

# 基隆市深美國小 110 學年度備觀議課活動設計備課單(A)

領域/科目	國語文	設計者	聶堉璇
實施年級	六年五班	節數	共 6 節， 240 分鐘 (第 3 節)
單元名稱	巨人的階梯		
核心素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
學習表現	能力指標	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通與協調 5-3-1-1 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型	
教學目標	學生能了解課文各段大意。 旅行文學的特色。		
一、期望學生學習的結果			
1. 關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點… 什麼是巨人的階梯? 作者認為旅行的意義是什麼? 作者的觀點為何?			
2. 預期學生將知道的知識、習得的技能 學生能找出作者旅行的意義。 學生能從文中找到旅行的特色。 學生能找出作者的觀點，如何傳達心靈與景致的互動對話。			
二、預期的評量與證據			
評量重點		預計蒐集的證據	
一、學生能參與討論。 二、學生了解文化特色。		一、小組發表作品 二、學生個人筆記	
三、學習活動設計的重點(使用策略)			
流程	學習重點	時間	使用策略、評量
導入 引起動機或 舊經驗回朔	本課為記敘文。老師請學生念課文 p51 頁第二行，『儘管許多人對旅行文學的觀點互有差異，但是強調作者的觀點，傳達心靈與景致的互動對話，則是旅行文學	3 分鐘	全班放聲 思考

	<p>的必要條件。』</p>		
<p>開展 概念學習</p>	<p>回到課文第 32 頁，請學生念第三段          老師提問：          Q1:文中提到當地人為何稱梯田為巨人的階梯？          A: <u>巴拿威</u>梯田平均海拔一千兩百公尺左右。          一層梯田平均一至二公尺高。          Q2:為何可以列入世界遺產？          A:具有豐富的人文景觀。          到課文第 33 頁，請學生念第五段          老師提問：          Q1:文中提到當地人多農耕，作者發現了什麼，有什麼特別的地方??          A: 當地原住民<u>伊芙高</u>族人為了防止種稻米的山坡土壤流失，用岩石堆疊成一道道的堤壩。梯田有完善的灌溉系統，稻產量自給自足插秧、除草、收割……都是女人的工作，男人平時負責維護梯田的石牆、田埂，收割時會幫忙運送稻米。水田裡閃閃發亮，原以為是水波光影。水田不但可以種稻，也可以養魚，是村民的蛋白質來源。          請學生念第六段          老師提問：          Q1:<u>帕雅</u>帶作者去飽覽梯田最佳視角，請問一下，你是作者，你要站在哪裡看？俯視？仰望？你看到了什麼？          小組討論畫在小白板上（3分鐘）          公開小組白板，老師加以解說。（2分鐘）          A:俯視，山頂或是一定高度的山上才能盡收眼底。          A:梯田山腳延伸到山頂以及酷似古<u>羅馬</u>圓形環繞劇場著名，傳統高腳屋。          請學生念第七段          老師提問：          Q1:帕雅住在什麼樣的房屋？          A:高腳屋          Q2:這個屋子有什麼特別之處？          A:高腳屋下層架高可以避開溼氣與毒蛇野獸的侵襲，也順便養些禽畜。爬木梯進入屋內便是起居空間，空間不大，上層用作儲藏室。屋前的空地，曝曬著收割後的稻米，每個空間都做了最好的利用。          小組討論高腳屋的樣子畫在小白板上(3分鐘)</p>	<p>25 分鐘</p>	<p>放聲思考/          全班討論          / 小組討論/          上台發表</p>



公開小組白板，老師加以解說。(2分鐘)

**挑戰  
進階學習**

Q1:就小組討論，讀完課文後，從哪裡可以看出當地居民的智慧？

A:岩石堆疊成一道道的堤壩。

水田不但可以種稻，也可以養魚

每個空間都做了最好的利用。

Q2:作者對於旅遊的想法是什麼?久違的感動是什麼?

A:讀萬卷書不如行萬里路，旅遊可以增長見聞，可以認識異地風情文化。難忘的旅行，是在陌生的地方，發現久違的感動，找到旅行的意義。

A:把現代人緊張忙碌的生活方式，對照巴拿威地區居民的生活，也生出讚嘆嚮往的心意。

10分鐘

全班討論

**總結  
學習重點**

老師總結學生想法，作者開頭以詢問方式，激起讀者想進一步了解的興趣，雖然路途遙遠、崎嶇山路，但作者堅信旅遊除了可以增廣見聞，了解異地風情文化，但更重要的是，在這之中你體會到了什麼?雖然人生地不熟，但當地居民的熱情，也是現今都市中難以見得的情景，而久違的感動，以前的台灣物質生活，雖然不如現在豐富繁榮，但當時無憂無慮、開朗純真的生活可想而知。也反思自己生活忙碌之中，哪一種生活才是他追求的目標。

[https://www.youtube.com/watch?v=QxaKeN\\_z9qU](https://www.youtube.com/watch?v=QxaKeN_z9qU)

【戶外短片】上帝的階梯《巴拿威梯田》

在《復仇者聯盟3：無限戰爭》最後，大反派薩諾斯消滅了宇宙的一半生命，脫下戰甲和無限手套，步出小屋，眺望遠處的夕陽和山谷。這一山谷的所在地就是巴拿威梯田。

2分鐘

老師總結



黑板
----

予潔	子攸
佳儀	秉叡

詠恩	怡碩
昕翰	品岑

紹崴	皓翔
勛隆	茹楓

佩予	潘毅
岳森	士堯

良亨	善瑩
丹苙	皖君

若姍	彥豪
蔚奇	亭叡