

基隆市立八斗高級中學 雙語課程教案設計

領域/科目 Domain/ Subject	藝術領域/ 音樂科(111-1-2)	單元名稱 Unit Title	校本_和弦伴奏體驗與創作
教材來源 Teaching Material	自編	教案設計者 Designer	張獻文
實施年級 Grade Level	國中 <input checked="" type="checkbox"/> 七 <input checked="" type="checkbox"/> 八 <input checked="" type="checkbox"/> 九 高中 <input checked="" type="checkbox"/> 十 <input type="checkbox"/> 十一 <input checked="" type="checkbox"/> 十二	本單元共 <u>4</u> 節 The Total Number of Sessions in this Unit	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實務操作，認識音樂的元素：音程、音階、和聲、和弦。 2. 藉由鍵盤樂器在音高上的基本概念，了解表現和弦的不同形式。 3. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。 4. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。 5. 藉由欣賞並習唱歌曲，體會音樂的韻律。 		
領域核心素養 Core Competencies	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		
校本 核心 素養 指標	I 問題解決(自發)	<input checked="" type="checkbox"/> I-1 具備探索問題與獨立思考的能力 <input type="checkbox"/> I-2 運用適當策略解決問題 <input type="checkbox"/> I-3 透過行動與反思，積極面對問題	
	II 溝通表達(互動)	<input checked="" type="checkbox"/> II-1 具備掌握各類符號表達的能力 <input type="checkbox"/> II-2 能進行經驗、思想價值的情意之表達與互動 <input type="checkbox"/> II-3 能以同理心與他人溝通並解決問題	
	III 社會參與(共好)	<input type="checkbox"/> III-1 主動關注公共議題並積極參與社會運動 <input checked="" type="checkbox"/> III-2 展現包容異己、溝通協調團隊合作精神與行動 <input type="checkbox"/> III-3 能尊重認同多元文化，具備國際化視野	
	IV 自信、自主、樂於學習	<input checked="" type="checkbox"/> IV-1 提升各項身心素質，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> IV-2 認識自我，肯定自我價值 <input type="checkbox"/> IV-3 透過學習不斷自我精進與超越	
領綱學習內涵			
學習表現 Learning Performance		學習內容 Learning Contents	
音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。		音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	
配合融入之學科領域 Integrated Subject/Content Area			

<input type="checkbox"/> 國文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 生活科技		
配合融入之議題 Integrated Issue	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 無	
實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
學習活動設計		
流程	學習活動 (表現任務)	備註
活動一	和弦伴奏體驗與創作一	
<p>(一)複習鍵盤位置，彈奏聖誕鈴聲</p> <p>(二) 認識鋼琴CFG三和弦指法與位置 1(附表)：3’ 採用 APP 完美鋼琴。</p> <p>1. 認識和弦根音。</p> <p>2. 認識原位和弦位置。</p> <p>3. 認識簡易伴奏模式。</p> <p>(三) 伴奏體驗：3’ 採用 C 調常用三和弦：C、F、G 和弦。</p> <p>教師彈奏聖誕鈴聲，學生以四分音符一拍單手或雙手為其伴奏。(聆聽、模仿、肢體協調、專注力、持續力、)</p> <p>(三)任務驗收：</p> <p>1. 現場分組即興伴奏。</p> <p>2. APP 錄音保存。</p>	<p>(一)任務說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以APP完美鋼琴彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell) 2. 認識C、F、G三個原位和弦的構成，及在鋼琴上原位和弦手指的位置。 3. 認識簡易伴奏模式。 4. 體驗以APP完美鋼琴進行簡易伴奏。 <p>(二)任務執行：</p> <p>1. 完美鋼琴APP設置：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. 按鍵標籤：簡譜 1.2. 按鍵數量：10 1.3. 音域：G3~A4 <p>2. 伴奏體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. 彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell) 2.2. 只彈奏每一小節第一個音。 2.3. 請彈奏每一小節第1、3拍。 2.4. 請彈奏伴奏低音部(每一小節第1、3拍)。 2.5. 接下來，請在 <ol style="list-style-type: none"> 1 的後面同時加上 3、5 4 的後面同時加上 6、1 5 的後面同時加上 7、2 2.6. 彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell)伴奏 2.7. 以每桌為一小組，請自行輪流擔任者旋律演奏者／伴奏者。 2.8. 以每桌為一小組，請點選錄音鍵／MIC／儲存檔名：班級-座號-日期。 2.9. 檔案／分享／我的ipad／班級資料夾／上傳學習吧！ <p>(三)任務驗收：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分別說出C、F、G三個和弦的構成音。 2. 能分別指出C、F、G三個和弦根音在鋼琴上的位置。 3. 能以APP完美鋼琴(單手／雙手)進行簡單伴奏。 	<p>教學策略</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>任務導向</p> <p><input type="checkbox"/>合作學習</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>多元表現</p>

