基隆市中興國民小學110學年度校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

1. 教育部國民及學前教育署105年10月17日臺教國署國字第1050111992號函。
2. 基隆市110年精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、目的：

1. 建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
2. 體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。參、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、辦理時間：110學年度。

伍、實施原則：

1. 授課人員每學年須辦理 1 次公開授課，每次至少邀請一位校內教師觀課(以下簡稱觀課教師) 為原則；每學年每位教師至少需參與1次觀課。
2. 授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。
3. 公開授課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則；全校教師辦理公開授課以分散於整學年為宜。
4. 學年度內經本市教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
5. 公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。

陸、實施方式：

1. 學校校長、主任及教師於執行前完成基隆市中小學教師公開授課資訊網註冊

(https://openclass.kl.edu.tw/)。

1. 學校每學期初於「基隆市中小學教師公開授課資訊網」(以下稱公開授課平台）上傳「公開授課計畫」及「校長及教師公開授課登記表」。
2. 教師必須於一週(7日)前於公開授課平台完成公開授課資料登載(含教案上傳)，並得於授課、議課後將執行紀錄於平台上傳分享。
3. 共同備課應於公開授課前進行，得與教學研究會(領域會議)、學年會議、教師社群合併辦理。
4. 觀課係依備課內容並參酌觀課紀錄表，將課堂所觀察內容記載於觀課紀錄表，或以錄音、錄影方式記錄，以作為議課之依據。
5. 議課由授課教師及觀課教師於公開授課後，針對教學優點、學生學習狀況及待釐清問題、觀課收穫或教學困難等主題進行分享與回應，以達到精進課堂之目的。
6. 學校得邀請家長參與教師公開授課或其他課程及教學相關活動，增進家長關心教師教學、學校課程及教學實踐，建立親師生共學之學校文化。惟參加公開授課之家長須參加過本市所舉辦之十二年國教課綱宣導研習。
7. 公開授課表件包含公開授課登記表(附表1)、共同備課紀錄表(附表2)、觀課紀錄表(附表3)、教學自我省思檢核表(附表4)、議課紀錄表(附表5)。
8. 教師公開授課兩周內進行議課，並將公開授課表件(含相關錄音錄影檔案)送教務處建檔備查。

柒、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。 教務主任： 校 長：

附表1

# 基隆市110學年度中興國民小學辦理校長及教師公開授課共同備課紀錄表 呂雅雯

教學時間：1110426 教學班級：三孝 教學領域：數學 教學單元：6-2小數的大小比較

**教 學 者： 呂雅雯 觀 察 者： 林培萱 觀察**前會談時間： 1100422/ 1330 -1400

1. 教材內容： 6-2小數化聚與大小比較

1. 教學目標： 1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。

2.能進行一位小數的化聚與大小比較。

1. 學生經驗： 本單元是小數的啟蒙概念的學習，0.1的認識、累單位小數0.1、以0.1 和1為計數單位的兩階單位合成、小數的位值表認識等。其中10個0.1張是1張，認識位值表中新增位值名稱為十分位，而十分位位名是由於等於0.1的關係。了解小數的概念和位值表後，學生接著學習小數的化聚與大小比較。

1. 教學活動： 1.透過和0.1的連結認識一位純小數，及其記法與讀法。

2.以0.1為單位進行一位純小數的數詞序列。

3.將小數在位值表上並認識「十分位」。

4.以0.1和1為單位進行一位小數的化聚。

5.以0.1為單位，由計數單位的數量，比較小數的大小。

6.在位值表上進行一位小數的大小比較。

1. 教學評量方式：紙筆評量、作業評量、口頭評量、習作評量、實作評量。

1. 觀察的工具和觀察焦點：

1.具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於

日常生活中。

2.具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境

中，用數學表述與解決問題。

3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問

題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

1. 回饋會談時間和地點：1100422/ 1330 -1400 三孝教室

授課教師簽名： 呂雅雯 觀課教師簽名： 林培萱

觀課紀錄表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | | 三 年 孝 班 | | 觀察時間 | 111年 4 月 26 日 第 3節 | | | | |
| 教學領域 | | 數學領域 | | 教學單元 | 6-2小數的大小比較 | | | | |
| 教 學 者 | | 呂雅雯 | | 觀 察 者 | 林培萱 | | | | |
| 層面 | 檢核項目 | | 檢核重點 | | | 優    良 | 普    通 | 可改進 | 未呈  現 |
| 教師教學 | 1.清楚呈現教材內容 | | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | | ˇ |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | ˇ |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | ˇ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | | ˇ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | | ˇ |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | | ˇ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | | ˇ |  |  |  |
| 班級經營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | | 5-1維持良好的班級秩序 | | | ˇ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | | ˇ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | | ˇ |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | | 6-1引導學生專注於學習 | | | ˇ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | | ˇ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | | ˇ |  |  |  |

