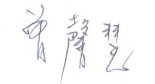
附表2：

**基隆市立建德國民中學111學年度校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2022/10/20 | | | 教學班級 | 802 | |
| 教學領域 | 英語 | | | 教學單元 | B3U3 | |
| 教 學 者 | 王藝樺 | 觀 察 者 | 曾馨慧 | | 觀察後會談時間 | 2022/10/21 |
| 教材內容：翰林版英語第一冊第5課 What’s the Date? 教學目標： 1. 能使用此句型 主詞 + was/were + Ving + at that time/ at + 時間 + 過去時間。來描述過取某個時間點正在進行的活動。  學生經驗： 1.學生先備知識：己學過現在進行式的肯定句及疑問句。  主詞 + am/ are/ is + Ving + now. 及What + be + 主詞 + doing?  2.學生特性：班上同學活潑，整體而言上課氣氛是有互動、活絡的。  3.教室情境：有大屏、電視；學生座位採傳統直列式。  教學活動： 1.主要是以講述法講解本課字彙例句、句型結構、口頭問答。  2. 以課本文法句型(p.51-52)為基礎，帶入範例之練習。  3.將本課句型的文法概念以電子書、板書呈現，進行加深、加廣的練習。  教學評量方式： 1.句型練習(讀寫練習): 完成課本p.51~p.52的練習。  2.句型練習(口語練習)：教師提問(指名作答)，學生口頭回答。  觀察的工具和觀察焦點： 1. 觀察焦點： 採用觀課紀錄表進行觀察，觀察授課教師~  (A) 教學是否能：(一)清楚呈現教材內容 (二)運用有效教學技巧 (三)應用良好溝  通技巧 (四)運用學習評量評估學習成效  (B) 班級經營： (五)維持良好的班級秩序以促進學習 (六)營造積極的班級風氣  2. 觀察工具和器材：教學觀察表與錄影工具。 | | | | | | |

**一張含有 文字 的圖片

自動產生的描述**

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

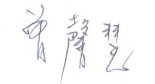
附表3：

**基隆市立建德國民中學111學年度校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 八 年 二 班 | | 觀察時間 | 111 年 10 月 20 日 第 三 節 | | | | |
| 教學領域 | 英語 | | | 教學單元 | Book 3 Unit 3 | | | |
| 教 學 者 | 王藝樺 | | | 觀 察 者 | 曾馨慧 | | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師  教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | | 🗹 |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | 🗹 |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | 🗹 |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | | 🗹 |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | | 🗹 |  |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | |  | 🗹 |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | |  | 🗹 |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | |  | 🗹 |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | |  | 🗹 |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | |  | 🗹 |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | |  | 🗹 |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | 🗹 |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | | 🗹 |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | |  | 🗹 |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | |  | 🗹 |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | |  | 🗹 |  |  |
| 班級  經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | | | 🗹 |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | | 🗹 |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | | 🗹 |  |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | | |  | 🗹 |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | |  | 🗹 |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | |  | 🗹 |  |  |

**一張含有 文字 的圖片

自動產生的描述**

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表4：

**基隆市立建德國民中學111學年度校長及教師公開授課**

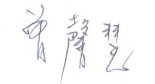
**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名： 王藝樺 教學班級： 802 教學領域： 英語

教學單元名稱：Book 3 Unit 3 Mom was doing dishes at half past twelve.

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | 🗹 | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | □ | 🗹 | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | 🗹 | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | 🗹 | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | 🗹 | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | □ | 🗹 | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思： 1. 運用學生學過的主詞 + am/ are/ is + Ving + now. 及What + be + 主詞 + doing?  來帶領主詞 + was/were + Ving + at that time/ at + 時間 + 過去時間成效還不錯。  2. 進行口語評量時，大部份學生都能正確回答問題。讀寫練習時，則仍有少數同學無法正確寫出答案，可以再讓學生多多練習或背誦介系詞單字或相關類似題型。 | | | | | |

**一張含有 文字 的圖片

自動產生的描述**

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

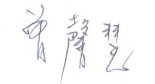
附表5：

**基隆市立建德國民中學111學年度校長及教師公開授課**

**議課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2022/10/20 | | | 教學班級 | 802 | |
| 教學領域 | 英語 | | | 教學單元 | Book 3 Unit 3 | |
| 教 學 者 | 王藝樺 | 觀 察 者 | 曾馨慧 | | 觀察後會談時間 | 2022/10/21 |
| 一、教學者教學優點與特色：  1. 教師平易近人，善用口頭問答，營造師生良好的互動、愉快的學習氣氛。  2. 當教師口語問答，學生答對時，能適時稱讚學生；學生答錯時，能適時引導學生並  鼓勵其他同學一起給予協助。  3. 板書字跡工整、有條理，能清楚呈現教學重點。  4. 教師熟悉教材內容，能化繁為簡並由淺入深，使學生清楚了解課程內容。  5. 教師口語表達清晰，在授課過程中眼神能環視學生，適時巡視並留意學生的進度。  6. 教師在教學上是很流暢的，複習舊知識並引發學習動機以協助學生理解。  二、教學者教學待調整或改變之處：  1. 教師雖有在課室中適時稱讚學生，但效果短暫不永續。  2. 在大屏上書寫時較無法注意到全部學生是否有抄寫筆記。  3. 應增加學生口語練習句型的機會。  三、對教學者之具體成長建議：  1. 建議教師除了口頭讚美之外，可以搭配班級獎懲辦法或分組積分制度，更能具體獎懲  以刺激學生學習意願。  2. 建議在寫板書時，可一面書寫並注意學生抄寫的情形，或選出排長協助檢查以確認學生  是否跟上進度。  3. 建議教師多帶讀句型或是讓學生有機會口語練習。  4. 可用兩人一組口頭練習句型上的題目，以增強句子結構能力。 | | | | | | |

**一張含有 文字 的圖片

自動產生的描述**

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**