

附表 2 :

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課
共同備課紀錄表

教學時間	111/10/11 第二節		教學班級	805	
教學領域	表演藝術		教學單元	藝起話相聲	
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如	觀察後會談時間	111/10/11 第四節
教材內容： 參考康軒八上第 9 課					
教學目標： 1 認識相聲形式及說學逗唱 2 認識相聲特色及舞台道具					
學生經驗： 曾有一些繞口令的經驗					
教學活動： 1、呼吸、聲音暖身 2、相聲知識介紹 3、繞口令、貫口報菜名練習 4、相聲竹板練習					
教學評量方式： 1.上台練習繞口令、貫口(口語評量) 2.正確的打擊竹板(實作評量)					
觀察的工具和觀察焦點： 觀察檢核表 觀察焦點在於學生是否有參與發表活動、操作相聲道具得宜					

授課教師簽名：李佩珊

觀課教師簽名：陳麗如

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

附表 3 :

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	8 年 5 班	觀察時間	111 年 10 月 11 日 第 2 節			
教學領域	表演藝術	教學單元	藝起話相聲			
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如			
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓		
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏			✓	
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形			✓		
	4-2 學生學習成果達成預期學習目標			✓		
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序			✓	
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況		✓		
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習			✓	
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境			✓	
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師簽名：李佩珊

觀課教師簽名：陳麗如

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

附表 4：

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課
教學自我省思檢核表

授課教師姓名：___李佩珊___ 教學班級：___805___ 教學領域：___表演藝術___

教學單元名稱：___藝起話相聲___

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

- 1.同學一開始對於相聲這項表演較為陌生，但藉由網路的貫口表演影片以及繞口令引起動機，同學反應熱烈，也積極參與練習與發表。
- 2.主要活動讓同學實際寫下十道菜，練習報菜名的貫口練習，但有的同學生活經驗較不足，無法順利寫下十道菜，需要老師協助完成。
- 3.竹板的體驗與時間不足，未來在這堂課的教學內容與時間需要調整。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：___李佩珊___

觀課教師簽名：___陳麗如___

附表 5 :

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	111/10/11 第二節		教學班級	805	
教學領域	表演藝術		教學單元	藝起話相聲	
教學者	李佩珊	觀察者	陳麗如	觀察後會談時間	111/10/11 第四節

一、教學者教學優點與特色：

- 1.音量適中、班級氣氛引導、掌握得宜
- 2.課程內容豐富有趣
- 3.由淺入深引導學生認識、練習相聲

二、教學者教學待調整或改變之處：

- 1.課程內容安排太多，需再調整內容
- 2.有些同學容易太嗨，造成發表的同學被模糊焦點

三、對教學者之具體成長建議：

可以利用分組活動，讓有些較害羞的同學也能參與、觀摩。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 李佩珊

觀課教師簽名： 陳麗如