授課教師簽名： 呂雅雯 觀課教師簽名：林培萱

# 教學自我省思檢核表

授課教師姓名：呂雅雯 教學班級：三孝 教學領域：數學 教學單元名稱：小數的大小比較

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ■ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | ■ | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ■ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | ■ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |

◎教學省思：

小數的學習走進整數系統(十進位)等比例的性質，比分數更能運用生活中。小數從分數情境引入，讓學生理解小數是平分成十等分、一百等分...的概念。小數拆合遊戲非常適合連結課本的進度進行具體操作活動。透過活動讓孩子從操作、比較、觀察中了解小數應用與關係。

課程做這樣的安排無非是希望學生能更熟練小數的位值，10進位的概念從整數到小數也是一樣的。幾個1幾個1O，來到了「小數國」幾個0.1、幾個0.01，這應該都是可以透過操作、理解去學習的，能帶著理解、思考去學習，相信進到多位小數的類推會更快，位值穩固了，緊接在後的小數乘除法，小數點的移動會學得更輕鬆、清楚、明白。

授課教師簽名： 呂雅雯 觀課教師簽名： 林培萱

# 議課紀錄表

教學時間： 1100426 教學班級： 302 教學領域： 數學 教學單元：6-2小數的大小比較

教 學 者： 呂雅雯 觀 察 者： 林培萱 觀察後會談時間：1100429

1. 教學者教學優點與特色： 教師引導學生轉變觀點的技巧值得學習，能讓學生理解不同的感受，尊重不同的意見並勇於表達自己的想法。

1. 教學者教學待調整或改變之處：教師課堂時間不夠，以致無法讓學生自己歸納重點發表。

1. 對教學者之具體成長建議：彼此互相觀摩、專業對話，能增進教師的教學效能，亦能知道自己教學技巧及行為是否適切，公開觀課教學是一種有效的教學回饋，勇敢面對自己的教學並省思自己的教學技術。對於能增進教學效果的教學行為及技巧應該繼續強化及保留，並成為教學特色與風格；需要改善之教學行為則應該盡量修正，以提升學生學習成果。

授課教師簽名： 呂雅雯 觀課教師簽名： 林培萱

# 共備紀錄表

共備時間： 111 年 4 月 22 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 細節 | 自己備課想法 | 共同備課調整 |
| 學習內容 | 提示：    1.核心知識或技能、  (含屬性細節要素)    2.情意    3.策略知識    以上視實際需求填寫 | 1.具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  2.具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  3.能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。  4.具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  5.具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  6.樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | 認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 |
| 學習表現 | 提示：    1.誘答題目    2.討論題目    3.素養題目    4.情境任務    以上視實際需求填寫 | 1.以直式進行一位小數的不進位加法計算。  2.以直式進行一位小數的進位加法計算。  3.以直式進行一位小數的不退位減法計算。  4.以直式進行一位小數的退位減法計算。  5.理解題意並用小數加法或減法解決問題。 | 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學生需求 | 提示：    1.特質    2.困難    3.個別  、小組或全體    以上視實際需求填寫 | **遊戲中學數學**  1.教師說明遊戲規則，當挑中的分數牌和小數牌數值相等時即可拿走，並得到1分，最高分的人獲勝。  2.學生猜拳後輪流挑牌。  3.配合附件20，分組進行遊戲。 | 透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。 |
| 教學策略 | 提示：    1.教學方法    2.教學步驟    3.教學活動流程  以上視實際需求填寫 | 1.以0.1為單位，計數0.3和0.4合起來0.7，知道直式計算先算合起來有幾個0.1，再算合起來有幾個1，並學習運用加法直式進行計算及回答問題。以直式進行一位小數的不進位加法計算。  2.以直式進行一位小數的進位加法計算。透過觀察直式讓學生知道進行小數加法計算時，相同位值的數會對齊，小數點也會對齊。  3.以拿走幾個1和幾個0.1想法，用減法算式記錄並回答問題，再以先算拿走幾個0.1，再算拿走幾個1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。  4.以直式進行一位小數的退位減法計算。透過觀察直式讓學生知道進行小數減法計算時，相同位值的數會對齊，小數點也會對齊。  5.讀題後，討論題意並用小數加法或減法解決問題。 | 判斷整十減1位小數的減法直式計算是否位值對齊  1.學生讀題後先自行思考解題。  2.請學生發表解題想法。  3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 |
| 教學情境 | 提示：    1.場地環境    2.媒體教具    以上視實際需求填寫 | 1.教用版電子教科書  2.附件19、20 | 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 |

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向)