**基隆市中和國小110學年度十二年國教前導學校素養導向教學案例**

1. **單元/主題名稱：美麗的色彩**
2. **設計者**：**蔡品蓁**
3. **設計理念：藉由輕快的歌曲帶領學生敲奏手搖鈴，並在為歌曲做伴奏時發現合奏的美好。**

四、主題核心素養與學習目標

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年級** | **二年級** | **教材來源** | **生活** | **總節數** | **2** |
| **領域核心素養** | 生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創 作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互 動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 |
| **學習表現** | 3-I-1-1認真參與學習活動、工作及遊戲，展 現積極投入的行為。4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖 像、表情及肢體動作等表徵符號，表 達自己的想法，感受創作的喜樂與滿 足。5-I-1-2體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、 動覺等美感元素。7-I-3-2當與他人意見不同時，能以尊重的方 式表達自己的觀點。 | **單元學習目標** | 能演唱「彩虹世界」歌曲。能使用手搖鈴為歌曲伴奏。 |
| **學習內容** | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。D-I-3 聆聽與回應的表現。 |
| **議題融入** | 無 |
| **課程連結** | 能用簡易打擊樂器模仿動物的型態跟動作。 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **活動名稱** | **學習表現** | **活動學習目標** | **教學重點 或 教學脈絡****(含關鍵提問設計，畫線標示)** | **教學****節數** | **教學或學習策略** | **評量****方式** |
| 一、習唱「彩虹世界」 | 5-I-1-2體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。 | 能演唱「彩虹世界」歌曲。 | 1. 教師提問：誰可以跟大家分享看到彩虹的經驗呢？是在哪裡看到的呢？
2. 教師引導學生自由分享。
3. 教師說明：今天我們要來唱一首和彩虹有關的歌曲！我們一起來學吧！
4. 教師播放「彩虹世界」，請學生仔細聆聽。
5. 教師引導學生了解歌詞意涵。
6. 教師帶領學生念一次歌詞。
7. 教師帶領學生齊唱。
8. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依教師手勢)等方式讓學生更熟悉歌曲。
 | 1 | 歌曲習唱：「彩虹世界」。 | 形成性評量-實作 |
| 二、找物品、遊戲趣 | 4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿 足。 | 能改編歌詞。 | 1. 教師說明遊戲規則：當音樂唱到某個顏色時，就要把那個顏色的物品舉起來。
2. 教師播放「彩虹世界」，試完一次，確認學生了解遊戲規則。
3. 分組改編歌詞。
4. 教師說明：每一組小朋友要把藍的天、綠的地改成其他顏色的物品，請每一組小朋友來出題喔！
5. 教師播放「彩虹世界」，分組輪流唱出改編歌詞的部分，其他組的小朋友則拿出相對應顏色的物品。
6. 教師總結與鼓勵。
 | 討論：分組討論改編歌詞，將歌曲與生活經驗結合。 | 形成性評量-實作 |
| 三、手搖鈴，伴奏趣。 | 3-I-1-1認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 | 能正確地敲奏手搖鈴。 | 1. 教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。
2. 教師發下樂器，帶領學生練習敲奏手搖鈴。
3. 教師帶領學生練習節奏。
4. 教師播放「彩虹世界」，讓兒童用手搖鈴為歌曲作伴奏。
5. 教師可用分組敲打、速度快慢變化及大小聲變化增加趣味性。
 | 1 | 教師示範手搖鈴敲奏方式。 | 形成性評量-觀察 |
| 7-I-3-2當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。 | 能用手搖鈴為歌曲作伴奏。 | 1. **教師提問：我們可以怎麼伴奏，讓音樂更好聽呢？**
2. 教師引導學生分組創作。
3. 教師引導學生分組發表。
4. 教師總結與鼓勵。
 | 同儕討論與分享。 | 形成性評量-實作 |

（自行延伸）

**五、實施情形（可張貼上述的學習活動輔以照片說明）**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 文字說明 | 文字說明 |
|  |  |
| 文字說明 | 文字說明 |

**六、教學反思**