

附表1 基隆市111學年度中興國民小學辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

授課教師：黃楣琇 任教年級：六年級 任教領域/科目：國語

回饋人員：蔣文琴 任教年級：六年級 任教領域/科目：數學

備課社群：數學_教學單元：山村車軌寮

觀察前會談(備課)日期：111年3月01日 地點：教務處

預定入班教學觀察(公開授課)日期：110年03月09日 地點：601教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

【核心素養】

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

【學習內容】

一、認識文體本課是記敘文

二、理解課文:從作者對車寮的描繪中認識臺灣早期山村生活的特色山村之美，並嘗試說出本課主旨

三、細讀課文:欣賞課文中詞語運用的特色，並試說大意。

四、欣賞課文: 認識課文中運用轉化譬喻修辭法描寫景物的方法

【學習表現】

2-V-1 以邏輯性語言精確說出各類文本的文體特質、表現形式與題材內容。

2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通

5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。

5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.學生已熟練本課生字語詞

2.學生已能理解何謂意義段

3.能重複老師或同學整理出之大意

4.閱讀理解課文所寓涵的哲理

三、教師教學預定流程與策略：

活動一：引起動機

1.先自行閱讀一次課文

2.再配合電子書閱讀本課課文之後：

(1)分享關於山村車光寮的照片，分享關於山村風光的記憶。

(2)分享關於小時候故鄉的記憶，甚麼畫面會讓你夢迴不已。

活動二：分辨文體

1.自行閱讀本課課文之後：

(1)請孩子發表覺得這是甚麼文體

(2)記敘文是通過對人事物的敘述、描寫的方式來抒發情感傳達心中要表達的。

(3)本課的文體為記敘文。

(4)回顧前兩課請孩子發表文體是甚麼？並發表之間的不同。透過發表比較更清晰的分辨出文體的不同。

活動三：找出主旨 試說大意

(1)運用提問法要孩子找出本課在講述的重點。作者想傳達的主要想法是？

請孩子用完整的句子整理出並寫下、發表、歸納整理出最好的句子，這就是本課的主旨。

(2)請孩子做意義段的分段，並說明原因。

(3)精讀每一段並嘗試說說看段落大意。

(4)精讀每一段並講述語詞的意思，並隨時提出同義詞與反義詞的舉例。

四、學生學習策略或方法：

1.經由教師示範後，實際歸納整理出說明文的重點。

2.用問答討論合每一段的重點。

3.整理歸納並從課文中找出答案。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

提問、發表、實作、小組討論

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

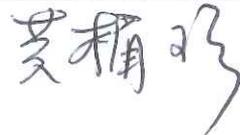
表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111年03月10日

地點：教務處

授課教師簽名： 

觀課教師簽名：

觀察紀錄表

教學班級	六年忠班	觀察時間	111年3月09日 第3節
教學領域	數學	教學單元	山村車軌寮
教學者	黃楣琇	觀察者	蔣文琴

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	V			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	V			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	V			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	V			
		1-5 適時歸納學習重點	V			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	V			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	V			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	V			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	V			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	V			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	V			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	V			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	V			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	V			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	V			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	V			
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	V			
		5-2 適時增強學生的良好表現	V			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	V			
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	V			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	V			
		6-3 展現熱忱的教學態度	V			

授課教師簽名：

黃楣琇

觀課教師簽名：

蔣文琴

基隆市 111 學年度中興國民小學辦理校長及教師公開授課

自我省思檢核表

授課教師姓名：黃楣琇 教學班級：六忠 教學領域：國語

教學單元名稱：山村車軌寮

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

國語是課表內堂數最多的一節，由此可見他的重要性。在一課內從生字習寫、文意理解歸納、擷取大意、優美佳句練習…一直到能獨立寫作，其實都在國語課的範疇裡。要在這短短的 5 節課其實要教給孩子有太多太多，因次時間不夠用這件事總是出現在同事的聊天裡。我一直想做的就是課堂內妥善的引導、紀錄。再讓孩子利用回家的功課再次精熟今天課堂上所講述的重點。能獨立完成回家功課精熟練習是我的目標。

課文理解跟擷取大意一直是有些後段孩子最難的課題，利用課堂的討論跟重點紀錄他們才能成功的回家複習。今天完成簡單的學習單也是要馬上提醒他們課堂專心紀錄並參與討論的重要。每個孩子課堂參與度不同，隨時注意邊緣的孩子並依其能力程度拋出問題，讓整堂課沒有人是會被冷落的。利用課文劃出重點，讓抄寫速度較慢的孩子也可以成功的紀錄重點。

兩兩分組的活動讓不同程度的孩子都有機會和同儕分享，反應快的孩子可以透過同儕的鼓勵與語言，帶起同組裡反應較慢的孩子，透過合作學習，讓同儕的動力得到最大的效益。並從分享與溝通當中學習尊重與包容。這堂課是讓孩子除了技能上的學習更有情意上學習的收穫。