4. 能以APP錄音保存彈奏的音樂。

(四)附表：雙手三和弦位置表

	C和弦				F和弦				G7和弦			
R	5	3	i	5	i	4	6	4	2̇	4	5	5
R	3	1	5	3	6	1	4	1	7	2	2	4
R	1	5	3	1	4	6	1	6	5	7	7	7
L	1̇	1̇	5̇	5̇	4	4̇	1̇	1̇	5	5	5	2̇

參考軟體

線上鋼琴鍵盤<https://www.musicca.com/piano>
完美鋼琴APP

活動二

和弦伴奏體驗與創作(二)

(一)複習原位三和弦指法與鋼琴鍵盤位置
2(附表)：3'

採用 APP 完美鋼琴。

1. 認識左手弦根音。
2. 認識右手三度五度音。

(二)認識三和弦轉位及鋼琴鍵盤位置。

(三)伴奏體驗：3'
使用軟體(完美鋼琴)進行和弦伴奏(C、F、G和弦)。

(聆聽、模仿、肢體協調、專注力、持續力、)

(四)任務驗收：

1. 能分辨出C、F、G三個和弦的構成、轉位，及其在鋼琴上手指的位置。
2. 能以AP完美鋼琴進行和弦伴奏 Jingle Bell。
3. APP 錄音保存。(表達、尊重、欣賞)

(一)任務說明：

1. 複習C、F、G三個和弦的構成，及運用左手在鋼琴上彈奏根音，右手彈奏三、五音。
2. 認識三和弦轉位及鍵盤位置。
3. 使用軟體(完美鋼琴)進行和弦伴奏(C、F、G和弦)。

(二)任務執行：

1. 完美鋼琴APP設置：
 - 1.1. 鍵盤模式／按鍵標籤：簡譜
 - 1.2. 按鍵數量：10
 - 1.3. 音域：G3~A4
 - 1.4. 和弦模式／設定和弦：C、F、G
- 2.1. 認識三和弦轉位。
- 2.2. 分辨C、F、G三個和弦的轉位，在鍵盤上的位置。
- 2.3. 聆聽C、F、G三個和弦的轉位，音響上的不同。
- 2.4. 隨堂測驗。
- 3.1. 彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell) ↓
- 3.2. 請彈奏每一小節第1、3拍音符上的和弦代碼。
- 3.3. 分組合奏：A組 彈奏主旋律、B組彈奏和弦。
- 3.4.1. 請嘗試：右手彈奏主旋律、左手彈奏和弦。
- 3.4.2. 鍵盤／和弦 雙排模式
4. 以和弦模式，嘗試進行即興節奏，伴奏歌曲。
 - 4.1. 隨機選取節奏模式，進行伴奏。
 - 4.2. 討論合適的，並加以記錄。

教學策略
 任務導向
 合作學習
 多元表現

- 5.1 以每桌為一小組，請自行選擇擔任者旋律組或伴奏組。
- 5.2. 以每桌為一小組，請點選錄音鍵/midi/
儲存檔名：班級-座號-日期。
- 5.3. 檔案/分享/我的ipad/班級資料夾/上傳學習吧！

任務驗收：

- 1.1. 能說出C、F、G三個三和弦的構成音。
- 1.2. 能指出C、F、G三個三和弦在鋼琴上的位置。
- 1.3. 能分辨C、F、G三個轉位三和弦在鋼琴上的位置。
- 2.1. 能以APP完美鋼琴和弦模式進行簡單伴奏。
- 2.2. 能嘗試一種以上伴奏模式。
3. 能以APP錄音保存彈奏的音樂。

四、附表：雙手三和弦位置表

	C和弦				F和弦				G7和弦			
R	5	3	i	5	6	4	i	4	5	4	2̇	5
R	3	1	5	3	4	1	6	1	2	2	7	4
R	1	5	3	1	1	6	4	6	7	7	5	7
L	1̇	1̇	5̇	5̇	4̇	4̇	1̇	1̇	5̇	5	5	2̇

<https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/6357485760020480>

<https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/6343711263031296> 生日快樂 song maker

