核心素養導向教案設計

1. 課程設計原則與教學理念說明

基隆是個海洋城市，基隆海洋教育以「孕育優質海洋城市公民」為願景，而暖西國小依山傍水，擁有得天獨厚的自然環境寶藏，透過戶外景點探索山海體驗活動，深化在地文史課程，體察對這片土地的情感與意義，也在日常生活中體會與海洋共存共榮的核心價值，並養成能主動關懷生活環境、進而培養改善生活環境品質的行動能力，期許每個學生發展愛護海洋、關懷環境的態度與行動。

二、主題說明

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域**/**科目 | | 校訂課程 | | | 設計者 | | 陳麗君 | |
| 實施年級 | | 三年級 | | | 總節數 | | 公開課示範第1節課  頭足類家族大集合 | |
| 主題名稱 | | 水色暖谷傾軟絲--頭足類家族大集合 | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | |
| 學習重點 | 創客學習表現 | | 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。  生2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | | | | | |
| 智慧學習內容 | | 海 E11 認識海洋生物與生態。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | | | | |
| 核心素養 | 總綱 | | 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 | | | | | |
| 領綱 | | 海A1 能從海洋探索與休閒中建立合宜的人生觀，探尋生命意義並不斷精進，追求至善。  海B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編 | | | | | |
| 教學設備**/**資源 | | | | 電腦 圖卡 磁鐵巧拼貼 小白板 | | | | |
| 各單元學習重點與學習目標 | | | | | | | |
| 單元名稱 | | | 學習重點 | | | 學習目標 | |
| \*軟絲家族大集合 | | | 智慧學習內容 | 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  海 E11 認識海洋生物與生態。  生2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | | 1.能了解及辨識「軟絲」的外型特徵構造。  2.能依據外型特徵分辨軟絲、鎖管、花枝、魷魚、章魚等市場上常見的頭足類 | |
| 創客學習表現 | 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | |

|  |  |
| --- | --- |
| 教學活動內容及實施方式 | 備註 |
| 第一節(頭足類家族大集合)   1. 引起動機： 2. 趣味影片分享:頭足類家族大亂鬥 3. 教師出示5張圖片(軟絲 章魚 花枝 魷魚 鎖管)，請同學找出哪一個是今天的主角「軟絲」?   二、發展活動：  1.頭足綱名稱由來：這類海洋生物身體軟軟的且骨骼退化，眼睛、嘴巴、腳，長在頭上故稱為頭足綱。  2.找出這五種生物中八隻腳的生物：章魚  其他都是觸手有10隻，其中2隻比較長(觸鬚會有比較長的兩根觸腳)  3.找出頭部上的肉鰭形狀：  影片補充及老師準備了幾三隻海洋生物布偶，分別是鎖管、花枝和章魚，補充說明，老師依據特徵帶領學生進行分辨。  2.老師依據特徵帶領學生進行分辨並寫在學習單。  三、綜合活動：軟絲遊戲 △○□◇  1.利用幾何圖形 ，請各組完成完成老師指定的頭足類生物拼圖。  2.教師統整歸納 | 影片  圖片  影片  布偶  學習單  圖卡 |