

(社會) 領域~主題課程架構表

主題名稱

家鄉的生活

課程
目標

一、透過資料的蒐集與討論，了解傳統住屋的居住形式，體認保護傳統住屋的重要性

二、能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。

三、藉由認識基隆主要廟宇建築，體認先民在基隆開墾歷史及信仰對外來族群的重要性

課程總節數

10

單元
名稱

傳統住屋
與生活

信仰與生活

認識
基隆廟宇

本次授課單元名稱

傳統住屋與生活

本次授課單元目標

1. 覺察原住民不同的傳統建築形式
2. 瞭解漢人以就地取材方式建造住屋及三合院居住形式
3. 體認維護傳統住屋重要性

預期學生學到的...

1. 透過小組討論，找出課文有關原住民和漢人傳統住屋的學習重點
2. 藉由整理小組討論的的答案，整理本課概念圖

預期使用的教學策略

1. 問答法
2. 小組討論
3. 心智圖

基隆市深美國小 111 學年度備觀議課活動設計備課單(A)

領域/科目	社 會	設計者	方乃中
實施年級	四 年 二 班	節 數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘
單元名稱	傳統住屋與生活		
教學法 策略/形式	<input type="checkbox"/> 跨領域(含議題融入)素養導向教學 <input checked="" type="checkbox"/> 探究實作 <input type="checkbox"/> 線上教學 <input type="checkbox"/> 科技輔助自主學習 <input type="checkbox"/> 雙語教學 <input type="checkbox"/> PBL <input type="checkbox"/> 數位學習精進方案 <input type="checkbox"/> 其他()		
核心 素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
學習表現 (能力指標)	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色		
教學目標	1. 覺察原住民不同的傳統建築形式 2. 瞭解漢人以就地取材方式建造住屋及三合院居住形式 3. 體認維護傳統住屋重要性		
一、期望學生學習的結果			
1. 關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點... (1) 原住民族以何種方式搭建傳統住屋？ (2) 原住民族傳統住屋有哪三種形式？分別有什麼功能及什麼族群所建造？ (3) 漢人以何種方式搭建傳統住屋？ (4) 漢人傳統住屋有哪五種形式？分別用什麼材料建造房子？ (5) 課本 37 頁介紹的住屋形式為何會出現三種不同的改變？			
2. 預期學生將知道的知識、習得的技能 (1) 透過小組討論，能回答原住民傳統住屋的學習重點 (2) 透過小組討論，能回答漢人傳統住屋的學習重點 (3) 能依據小組討論的學習重點，整理本課概念圖			
二、預期的評量與證據			
評量重點		預計蒐集的證據	
1. 能夠正確回答關鍵提問的答案 2. 能夠整理本課概念圖		1. 學生的答案 2. 概念圖	

三、學習活動設計的重點(使用策略)			
流程	學習重點	時間	使用策略、評量
導入 引起動機或 舊經驗回朔	一、請說明你現在居住的房子是屬於哪種形式？ 二、三年級時，社會課曾經安排「社區踏查」活動，請問深美國小附近的建築有哪些形式？	3'	問答法
開展 概念學習	一、請學生安靜閱讀課本 34、35 頁內容，並用鉛筆畫下重點。	2'	畫線策略
	二、教師發下提問單，請小組討論： 1. 原住民族以何種方式搭建傳統住屋？ 2. 原住民族傳統住屋有哪三種形式？分別有什麼功能及什麼族群所建造？	5'	小組討論
	三、教師隨機抽選學生回答討論結果。	2'	問答法
	四、請學生安靜閱讀課本 36、37 頁內容，並用鉛筆畫下重點。	2'	畫線策略
	五、教師發下提問單，請小組討論： 1. 漢人以何種方式搭建傳統住屋？ 2. 漢人傳統住屋有哪五種形式？分別用什麼材料建造房子？ 3. 課本 37 頁介紹的住屋形式為何會出現三種不同的改變？	7'	小組討論
	六、教師隨機抽選學生回答討論結果。	2'	問答法
挑戰 進階學習	一、教師發下概念圖學習單，請每位學生依據小組討論內容完成概念圖。 二、教師行間巡視，針對能力不佳的學生給予個別指導。	10'	概念圖
總結 學習重點	一、學生兩兩一組分享概念圖內容，進行互評。	5'	
	二、教師統整本節課學習重點。	2'	

原住民族傳統住屋提問單

小組：

一、原住民族以何種方式搭建傳統住屋？

答案：

二、原住民族傳統住屋有哪三種形式？分別有什麼功能及什麼族群所建造？

答案：

形式			
功能			
族群			

漢人傳統住屋提問單

小組：

一、漢人以何種方式搭建傳統住屋？

答案：

二、漢人傳統住屋有哪五種形式？分別用什麼材料建造房子？

答案：

形式					
材料					

三、課本 37 頁介紹的住屋形式為何會出現三種不同的改變？

答案：

傳統住屋與生活

原住民族

取材方式

形式

1.

2.

3.

族群

功能

族群

功能

族群

功能

漢人

取材方式

形式

1.

2.

3.

4.

5.

材料

材料

材料

材料

材料