<https://youtu.be/cJwBt9zWCQE> 生日快樂 BlobOpera youtuber

和弦轉位
簡譜

活動三

和弦伴奏體驗與創作(三)

(一) 學習 song maker 打擊伴奏填寫並進行創創體驗。

(一)任務說明：

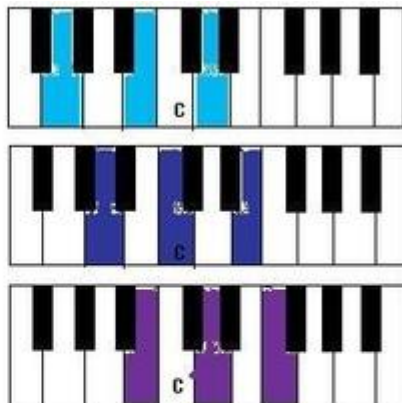
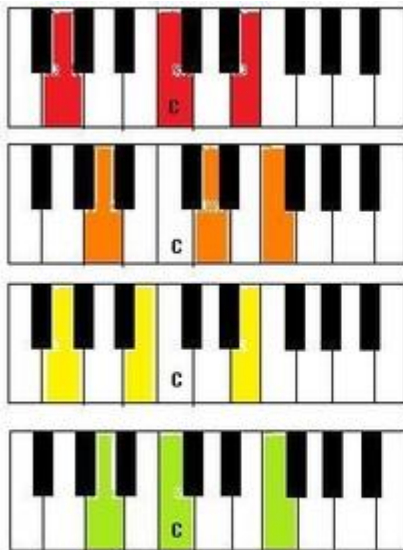
1. 複習

- 1.1. C、F、G三個和弦的構成，及運用左手在鋼琴上彈奏根

教學策略
 任務導向
 合作學

<p>1. 複習音階填寫。</p> <p>2. 體驗鼓組寫作。</p> <p>(二) 木箱／爵士鼓體驗</p> <p>1. 線上虛擬樂器演練</p> <p>2. 實體樂器演練。</p> <p>(聆聽、模仿、專注力、持續力、)</p> <p>(三)任務驗收：</p> <p>1. 即興大合奏。</p> <p>2. 錄影保存。</p> <p>(表達、尊重、欣賞)</p>	<p>音，右手彈奏三、五音。</p> <p>1.2. 認識三和弦轉位及鍵盤位置。</p> <p>1.3. 使用軟體(完美鋼琴)進行和弦伴奏(C、F、G和弦)。</p> <p>2. 即興伴奏創作與體驗</p> <p>2.1. 線上軟體SongMaker，節奏伴奏創作。</p> <p>2.2. 線上爵士鼓模擬練習。</p> <p>2.3. 爵士鼓／木箱鼓伴奏體驗。</p> <p>(二)任務進行：</p> <p>1. 複習</p> <p>1.1. 複習C、F、G三個和弦的構成，及運用左手在鋼琴上彈奏根音，右手彈奏三、五音。(完美鋼琴／單排／C3-D4)</p> <p>1.2.1. 複習三和弦轉位及鍵盤位置。</p> <p>1.2.2. 線上鋼琴 和弦轉位位置練習</p> <p>1.2.3. 和弦轉位測驗(輸入班級座號)</p> <p>1.3. 複習軟體(完美鋼琴)進行和弦模式伴奏(C、F、G和弦)。</p> <p>1.3.1. 嘗試分辨／聆聽和弦伴奏模式的轉位音響。</p> <p>2. 線上軟體SongMaker，鼓組節奏創作。</p> <p>2.1. 點選學習吧／連結區／SongMaker範例</p> <p>2.2. 模仿前段鼓組伴奏模式，填寫後段鼓組。</p> <p>2.3. 根據隨機節奏轉輪，譜寫鼓組伴奏。</p> <p>2.4. 自行挑選2~3組節奏，創作鼓組伴奏。分享成果連結至學習吧。</p> <p>3. 線上軟體Virtual drums，爵士鼓伴奏體驗與創作。</p> <p>3.1. 點選學習吧／連結區／ Virtual drums 連結</p> <p>3.2. 模仿SongMaker鼓組伴奏模式，進行線上演奏。</p> <p>4. 實體樂器體驗：</p> <p>4.1. 木箱鼓體驗。</p> <p>4.2. 電子爵士鼓體驗。</p> <p>5. 大合奏</p> <p>(三)任務驗收：</p> <p>1.1. 能以SongMaker寫出一段伴奏鼓譜。</p> <p>1.2. 能以虛擬樂器演奏一段樂曲伴奏。</p> <p>1.3. 能以木箱鼓或爵士鼓進行一段樂曲伴奏。</p> <p>2.1. 能以一種以上方式參與樂曲合奏。</p>	<p>習</p> <p>■多元表現</p>
<p>活動四</p>	<p>和弦伴奏體驗與創作(四)</p>	
<p>(一)線上軟體 song maker 複習：3'</p> <p>1. 複習和弦組成。</p> <p>2. 複習 song maker 軟體操作。</p>	<p>一、任務說明：</p> <p>(一)認識下三度音和聲寫作。</p> <p>(二)複習線上軟體song maker，新增軟體MELODY MAKER。</p> <p>二、任務進行：</p>	<p>教學策略</p> <p>■任務導向</p> <p>□合作學習</p>

