附表2：

**基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2022.10.12 | | | 教學班級 | 106班 | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 分與合 | |
| 教 學 者 | 林怡伶 | 觀 察 者 | 杜嘉尹 | | 觀察後會談時間 | 2022.10.13 |
| 教材內容：康軒數學課本一上第四單元「分與合」P62，探討10的合成與分解。  教學目標：透過操作具體物發現10的分與合概念，及已知一部分量找未知部分量的問題。  學生經驗：在上一堂課中，已經能理解10的分解與合成問題，並能經由自己的具體操作  來幫助自己精熟並記憶。  教學活動：  1.引起動機--洞穴探險隊 : 藉由附件的操作，來觀察已知數量及未知數量之間的關係，  並請小朋友記錄在框框中。  2.主活動--找好朋友:每位小朋友盲發一張大撲克牌，在老師喊「GO!GO!尋找好朋友」  之後，就出發找一位配對的夥伴，15秒倒數後，等到老師喊「STOP!」  並按下停止鍵時，大家同時開牌，成功合成10的兩個人就可以蓋章  休息，不成功的人繼續尋找下一位好朋友。  3.延伸活動--超強記憶對對碰:拿數字1-9撲克牌各兩張，共18張牌，洗牌後蓋起來排成  3x6行列，每次每人翻兩張牌，若兩張牌點數合起來是10則  可以拿走繼續翻牌，若點數不是10就換人翻牌。  教學評量方式：1.紙筆演練:能完成合成及分解的小白板 。  2.參與與發表態度:觀察是否能理解並順利進行遊戲。  觀察的工具和觀察焦點：1.小白板:能明白教師布題內容，並寫出答案。  2.觀察孩子進行遊戲及討論時的參與程度。 | | | | | | |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表3：

**基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 一 年 六 班 | | 觀察時間 | 111 年 10 月 12 日 第 三 節 | | | | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 一上第四單元 | | | |
| 教 學 者 | 林怡伶 | | | 觀 察 者 | 杜嘉尹 | | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師  教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | |  | 🗸 |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | |  | 🗸 |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | 🗸 |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | |  |  | 🗸 |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | |  | 🗸 |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | | 🗸 |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | |  | 🗸 |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | |  | 🗸 |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | |  | 🗸 |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | |  | 🗸 |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | 🗸 |  |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | 🗸 |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | | 🗸 |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | |  | 🗸 |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | |  | 🗸 |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | |  | 🗸 |  |  |
| 班級  經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | | |  |  | 🗸 |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | |  | 🗸 |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | |  |  | 🗸 |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | | |  | 🗸 |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | |  | 🗸 |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | | 🗸 |  |  |  |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表4：

**基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名： 林怡伶 教學班級：一年六班 教學領域：數學一上

教學單元名稱：第四單元分與合

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ▓ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | □ | ▓ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | □ | ▓ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | □ | □ | ▓ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | □ | □ | ▓ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | ▓ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：  1.一年級上學期的小朋友剛進學校，班級常規雖然已經進入軌道，但是還是常會在進行活動時過於興奮，比較容易失控。所以老師要在活動前更清楚的講解活動的規則及流程。  2 活動前要和小朋友約定好進行時要注意的口令和立即停止的默契。  3.因為小朋友不是太熟悉活動的流程，所以先進行分組，一組先操作，其他的同學當觀察員，有先示範，教學者可以隨時加以說明活動應該注意的細節。 | | | | | |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表5：

**基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 111年10月12日 | | | 教學班級 | 一年六班 | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 第四單元分與合 | |
| 教 學 者 | 林怡伶 | 觀 察 者 | 杜嘉尹 | | 觀察後會談時間 | 111年10月13日 |
| 一、教學者教學優點與特色：  1.課程安排兩至三個活動，能讓學生專注、集中精神。  2.課程內容有趣，能加深加廣學習領域。  3.輔助教材多元，能增加學生體驗與經驗。  二、教學者教學待調整或改變之處：  1.教室空間有限，請學生起立活動時可多以小組分組方式進行，如三組進行活動，另外三組擔任觀察員。  2.學生對於第一個活動較熟悉，可縮短個別活動的時間，讓學生多進行第二個活動。  3.第二個活動時，應再確實協助學生分組定點活動，以減少小組糾紛。  三、對教學者之具體成長建議：  1.課程安排是課堂的精華與重點。  2.教師事前備課時須多思考學童的反應，準備合適的教材與教具。  3.利用不同的教學方法與教學形式可增加學生學習興趣 | | | | | | |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表6：(供參酌使用)

