

**基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課  
共同備課紀錄表**

教學時間	111/11/14		教學班級	807	
教學領域	國語文		教學單元	L6 鳥	
教學者	<u>陳玲寶</u>	觀察者	<u>陳秋雯</u>	觀察後會談時間	202211/14 15:15
<p>教材內容： 國文課本第六課 鳥 作者梁實秋</p> <p>教學目標： 1. 能將文本中的對於鳥的聲音及形體的描述字詞與真實情境作辨析。 2. 能在生活環境中觀察周邊的鳥兒及其生命樣態並關注其生命與環境的關係。</p> <p>學生經驗： 1. 八年級學生課文本分析理解已經具備分析理解的能力。 2. 學生對於觀鳥並無經驗，但對於生活常見的鳥有些接觸。</p> <p>教學活動： 1. 這節的教學重點在於全文課文的統整，由於這篇散文的寫作年代在抗戰時期，地點在在大陸 2. 文章中有些詞彙雖然用的巧妙簡潔，用字精準但這些語彙與學生經驗較無連結，故試著使用圖片及聲音透過小組競賽，讓學生熟悉文具的真實狀況與課文連結。</p> <p>教學評量方式： 小組競賽，搶答發表</p> <p>觀察的工具和觀察焦點： <u>小組學生在課堂是否成踴躍參與主動多翻閱課文內容</u></p>					

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳秋雯

觀課教師簽名： 陳秋雯

附表 2 :

**基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課  
共同備課紀錄表**

教學時間	111/11/14	教學班級	80 <sup>2</sup>	
教學領域	國語文	教學單元	L6 鳥	
教學者	陳玲寶	觀察者	陳秋雯 許雅惠	觀察後會談時間 202211/14 14:00
<p>教材內容： 國文課本第六課 鳥 作者梁實秋</p> <p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將文本中的對於鳥的聲音及形體的描述字詞與真實情境作辨析。</li> <li>2. 能在生活環境中觀察周邊的鳥兒及其生命樣態並關注其生命與環境的關係。</li> </ol> <p>學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 八年級學生課文本分析理解已經具備分析理解的能力。</li> <li>2. 學生對於觀鳥並無經驗，但對於生活常見的鳥有些接觸。</li> </ol> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這節的教學重點在於全文課文的統整，由於這篇散文的寫作年代在抗戰時期，地點在在大陸</li> <li>2. 文章中有些詞彙雖然用的巧妙簡潔，用字精準但這些語彙與學生經驗較無連結，故試著使用圖片及聲音透過小組競賽，讓學生熟悉文具的真實狀況與課文連結。</li> </ol> <p>教學評量方式：</p> <p>小組競賽，搶答發表</p> <p>觀察的工具和觀察焦點：</p> <p>小組學生在課堂是否成踴躍參與主動多翻閱課文內容</p>				

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：\_\_\_\_\_

陳秋雯

觀課教師簽名：\_\_\_\_\_

許雅惠

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	8 年 7 班		觀察時間	111 年 11 月 14 日 第 6 節		
教學領域	國語文		教學單元	L6 鳥		
教學者	陳玲寶		觀察者	陳秋雯		
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				✓
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 

觀課教師簽名： 



附表 3 :

## 基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 觀課紀錄表

教學班級	8 年 2 班	觀察時間	111 年 11 月 14 日 第 5 節			
教學領域	國語文		教學單元	L6 烏		
教學者	陳玲寶		觀察者	許雅惠		
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
	4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序		✓		
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況		✓		
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：

陳玲寶

觀課教師簽名：

許雅惠

附表 4：

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課  
教學自我省思檢核表

授課教師姓名：\_\_陳玲寶\_\_ 教學班級：\_\_802、807\_\_ 教學領域：\_\_國語文\_\_  
教學單元名稱：\_\_L6 鳥\_\_

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

1. 這學期上課的版本是翰林版，此次觀課，選擇第六課 鳥，作者梁實秋，這是一篇藉物抒情的散文，由於這篇散文的寫作年代在抗戰時期，地點在大陸。因此與學生的經驗較無連結。因此想藉由圖像化的補充拉近跟文本的距離。
2. 文章中有些詞彙雖然用得巧妙簡潔、用字精準，但這些語彙與學生經驗較無連結，故試著使用圖片及聲音透過小組競賽，讓學生熟悉文句的真實狀況與課文連結。
3. 在做教學補充時，參考基隆野鳥學會出版的基隆飛羽，剛好有野鳥學會的朋友分享給我他的野鳥攝影作品，再加上個人收藏的鳥鳴聲 CD 專輯山之籟因此再結合這些攝影作品跟聲音檔，利用簡報檔把這些做統整。
4. 再統整好又發現若是純粹只是秀照片聽鳥鳴，與學生無雙向互動上，因此結合課文中二三四段文句有觀鳥形鳥聲的做統整活動，因此玩課堂小組競賽。讓學生在看題目想答案時多翻書並且在發補充成語學習單採自學方式，學生為了解題，會再三看文章、分析文句的差異，這樣就能這課的生僻字詞化用古典詩文的地方學會。
5. 看到學生為了取得比賽的做答卷及成語補充講義，趕快補完前次的作業，比賽時小組分工積極作答，認真投入真的很欣慰。
6. 小組競賽時太投入所以秩序控制有些不足，在 802 上課時，答題較少；後來在 807 班時就有修正，完成題數較多

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：\_\_陳玲寶\_\_

觀課教師簽名：\_\_許雅惠\_\_

附表 5 :

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	2022/11/14 第六節		教學班級	807	
教學領域	國語文		教學單元	L6	
教學者	陳玲寶	觀察者	陳秋雯	觀察後會談時間	11/14 第七節
<p>一、教學者教學優點與特色：</p> <p>1. 將課文文句以其象圖片呈現， 利於遣詞造句之學習。</p> <p>2. 備課投影片製作用心精美。</p> <p>二、教學者教學待調整或改變之處：</p> <p>受限於時間，討論題數無法太多。</p> <p>三、對教學者之具體成長建議：</p>					

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 陳玲寶

觀課教師簽名： 陳秋雯

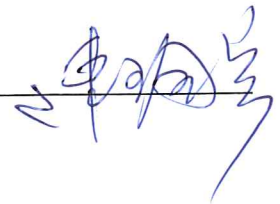


附表 5 :

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	2022/11/14 第 5 節	教學班級	802
教學領域	國語文	教學單元	L6
教學者	陳玲寶	觀察者	許雅惠
<p>觀察後會談時間</p>			
<p>一、教學者教學優點與特色：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親和 口語表達清楚</li> <li>2. 與學生有良好互動</li> <li>3. 引導學生分析文字很有條理</li> <li>4. 分組競賽讓學生思考合作 學生參與熱烈</li> </ol> <p>二、教學者教學待調整或改變之處：</p> <p>某幾個學生未專注參與</p> <p>三、對教學者之具體成長建議：</p>			

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名： 

觀課教師簽名： 