我喜歡用輕鬆愉快的口吻上課，因為數學課本來就不是一堂簡單的課程，用鼓勵並讚美學生去嘗試「任何你想要到的可能」，這才是我希望的，我希望我的學生能自己嘗試將想法與創意展現出來，所以我會帶給學生更多嘗試成功的經驗，相信會再有更多更多的體驗的火花出來！這才是小學階段的語文的學習意義！

授課教師簽名：

黃楣琇

觀課教師簽名：

李美玲

基隆市 110 學年度中興國民小學辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

授課教師：黃楣琇 任教年級：_六年級_ 任教領域/科目： 數學
回饋人員：蔣文琴 任教年級：六年級 任教領域/科目： 數學
教學單元： 山村車軌寮 ；教學節次：共 6 節，本次教學為第 2 節
回饋會談日期：111 年 3 月_10 日 地點： 教務處

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 藉由兩兩分組的活動，可以讓同組裡較優的學生帶著反應較慢的同學一起學習。
2. 運用分享童年故事方式，提高孩子對於情感的理解與學習興趣。
3. 雖然剛開始學生對於用完整的句子寫出主旨會有一點困難，但透過分享、教師的引導，讓學生再次修正，最後的主旨呈現更完整。
4. 最後用學習單統整歸納，再次確認概念。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

可以多鼓勵不大願意說話的孩子做分享與表達。

三、對教學者之具體成長建議：

參加相關研習 參加學習社群，增進專業知能

授課教師簽名：

黃楣琇

觀課教師簽名：

蔣文琴

附表 5

共備紀錄表

共備時間：111 年 3 月 1 日

項目	細節	自己備課想法	共同備課調整
學習內容	提示： 1.核心知識或技能、(含屬性細節要素) 2.情意 3.策略知識 以上視實際需求填寫	一、認識文體本課是記敘文之前認識文體都是透過老師直接告知文體的種類，比較難知道孩子是否真的理解文體分類的規則與意義。 二、理解課文:從作者對車寮的描繪中認識臺灣早期山村生活的特色山村之美，並嘗試說出本課主旨。 透過課文理解抓取主旨，並採兩兩分組的方式用通順的語句寫出主旨。 採兩兩分組是避免程度較差的孩子直接等待不動腦，用分組討論就醫定要開口分享跟紀錄。 三、細讀課文:欣賞課文中詞語運用的特色，並試說大意。 一樣採兩兩分組 但需要注意時間的掌控 四、欣賞課文: 認識課文中運用轉化譬喻修辭法描寫景物的方法	利用分享歸納統整學生語言，正確整理出「本課主旨」。並要求抄寫於課本中。 可於下一節課考考本課文體與主旨喚起記憶 利用小組分享是很棒的想法

<p>學習表現</p>	<p>提示： 1.誘答題目 2.討論題目 3.素養題目 4.情境任務 以上視實際需求填寫</p>	<p>2-V-1 以邏輯性語言精確說出各類文本的文體特質、表現形式與題材內容。 2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1.要注意分享的組數調整時間的掌控 2.若擷取主旨與大意有困難老師可以再給點鷹架協助，但看起來孩子事前應該有類似的經驗。 3.隨時提醒分享時的禮貌與尊重。</p>
<p>學生需求</p>	<p>提示： 1.特質 2.困難 3.個別、小組或全體</p>	<p>本班男孩子多話但大方願意發表但容易衝動中斷學習，女孩子過分文靜但會默默完成學習是班上穩定的力量。 分組必要考量是否能穩定合作學習達到相輔相成的目標</p>	<p>1.班級平時座位已經做過調整，所以為求不浪費時間無須再更動位子建議採簡易分組，就跟旁邊的同學直接分組。 2.每組 2 人。讓每個人都有工作做。 3.建議可多點女生組做分享便可以。 4.對於害羞的女孩子因為同組都是女生可以更有安全感，在分享時也不得不做分享。</p>
<p>教學策略</p>	<p>提示： 1.教學方法 2.教學步驟 3.教學活動流程 以上視實際需求填寫</p>	<p>一、規劃設計 1.藉由兩兩分組的活動，可以讓同組裡較優的學生帶著反應較慢的同學一起學習。 2.運用分享童年故事方式，提高孩子對於情感的理解與學習興趣。 3.最後用學習單統整歸納，再次確認概念 二、執行分析 1.雖然剛開始學生對於用完整的句子寫出主旨會有一點困難，但透過分享、教師的引導，讓學生再次修正，最後的主旨呈</p>	<p>是個蠻有趣的探究與實作的過程 透過探究隱形的扇形更加理解扇形的定義 透過實作出規定角度的扇形更加了解扇形與圓之前存在的分數關係。是個很棒的點子。</p>

		現更完整。	
教學情境	提示： 1.場地環境 2.媒體教具	1. 妥善利用課本做重點紀錄 2. 利用電子書讓處理速度較慢的孩子可以做抄寫。	簡易分組，就跟旁邊的同學直接分組無須更動座位。

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向))