

基隆市 110 學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

表一【共同備課紀錄表】《教學者填寫》

教學者： 林秋玲 教學班級： 101 教學領域： 國語 單元名稱： 山坡上的學校
 共備夥伴： 楊沁宜 / 曹欣竹 共備日期： 110 / 10 / 6 第 7 節

<p>學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性…)</p>	<p>學生可能遇到的學習問題及困難</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生已能認讀注音符號一半的聲符和韻符。 2. 學生已能雙拼並加上聲調。 3. 學生聲調還不熟。 3. 目前學生學過 5 個結合韻。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相似音拼讀易混淆，不易辨別 2. 聲調還不熟練
<p>教學目標及預期的學習成效 (含核心素養、學習表現與學習內容)</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用手勢和身體動作搭配念讀感覺聲調變化。 2. 運用對對碰遊戲學會認讀符號ㄨ、ㄛ。 3. 運用故事和口訣和遊戲學會ㄝ、ㄨ、ㄛ的正確拼讀。 	
<p>教學策略/學習策略</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲 2. 口訣 3. 手勢 4. 故事 	
<p>教學活動設計</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 課文比一比 2. 字詞句對對碰 3. 認識並分辨符號 4. 拼音高手 5. 學習單過關 	
<p>學生學習評量</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 口說發表 2. 實作評量 	
<p>共備夥伴意見回饋</p>	

教學教師簽名：

共備夥伴簽名：

基隆市長樂國民小學 110 學年度教師公開觀課紀錄表

表二：【教學觀察紀錄表】《觀課者填寫》

授課教師：林秋玲 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語文

回饋人員：楊沁宜 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語文

教學單元：六山坡上的學校 教學節次：共六節，本次教學為第二節

觀察日期：110 年 10 月 12 日 星期二 節次：第三節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 以聲音及肢體演示動作朗讀課文，有效運用肢體動感和聲音朗讀引起學習動機。 A-2-3 學生以手指和腳的動作比劃呈現聲調，更加深學生判斷聲調。 A-2-4 以拍蒼蠅遊戲和每生都有的紙筆聽聲辨音測驗總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2-5 整合知識、技能語態度				
	A-2-6 提供情境化、脈絡化的學習				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學策略，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-3-1 通過比較符號的長相和聲音引導學生判讀ㄝ需要加一ㄇ再與聲符相拼，既引起學生興趣也增進記憶連結。 A-3-1 以ㄅㄆㄇㄏㄏ怕巫婆，所以中間不加ㄨ，和ㄝ直接拼。這樣的擬人化故事法有效引起學生興趣，並讀學生易學易記。 A-3-3 適當的巡堂走動，指導學生學習。在學生有好表現時以眼神表情和口語及加點方式增強學生的學習動機。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V			

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)</p> <p>A-4-1 讓學生以肢體動作演示語詞句子的聲調，既有趣又可以評估學生對聲調的熟練度。</p> <p>A-4-2 最後以紙筆測驗有效檢核學生的學習效果，並根據形成評量針對學生還不明白的部分予以加強。</p> <p>A-4-2 在遊戲中得到立即的正向回饋，激勵學生更有興趣學習。</p>			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 提供學生實踐力行的學習				
層面	指標與檢核重點	<p>教師表現事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)</p>	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)</p> <p>B-1-1 「誰會對對碰」「我會對對碰」班級有固定的指令口號協助學生遵守課堂規範。</p> <p>B-1-2 在遊戲中得到立即的正向回饋，激勵學生更有興趣學習。</p> <p>B-1-2 老師在學生有好表現時以眼神表情和口語及加點方式增強學生的學習動機。</p>			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)</p> <p>B-2-1 利用大電視 電子書 大白板小白板玩對對碰，有效提升學生學習熱情。</p> <p>B-2-2 老師在學生有好表現時以眼神表情和口語及加點方式增強學生的學習動機。</p> <p>B-2-2 整堂課可以感受到學生普遍學習興趣高昂，喜歡學習，樂於表現。</p>			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

基隆市長樂國民小學 110 學年度教師公開觀課紀錄表

表三-【議課紀錄表】《授課者填寫彙整議課時夥伴的討論內容》

授課教師： 林秋玲 任教年級： 一年級 任教領域/科目： 國語首冊

教學單元： 第六課 教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

議課日期： 110 年 10 月 15 日 星期 五 節次：第 6 節

議課時討論的面向可參考下表

面向	1. 全班學習氛圍	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
觀察與討論	1-1 是否有安心學習的環境？ 1-2 是否有熱衷學習的環境？ 1-3 是否有聆聽學習的環境？	2-1 老師是否關照每個學生的學習？ 2-2 是否引發學生學習動機？ 2-3 學生學習動機是否持續？ 2-4 學生是否相互關注與傾聽？ 2-5 學生是否互相協助與討論？ 2-6 學生是否投入和參與學習？ 2-7 是否發現有特殊表現的學生？(如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	3-1 學生學習如何發生？何時發生？ 3-2 學生學習的困難之處是什麼？ 3-3 學習挑戰是否發生，學生學習的樣貌是什麼？ 3-4 學生學習思考程度是否深化？ 3-5 學生是否能進行反思或後設思考？

一、教學者教學優點與特色：

1. 能運用策略(手勢、節奏、遊戲、口訣、故事)輔助學生學習。
2. 能掌握教學時間。
3. 能設計遊戲評量方式檢視學生學習成效。
4. 能以正向語句激勵學生學習動力。
5. 能活絡上課氣氛，提高學生參與度。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 教師給予學生策略後，能使用注音面板讓學生多練習，再評量學生，學生的學習成效會更好。
2. 教師說話速度可以再放慢一些。
3. 進入易混音分辨時，可先把黑板上的課文字卡收下來，黑板比較有空間寫字。

三、對教學者之具體成長建議：

觀課教師簽名：