<p>3. 學習線上軟體 MELODY MAKER</p> <p>(二) 學習聖誕鈴聲 伴奏寫作：3'</p> <p>1. 練習主旋律和聲寫作</p> <p>2. 練習主旋律伴奏部 寫作。 (聆聽、模仿、專注力、 持續力、)</p> <p>(三)任務驗收：</p> <p>1. 現場成果分享。</p> <p>2. midi 檔保存。 (表達、尊重、欣賞)</p>	<p>(一)嘗試聖誕鈴聲主旋律，下三度音和聲寫作。</p> <p>(二)嘗試聖誕鈴聲伴奏部寫作2。</p> <p>三：任務驗收：</p> <p>(一) midi檔保存、作品成果連結上傳。</p> <p>(二) 現場成果分享。</p>	<p>■多元表 現</p>
<p>參考資料</p>		
<p>附錄</p>		



C: sol do mi
Dm: la re fa
Em: sol si mi
F: la do fa
G: sol si re
Am: la do mi

和弦伴奏體驗與創作一 任務名稱：簡易雙手伴奏模式	班級： _____ 座號： _____ 姓名： _____	日期： _____ 111/____/____.
-----------------------------	-------------------------------	--------------------------

日期： _____	自評表
-----------	-----

(一)任務說明：

1. 以APP完美鋼琴彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell)
2. 認識C、F、G三個原位和弦的構成，及在鋼琴上原位和弦手指的位置。
3. 認識簡易伴奏模式。
4. 體驗以APP完美鋼琴進行簡易伴奏。

(二)任務執行：

1. 完美鋼琴APP設置：
 - 1.1. 按鍵標籤：簡譜
 - 1.2. 按鍵數量：10
 - 1.3. 音域：G3~A4
 2. 伴奏體驗
 - 2.1. 彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell)
 - 2.2. 只彈奏每一小節第一個音。
 - 2.3. 請彈奏每一小節第1、3拍。
 - 2.4. 請彈奏伴奏低音部(每一小節第1、3拍)。
 - 2.5. 接下來，請在
 - 1̣ 的後面同時加上 3̣、5̣
 - 4̣ 的後面同時加上 6̣、1̣
 - 5̣ 的後面同時加上 7̣、2̣
 - 2.6. 彈奏聖誕鈴聲(Jingle Bell)伴奏
 - 2.7. 以每桌為一小組，請自行輪流擔任者旋律演奏者／伴奏者。
 - 2.8. 以每桌為一小組，請點選錄音鍵／MIC／
- 儲存檔名：班級-座號-日期。
- 2.9. 檔案／分享／我的ipad／班級資料夾／上傳學習吧！

(三)任務驗收：

1. 能分別說出C、F、G三個和弦的構成音。
2. 能分別指出C、F、G三個和弦根音在鋼琴上的位置。
3. 能以APP完美鋼琴(單手／雙手)進行簡單伴奏。
4. 能以APP錄音保存彈奏的音樂。

(四)附表：雙手三和弦位置表

	C和弦				F和弦				G7和弦			
R	5	3	1̇	5	1̇	6	4	4	2̇	7	5	5
R	3	1	5	3	6	4	1	1	7	5	2	4
R	1	5	3	1	4	1	6	6	5	2	7	7
L	1̇	1̇	5̇	5̇	4	4̇	1̇	1̇	5	5	5	2̇