**共備紀錄表**

共備時間： 年 月 日

| 項目 | 細節 | 自己備課想法 | 共同備課調整 |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 提示：  1.核心知識或技能、  (含屬性細節要素)  2.情意  3.策略  知識  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 學習表現 | 提示：  1.誘答題目  2.討論題目  3.素養題目  4.情境任務  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 學生需求 | 提示：  1.特質  2.困難  3.個別、小組或全體  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 教學策略 | 提示：  1.教學方法  2.教學步驟  3.教學活動流程  以上視實際需求填寫 |  |  |
| 教學情境 | 提示：  1.場地  環境  2.媒體教具  以上視實際需求填寫 |  |  |

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向)

附表7(供參酌使用)：

**觀課紀錄表**

觀課時間： 年 月 日 議課時間： 年 月 日

|  |  |
| --- | --- |
| 觀察對象 | 學生行為表現記錄 |
| ( 組或人 )  學習過程：  聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現  學習表現：在學習內容上的學習表現 | 行為1 |
| 行為2 |
| 行為3 |
| 行為4  行為5 |
| 從學生多個行為推論學生表現的原因 |  |
| 擬定教學策略 |  |
| 教師議課  教學省思  學習心得 |  |
| 備註 |  |

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向)

附表8(供參酌使用)：

**觀課紀錄表(結構式)**

學校：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 觀課科目 |  | 授課教師 |  | 觀課班級 |  |
| 授課單元  名稱 |  | | | 觀課日期 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.學生上課狀況 | (1)學生投入課堂學習程度如何？ |  |
| (2)學有干擾課堂行為嗎？情形如何？ |  |
| 2.學生分組討論情形 | 1. 小組間互動情形如何？(熱絡程度、參與程度) |  |
| (2)小組討論是否聚焦本次課堂？ |  |
| (3)小組討論內容深度？ |  |
| 3.知識學習的情形 | 1. 學生在課堂中哪一個部分感到興趣？ |  |
| (2)學生在學習中有沒有困難之處？ |  |
| (3)真正有效的學習發生在什麼情境？ |  |
| 4.綜合建議 |  | |

(引自中華民國全國教師會(2018)出版之觀課實務手冊p.70、71，學校得視需求修改)

觀課人員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附表9(供參酌使用)

**議課紀錄表**

一、單元名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、上課時間： 年 月 日，第 節

三、任課班級：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、授課教師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、觀課人員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、議課時間： 年 月 日，第 節

|  |
| --- |
| 教學者自我回饋 |
| 1. 優點方面 2. 可改進之處 3. 所遭遇之困境 |

|  |
| --- |
| 教學者自我回饋 |
| 一、教學者優點 |
|  |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說可食所欲被觀察之重點) |
|  |
| 三、在觀課課程中的收穫 |
|  |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應 |
|  |

(引自中華民國全國教師會(2018)出版之觀課實務手冊p.74、75，學校得視需求修改)

附表10：(供參酌使用)

**學習共同體公開觀課紀錄表**

**（陳佩英、邱淑娟修訂2021）**

**觀課科目: 授課教師: 觀課班級:**

**授課內容: 觀課日期: 觀課者:**

**觀課重點**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 面向 | 1.全班學習氛圍 | 2.學生學習動機與歷程 | 3.學生學習結果 |
| 觀點點 | 1-1是否有安心學習的環境？  1-2是否有熱衷學習的環境？  1-3是否有聆聽學習的環境？ | 2-1老師是否關照每個學生的學習？  2-2是否引發學生學習動機？  2-3學生學習動機是否持續？  2-4學生是否相互關注與傾聽？  2-5學生是否互相協助與討論？  2-6學生是否投入和參與學習？  2-7是否發現有特殊表現的學生？(如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生) | 3-1學生學習如何發生？何時發生？  3-2學生學習的困難之處是什麼？  3-3學習挑戰是否發生，學生學習的樣貌是什麼？  3-4學生學習思考程度是否深化？  3-5 學生是否能進行反思或後設思考？ |

**課堂軼事紀錄**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 教師學習引導 | 學生學習行為 | 備註 |
|  |  |  |  |
| 觀課的學習 |  | | |