

1-4 掌握重點字詞

在閱讀的過程中，重點字詞通常可以帶出文句的重點。因此留意重點字詞可以讓你在長篇閱讀中，看出作者想要表達的真正含意。常見的重點字詞如下：

(這個階段的練習請準備便利貼及各色螢光筆，會更有效率喔!!)

A 定義字詞	定義字詞是指「被定義的字詞」。有時定義字詞皆會用「引號」或粗黑體或斜體或底線標示，有特殊標示的字詞都是「重點字詞」。
B 邏輯字詞	當文章中出現：因為、所以、當、就會、也會、但是、然而、而、首先、其次、再則、總之、最重要的是、如果、若、在、就會……等，這些有前因後果，先後順序、強調、結論或總結的字就叫作「邏輯字詞」。通常邏輯字詞後的句子會解釋或強調前面所要表達的概念，能讀懂邏輯字詞前後的相關句子，也就能掌握文章的脈絡了。 常見的邏輯字詞如下： 表示原因：由於 因為 表示目的：為了 因果：因為 由於 使得 導致 轉折：但是 然而 順序：首先 其次 接著 最後 然後 追加項目：有些 還有 加上 除了…還有 不僅…也

例如：文本一 110 年國中教育會考社會科

14. 近來許多地方政府重新整頓閒置空間，每逢週末舉辦藝文活動，並對外進行攤位招商，有時還搭配煙火秀吸引遊客。由於此舉易造成周邊交通壅塞，加上地方財政困窘，因而輿論對此作法有諸多批評，但不少地方政府仍持續舉辦相關活動。下列何者最可能是上述地方政府作為的目的？

- (A) 籌措地方自治財源 (B) 提供人民社會福利
(C) 維護自然環境資源 (D) 保障民眾言論自由

練習 請將邏輯字詞圈出來，並試著說明其用意和作用：

例如：文本二 公民 1-2「為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？」(p147 康)

練習 請閱讀文本後將邏輯字詞圈出來，並將段落結構整理出來：

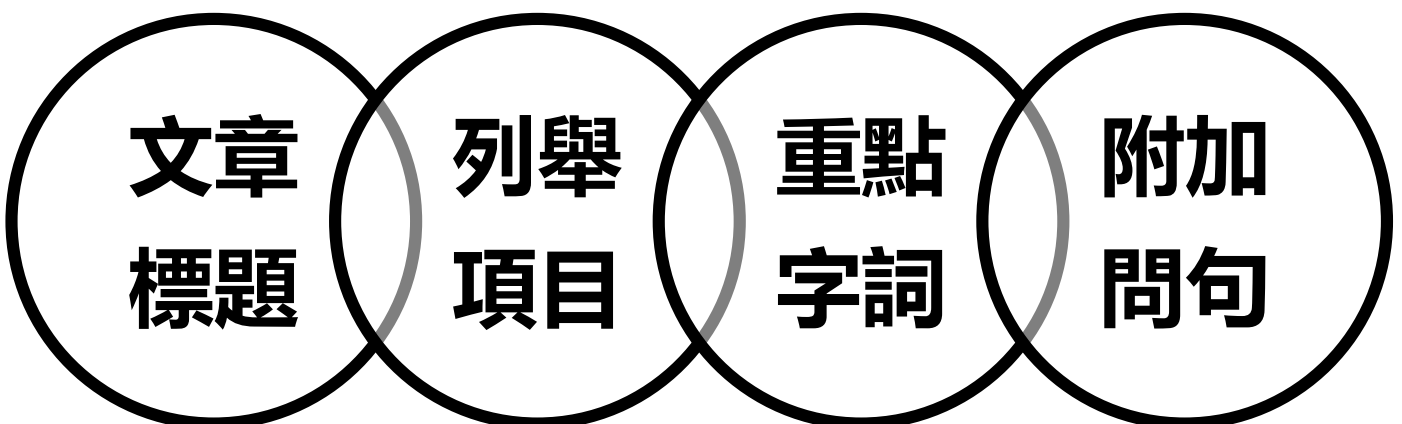
1-5 列舉項目

有時當文本過長的時候，作者會將內容整理成一、二、三或 a、b、c.....等小項的列舉項目，這些項目是經作者分類過後的重要訊息，因此也是文章的重點。

練習 利用國文課本語文常識二 p96(康)作為練習，整理精簡條列如下：

練習 請找找手邊的閱讀資訊，例如：課本、報紙、說明書、廣告傳單、藥物指導語等等，有沒有這樣的例子？請找出一個帶來課堂上與同學分享：

※綜上所述，如何找出閱讀的重點可以從以下幾點來著手：



1. 從文章標題中找重點:

文本中的大標題、小標題和小小標都是經過整理的總結。「題目」就會是全文重點。

2. 從列舉項目中找重點:

當文章中出現一、二、三或 a、b、c.....等列舉項目時，這些項目是經作者分類過後的重要訊息，也是文章的重點。也可以自己將重點分類編號整理，會更清楚喔。

3. 從重點字詞中找出重點: (繞口令~~><")

無論是用「引號」或**粗黑體**或**斜體字**或**底線標示**或@特殊符號的**定義字詞**之外，大部分的**邏輯字詞之後的句子**也會是重點出現的地方。

4. 從附加問句中找重點:

部分的科學文章，會出現有問號的句子，附帶著相關的答案，這種句子即叫做附加問句。這些接在問句後的文字往往都是文章的重點(主旨)。

2-2 作筆記 整理成圖案

A 魚骨圖 魚骨圖是由日本管理大師石川馨先生所發展出來的，故又名石川圖。適用特性主題：具有因果關係，時間順承或尋找解決對策等內容。一般而言，「魚骨圖」可分為「整理問題型」、「原因型」、「對策型」三種類型。

練習

B 樹狀圖 樹狀圖用來做分類和歸納，由一個個級別組成，像一顆樹的伸展，主題是樹根，樹杈和枝葉代表著主題的具體內容描述。是最常見的整理方法。

練習

C 心智圖 心智圖 (Mind Map), 又稱腦圖、維地圖, 是一種以圖像來表達思維的閱讀資訊整理方法。心智圖的四個運用原則分別是:「關鍵詞」(Key Word。最主要的是名詞, 動詞次之, 輔以必要的修飾詞)、「放射性結構」(Radiant Thinking)、「顏色」(Color)與「圖像」(Picture/Image)。正確掌握這四大運用原則, 才能繪製出真正具有效果的心智圖!

練習

D 表格整理

- 1 一維表 一般都是代表實體屬性, 每一行表示一個獨立的實體對象, 彼此獨立互不重疊。
- 2 二維表 是交叉屬性表, 實體的兩個或者多個獨立屬性, 用於研究實體屬性間的差異。

練習