

基隆市 110 學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

表一【共同備課紀錄表】《教學者填寫》

教學者：黃瑋婷 教學班級：潛能班 教學領域：特殊需求/社會技巧初階組

單元名稱：第二單元-負向情緒辨識

共備夥伴：林宇凡、許馨云 共備日期：110/12/16 第五節

學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性…)	學生可能遇到的學習問題及困難
<p>1、先備知識：</p> <p>(1) 學生已瞭解社會技巧課程的上課規則，熟悉上課教室環境及同儕。</p> <p>(2) 學生已於先前課程中習得正負向情緒的辨別，並藉由正向情緒的辨識練習及實際情境演練，大致可辨識他人正向情緒及在情境中表現適當強度的正向情緒。</p> <p>(3) 學生已具備在活動中與他人分享、輪流及合作之能力。</p> <p>2、學生特性：</p> <p>(1) 連○翔—二年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，影響指令接收。情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且較無法理解潛規則或雙關語。</p> <p>(2) 張○騰—四年級男生，自閉症。聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且較無法理解潛規則或雙關語，且上課常因周圍的風吹草動而分心。</p> <p>(3) 羅○賢—四年級男生，自閉症。衝動控制能力待加強，聽覺理解能力待加強，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且較無法理解潛規則或雙關語，且上課常因周圍的風吹草動而分心，個案因智能因素，對於很多生活中的詞彙都有反覆詢問或錯誤應用的情形。</p> <p>(4) 鄭○紘—四年級男生，自閉症。挫折容忍度較低，容易因失敗挫折委屈哭泣或逃離情境放棄參與的情形，情境判斷能力較差，社會技巧能力待加強，且較無法理解潛規則或雙關</p>	<p>1、部分學生在負向情緒強度較低的圖片，可能出現辨識困難或是錯誤解讀情境的狀況，進而影響其理解。</p> <p>2、學生可能因環境中的干擾(例如：教室內外的不定時施工雜音或教室外人員的走動)而受到影響。</p> <p>3、因課程中多採輪流發言，學生可能為發言而發言，實際上並未了解或思考圖片中的人物情緒。</p>

<p>語，對於一些規則或活動有自己的想法及堅持。</p>	
<p>教學目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)</p>	<p>預期的學習成效</p>
<p>1、核心素養：</p> <p>A 自主行動：</p> <p>A1. 身心素質與自我精進</p> <p>A2. 系統思考與問題解決</p> <p>A3. 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>B1. 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與：</p> <p>C2. 人際關係與團隊合作</p> <p>2、學習表現：</p> <p>處己(特社1)：主要內容包含處理情緒技巧、處理壓力技巧與自我效能。</p> <p>處人(特社2)：主要內容包含訊息的解讀、基本溝通技巧、人際互動技巧、處理衝突技巧、多元性別互動技巧。</p> <p>處環境(特社3)：主要內容包含學校基本適應技巧、家庭基本適應技巧和社區基本適應技巧。</p> <p>3、學習內容：</p> <p>自我的行為與效能(特社I)</p> <p>溝通與人際的互動(特社II)</p> <p>家庭與社會的參與(特社III)</p>	<p>1、學生能藉由圖片大致理解負向情緒有強度上的區別。</p> <p>2、學生能辨識負向情緒表情。</p> <p>3、學生能適當判斷他人情緒強度。</p> <p>4、學生能依據情況適切轉移注意力。</p> <p>5、學生能遵守課堂規範，依據教學指導充分參與課程活動。</p>
<p>教學策略/學習策略</p>	
<p>1、具體實作策略：教師運用教室設備呈現實際人物表情圖片，並運用個別表格讓學生進行評估情緒等級，並提升學生學習動機與對於課程內容的專注力。</p> <p>2、動機態度策略：妥善運用增強制度(社會性增強、代幣增強等)以增強學生課堂上的表現出適切的學習態度及良好的學習與表達動機。</p> <p>3、個別教學策略：依據學生的學習特性與程度訂定適切的學習目標，並且採用多層次教學模式，並在學習歷程中依據學生個別的困難給予適切的協助，以利學生獲致良好學習成效。</p> <p>4、合作學習策略：提供學生合作的學習環境，讓其即便處於異質小組當中，依然能夠適切與同儕進行共同學習，彼此互相協助或分享觀點，以利學習成效之提升。</p>	
<p>教學活動設計/學生學習評量</p>	
<p>1、教學活動設計：</p> <p>2、教材資源：電腦、螢幕、學生用負向情緒強度表、白板筆、板擦。</p> <p>3、教學活動：</p>	

【活動一】正負向情緒辨識

- (1)複習正負向情緒給人的感受。
- (2)練習辨識正負向情緒表情圖片。

【活動二】負向情緒的等級

- (1)老師提供卡通圖像及等級表，引導學生大略認識五個負向情緒等級（尷尬/奇怪→不舒服/不自在→不愉快/不喜歡→難過/傷心→生氣/憤怒）。
- (2)由學生觀看真人表情圖片，並分別在表格中註記負向情緒等級，學生可藉由察覺同儕的感受，並比較自己與他人感受的不同處。

【活動三】綜合活動

- (1)學生就今天察覺他人跟自己的想法異同處進行討論。
 - (2)教師進行總結。
- 3、學習方法：多元感官、直接教學、合作學習、合作教學
- 4、學生學習評量：口語、觀察、實作、態度評量。

共備夥伴意見回饋

- 1、連結學生新舊經驗，達成分辨正負向情緒目標。
- 2、除使用大量照片讓學生進行負向情緒等級辨識外，建議應該針對出現情境給予適當引導，避免學生僅使用表情判斷他人情緒。
- 3、在卡通圖像引導負向情緒等級部分可考慮放入真人圖片搭配進行。

教學教師簽名：

共備夥伴簽名：