**基隆市學校辦理校長及教師公開授課教案**

壹、教學基本資訊

一、類別與項目：健康與體育領域-跳繩

二、學習階段：階段三-國小六年級

五、教 學 者：苗其志

六、實驗節次：共1節，實施1節

貳、教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | | | 健康與體育領域(體育科) | 教學者 | 苗其志 | |
| 實施年級 | | | 第三學習階段( 五、六年級) | 總節數 | 共 1 節 | |
| 單元名稱 | | | 跳繩-長繩 | | | |
| 教材來源/參考 | | | 自編 | | | |
| 教學資源/設備 | | | 跳繩 | | | |
| 學習重點 | | 學習表現 | 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。  1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。  2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。  2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。  3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。  3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 | 核心素養 | 健體-E-C2  具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | |
| 學習  內容 | Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 |
| 學習目標 | | | | | | |
| 1.在練習和遊戲活動中，了解跳繩中長繩的搖繩、進、出跳躍、位置和方向變化的基本運動技能要領。  2.在練習和遊戲活動中，能配合他人節拍、能力和需求，用正向的語言進行討論和練習，透過體驗和互相觀察，調整搖繩與進出長繩的動作技能，解決動作失敗的相關問題。  3.運用配合節拍及嘗試挑戰，練習長繩搖繩與進、出長繩的身體控制能力，並與小組配合完成遊戲與競賽，達成動作技能的學習。 | | | | | | |
| 課程大綱 | 節次 | | 重點 | | | 備註 |
| 1 | | 1. 練習跳繩中長繩的搖繩，學會進、出長繩、跳躍、節拍搭配的基本運動技能要領。 | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 教學活動內容及實施方式 | 學習重點暨核心素養  呼應說明(教學/評量) |
| 第 1 節  本節重點：練習跳繩中長繩的搖繩，學會進、出長繩、跳躍、節拍搭配的基本運動技能要領。  器 材:長跳繩  一、前導活動(5分)  (一)帶領學生進行熱身操，接下來將學生分為兩組，每組一條7公尺長跳繩。  二、主要活動(30分)  (一)教師說明本節課要每位同學輪流學習長跳繩的搖繩，並學習穿過跳與穿越跳。  (二)穿過跳的教學  1.請學生協助搖繩，並進行示範、說明與教學。  2.分組進行每位同學的練習。  3.暫停練習，進行討論與分享穿過跳的要訣，給予同學們鼓勵。  4.進行挑戰遊戲。  (三)穿越跳的教學  1.進行穿越跳的示範、說明與教學。  2.分組進行每位同學的練習。  3.暫停練習，進行討論與分享穿過跳的要訣，給予同學們鼓勵。  4.進行挑戰遊戲。  三、綜合活動(5分)  1.鼓勵同學們優良的表現。  2.針對課程內容給予回饋與建議  3.鼓勵學生利用課後時間自主練習，精進長繩跳繩能力。 | 運用學生對長繩的好奇心，喚起學習動機，學會跳繩長繩的技巧。  利用口令與哨音來建立與學生的默契。  以學生個人跳繩的經驗為基礎，說明穿過跳與穿越跳的差異。  運用數拍子來協助學生。  觀察學生也鼓勵學生彼此觀察練習的狀況，增加學生的回饋訊息。  教師觀察學生練習的形成性評量，適時提供學習調整的回饋建議。  提供挑戰活動，讓學生嘗試過關與合作，作為檢視自己與人合作完成任務的成效。  引導學生演練具體行為，最後再引導學生檢視與分享合作成功的方法。 |