

# 九 年 級 國 文 領 域 教 學 課 程 設 計

<b>主題/單元名稱</b>		第一課 戲李白	<b>設計者</b>	李智威	
<b>實施年級</b>		九年級	<b>節數</b>	4節課	
<b>總綱核心素養</b>		B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養			
<b>領域學習重點</b>	<b>核心素養</b>	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	<b>議題</b>	<b>學習主題</b>	理解作者人生 品味詩詞之美
	<b>學習表現</b>	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		<b>實質內涵</b>	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
	<b>學習內容</b>	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
<b>學習目標</b>		一、聽出詩中讚賞的語氣。 二、理解現代詩聲韻之美。 三、理解李白生平與作品風格。 四、判斷理解本詩題目「戲」的含義。 五、理解作者對李白的評價。 六、學習在作品中化用典故。 七、分析本文使用對比的寫作手法。			
<b>教學資源</b>		教學投影片、影音資料、網路資源			
<b>學習活動設計</b>					
<b>學習活動內容及實施方式</b>				<b>時間</b>	<b>備註</b>

<p><b>一、準備活動</b></p> <p>(一)請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。</p> <p>(二)請學生標記生難字詞。</p>		
<p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)講解「篇章導讀」：提示閱讀課文時，應注意的三個要點。 (第一節結束)</p>	45'	
<p>(二)介紹作者余光中。 (第二節結束)</p>	45'	
<p>(三)講解課文生難字詞。</p> <p>1. 請學生上臺板書標記之生難字詞，教師進一步叮嚀易訛誤之字形、字音並補充講解。</p> <p>2. 教師播放課文生難字詞 PPT，請學生對照自己標記的生難字詞，核對有無遺漏，進一步叮嚀學生易訛誤之字形、字音並補充講解。 (第三節結束)</p>	45'	
<p>(四)播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。</p>	15'	
<p>(五)配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 (第四、五節結束)</p>	75'	
<p>(六)講述「鑑賞分析」。 (第六節結束)</p>	45'	
<p>(七)與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>1. 請學生口頭回答「問題思考」答案。</p> <p>2. 以 PPT 播放「問題思考」參考答案。 (第七節結束)</p>	45'	
<p>(八)引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 (第八節結束)</p>	45'	
<p><b>三、評量活動</b></p> <p>(一)要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>(二)準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 (第九節結束)</p>	45'	