	A	B	C	缺
能說出三和弦結構				
能指出三和弦根音				
能跟上主旋律伴奏				
能完成錄音上傳				

心得：

任務名稱： 和弦伴奏體驗與創作(四)	班級： 座號： 姓名： / /																														
日期：	自評表																														
<p>一、任務說明： 以線上軟體song maker、MELODY MAKER製作聖誕鈴聲下三度音和聲及伴奏音樂。</p> <p>二、任務進行： (一)複習三和弦組成。 (二)複習線上軟體song maker、MELODY MAKER。 (三)嘗試聖誕鈴聲主旋律，下三度音和聲寫作。 (四)嘗試聖誕鈴聲伴奏部寫作2。</p> <p>三：任務驗收： (一) midi檔保存、作品成果連結上傳。 (二) 現場成果分享。</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>缺</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>能完成和聲製作</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>能完成伴奏製作</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>能上傳作品連結</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>能匯出作品MIDI檔</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5">心得：</td> </tr> </tbody> </table>		A	B	C	缺	能完成和聲製作					能完成伴奏製作					能上傳作品連結					能匯出作品MIDI檔					心得：				
	A	B	C	缺																											
能完成和聲製作																															
能完成伴奏製作																															
能上傳作品連結																															
能匯出作品MIDI檔																															
心得：																															

日期	實施紀錄	改善規劃
1111107	102 音樂 第一次進行和弦教學 完美鋼琴部分設備未就位 大屏斷線／無法連結平板示範 老師未走入學生區／沒有及時了解學生學習狀況 學習任務／進度修改	簡報順序步驟需要再細膩 加入暖身／先彈奏 Jingle Bell 聖誕鈴聲彈奏歷程更新
111/11/10	302 Jingle Bell 錄音上傳 303 Jingle Bell 錄音上傳 完成度／1/2／伴奏部分顯得時間不足	修改：單旋律／先停止錄音 目標著重伴奏教學
111/11/11	101	
	104	
	301	
	304	
11/14	102 忘記紀錄／11/18 想不起來了！沒印象	
111/11/09	204 音樂 11/09 第一次進行和弦教學	第一堂調整到步驟 2.6 可加入其他軟體，促進刺激反應。

	<p>新增前導影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bJfPDdVxNps</p> <p>順利進行至 2.6</p> <p>學生反映可以／偏簡單。幾位男生反應不過來。</p> <p>調整為 <u>OXXX</u> 八分音符節奏。</p>	學習單未發放
11/16	<p>204 音樂 第二次和弦伴奏</p> <p>第二次和弦伴奏，和弦模式／程序走完，</p>	
11/17	<p>302 音樂 第二次和弦伴奏</p> <p>11/10 嘗試進行錄音，耽誤一些時間</p> <p>11/17 練習雙手伴奏模式／填寫學習單</p>	未進入第二回合
11/17	<p>303</p> <p>11/10 Jingle Bell 錄音上傳</p> <p>完成度／1/2／伴奏部分顯得時間不足</p> <p>11/17 爵士／節奏／第二次和弦伴奏</p>	未進入第二回合
11/17	202 巴洛克／古典 音樂特色／線上測驗	玩了一堂課！
11/11/11	<p>201 p142 巴洛克</p> <p>https://www.musicca.com/piano 線上鋼琴／大小調</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fKNU2vsAXSc</p> <p>小星星變奏曲／裝飾音</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=po26fYlnNLs</p> <p>歌喉讚 火星人布魯諾 Just the Way You Are／複音</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jJRdLZyOU4w Pachelbel - Canon - Stringspace String Quartet／數字低音</p>	<p>使用 app(簡譜大師)播放／方便巡視學生了解狀況。</p> <p>知道／做到</p> <p>數字低音部分可以再重複一次／需要先調低音區</p> <p>加第 3、5 音／需再多花時間個別確認</p>
11/18	<p>201 音樂教室 第二次和弦伴奏</p> <p>聖誕鈴聲／單旋律 X1</p> <p>生日快樂／單旋律 X1／未進行和弦伴奏</p> <p>認識和弦轉位／https://www.musicca.com/piano?</p> <p>和弦轉位線上測驗／</p> <p>https://wordwall.net/resource/38145702</p>	<p>沒有進行課本內容</p> <p>原定和弦自動伴奏部分，因進行轉位教學與測驗，未能執行</p> <p>但是，第二次和弦雙手伴奏，得以更熟悉一些。</p>
11/20	<p>修改學習吧連結區，wordwall 線上測驗，調整為課業分配模式，簡化版面，降低學生分心。增加測驗結果統計功能，了解學生使用效果。</p>	使用登入帳號：kisdiart01