附表2 基隆市立暖暖高級中學109學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間： 110/11/10 教學班級： 304 教學領域： 國文 教學單元：自學(二) 大明湖

教 學 者： 吳采璇 觀 察 者： 丘上容 觀察前會談時間： 110/11/4

1. 教材內容：

九年級南一版國文課本 自學(二)《大明湖》。

1. 教學目標：

1.認知方面：能認識本文的寫景技巧。

2.能力方面：培養掌握景物特徵，做細緻描寫的能力。

1. 學生經驗：

本堂課之前已先上了三堂課，學生已認識劉鶚及老殘遊記一書，本課生字詞已先講解說明，課文內容亦已講解賞析，也介紹過山東濟南和大明湖環境。

1. 教學活動：

教師口頭講述、教學影片、學生分組合作學習(配合學習單)。

1. 教學評量方式：

1.口頭評量，教師提問，由學生自願發言為先，隨機抽樣為輔。

2.設計學習單，分組合作學習。

1. 觀察的工具和觀察焦點：

1. 觀察的工具：教師班級教學觀察他評表、一雙善意而敏銳的眼睛 。

2. 觀察焦點：教材內容的呈現情況、教學活動呈現度、學生表現。

1. 回饋會談時間和地點：

110年11月4日，中午12:30 地點：圖書館

**授課教師簽名： 吳采璇 觀課教師簽名：邱上容**

附表3 基隆市立暖暖高級中學109學年度學校辦理校長及教師公開授課

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 3 年 4 班 | 觀察時間 | 110 年 11月20日 第二 節 |
| 教學領域 | 國文 | 教學單元 | 大明湖 |
| 教 學 者 | 吳采璇 | 觀 察 者 | 邱上容 |

| 層  面 | 檢核  項目 | 檢核重點 | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教  師  教  學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ˇ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ˇ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ˇ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ˇ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | ˇ |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ˇ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ˇ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ˇ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ˇ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | ˇ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | ˇ |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | ˇ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ˇ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ˇ |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ˇ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | ˇ |  |  |  |
| 班  級  經  營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1維持良好的班級秩序 | ˇ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | ˇ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ˇ |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1引導學生專注於學習 | ˇ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | ˇ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | ˇ |  |  |  |

**授課教師簽名： 吳采璇 觀課教師簽名：邱上容**

附表4 基隆市立暖暖高級中學109學年度學校辦理校長及教師公開授課

**教師自我省思檢核表**

授課教師姓名： 吳采璇 教學班級： 304 教學領域： 國文

教學單元名稱：大明湖

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | v | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | v | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | v | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | v | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | v | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | v | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |

|  |
| --- |
| ◎教學省思：  國文教學要跟生活相結合才更能引起學生的學習興趣。大部分學生在學習動機與學習態度方面需要更多的引導與加強， 學生有了體會，能夠欣賞，才能與生活產生連結，也才能理解文章的架構內涵及體會作者抒寫文章的情感。此外，過多媒體的輔助，一來可以凝聚學生的專注力，二來也可以讓學生更了解所學的內容。善用媒體素材，再加上互動式的教學方式，會讓整個學習活動達到事半功倍之效。 |

**授課教師簽名： 吳采璇 觀課教師簽名：邱上容**

附表5 基隆市立暖暖高級中學109學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間： 110/11/10 教學班級： 304 教學領域： 國文 教學單元： 大明湖

教 學 者： 吳采璇 觀 察 者： 邱上容 觀察後會談時間： 110/11/11

一、教學者教學優點與特色：

1.結合大明湖實境影片，今昔對照，使學生身歷其境。

2.口條清晰，掌握教學重點，授課節奏流暢。

3.師生互動佳，默契良好。

4.學習單輔助，條理分明。

二、教學者教學待調整或改變之處：

整體良好。最後一排少數學生書寫數度較慢，若能增加延長待答時間，或可使之有較足夠時間回應和書寫學習單。

三、對教學者之具體成長建議：

宜延長學生學習單的待答寫作時間，其餘甚佳。

**授課教師簽名：吳采璇 觀課教師簽名：邱上容**

附表6 共備紀錄表

共備時間： 110 年 11 月 4 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 細節 | 自己備課想法 | 共同備課調整 |
| 學習內容 | 提示：  1.核心知識或能力、(含屬性細節要素)  2.情意  3.策略知識 | 1. 本課是一篇旅遊文章。透過本文的閱讀，學生須領略描寫景物的技巧。 2. 讀完本課，可以啟迪學生欣賞自然的趣味。 3. 能運用推論策略學習分析寫景的寫作技巧，推論作者寫作目的。 | 維持原案  不做調整 |
| 學習表現 | 提示：  1.誘答題目  2.討論題目  3.素養題目  4.情境任務 | 1. 透過觀看〈大明湖〉影片，請同學回答是否覺得大明湖美?為什麼?(7分鐘) 2. 請同學回答劉鶚當時遊大明湖時，為何會覺得大明湖美?(3分鐘)   3. 學習單的完成(20分鐘)   1. 請同學在100字以內，描寫校園一隅的景物。(15分鐘) 2. 找一位同學分享描寫校園一隅的景物作品。(5分鐘) | 原本觀看〈大明湖〉影片並進行討論，規劃的時間為10分鐘，建議減為7分鐘  讓同學有多一點的時間做問題的討論和分享 |
| 學生需求 | 提示：  1.特質、困難  2.個別、小組  或全體 | 1. 班上部分同學專注力較差，須不斷提醒上課要專心 2. 分組學習，每一小組內，採高學習成就帶低學習成就的方式，進行課程活動 | 維持原案  不做調整 |
| 教學策略 | 提示：  1.教學方法  2.教學步驟  3.教學活動流程 | 1.教學方法：講述法、討論法  2.教學步驟、流程：  (1)引起動機  (2)觀看〈大明湖〉影片  (3)搭配學習單書寫學習  1.第一部分  課文延伸： 課文4~6段推論寫作技巧分析說明。  2. 第二部分  請同學在100字以內，描寫校園一隅的景物。 | 維持原案  不做調整 |
| 教學情境 | 提示：  1.場地環境  2.媒體教具 | 1.場地環境：國中部304教室  2.媒體教具：電子白板、學習單 | 維持原案  不做調整 |