



基隆市深美國民小學 111 學年度第 1 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：_劉旻蓁_

🐼 教學時間：12/08 (四) 上午 09:30-10:10


🐼 教學班級：G4 潛能班抽離國語

🐼 出席人員：吳佳洵、蔣育坪、洪念勤、陳立志


觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、共備記錄

 時間：12/06 (二) 下午 15:00-15:30

 地點：潛能班

 出席人員：洪念慈、梁宜志、吳佳洵、蔣育峰

• 教案說明：

1. 目標字部首教學 → 部首翻翻樂
2. 文字故事教學 → ① 覓 ② 龐 ③ 離 ④ 盜 ⑤ 榮
3. 百萬大富翁
4. 聽島

• 教師回饋：

1. 學生可能的迷思？ → 「盜」小朋友常寫成「次」，利用文字故事強調「三」，是代表盜賊看到容器裡的食物「流口水」，釐清可能的錯誤點。

2. 建議將「盜」的口水塗改成了「滴」，加深學生印象。

3. 利用文字故事的教學意義？

→ 利用文字故事讓學生可以了解部件意義，記憶生字，進而理解字義及推論詞義，減少同音義字的狀況。

4. 百萬大富翁活動會如何進行？

→ 利用百萬大富翁教學軟體可自編題目，結合教學內容出題，並讓學生輪流上台答題，若無法回答可使用3種求救方式，

請同儕協助。

三、議課記錄

🐼 時間：12/13 (二) 下午 14:30-15:00

🐼 地點：潛能班

🐼 出席人員：蔣育坪 - 歐政 吳佳洵 - 洪念筠

• 被觀課者自我反思

1. 學生對於「冫」、「广」兩個部件的意思容易搞混，可再多花一點時間釐清概念。
2. 在課程中有 > 位學生因習寫板而有爭執，可再思考座位安排及相關規範。

• 觀課教師回饋

1. 文字故事「離」可改成「網子抓到鳥，讓她離開家人」，較合語意。
2. 可讓 S 上台操作部件組合
3. 可增加一些紙本上的書寫，讓 S 除在習寫板上練習外，也在紙本上實際書寫。
4. 最後的遊戲挑戰可增加難度(說一個造詞或文字故事)。
5. 教學流暢指令明確，S 在最後檢核順利達學習目標。
6. 讓 S 可利用圖像及文字故事學習抽象且筆畫多的字，學生學習動機高，百萬富翁遊戲 S 正確率 100%，融入其中。

| 會議記錄 | 特教組/ 資優組 | 輔導主任 | 教學組 | 教務主任 | 校長 |
|------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------------|
| 劉良養 | 教師兼 特教組長 蔣育坪 | 教師兼 輔導主任 吳荔馨 | 教師兼 教學組長 林淑均 | 教師兼 教務主任 顧翠琴 | 基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文 |

基隆市深美國小教學觀察前會談紀錄

| | |
|---|------------------------|
| 被觀察教師:劉旻蓁 | 會談時間:12/06 15:00-15:30 |
| 紀錄者:劉旻蓁 | 會談地點:潛能班 |
| 討論資料來源: <input checked="" type="checkbox"/> 教案 <input type="checkbox"/> 教學觀察工具(含校本規準等) <input checked="" type="checkbox"/> 其他(座位安排、個別學生的學習表現等) | |
| 建議討論重點:教學設計原理(含教學、評量)、觀察重點(教學行為、學習反應)、教學觀察工具、觀察後回饋會談時間與地點等。 | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 教案說明: 透過直映識字法、部件意義化學習生字,進而推論字義及詞義。 1. 準備活動:目標字部首教學→部首翻翻樂 2. 發展活動:文字故事教學、文字部件說明 <ul style="list-style-type: none"> ①芝:走路上山採<u>靈芝</u>。 ②龐:龍居住的地方很<u>龐大</u>。 ③離:網子抓到鳥,讓牠<u>離開</u>。 ④盜:看到裝食物的容器,在流口水的<u>盜賊</u>。 ⑤榮:傳遞聖火(木頭上覆蓋著火)很<u>光榮</u>。 3. 綜合活動:百萬大富翁遊戲 4. 課堂總結:複習目標字、加分 ● 教師回饋: <ul style="list-style-type: none"> 1. 學生可能迷思? <ul style="list-style-type: none"> →「盜」小朋友比較將上半部寫成次,利用文字故事強調「水」部件代表盜賊看到容器裡的食物在「流口水」,釐清可能的錯誤點。 →宀(屋子)、冫(覆蓋)兩個部件學生可能比較容易搞混。 2. 建議將盜圖片中的「水」改成三滴,加深學生印象。 3. 百萬大富翁會如何進行? <ul style="list-style-type: none"> →利用百萬大富翁教學軟體可自編題目,結合學習內容出題,並讓學生輪流上台答題,若無法回答可使用3種求救方式,請同儕協助。 | |
| 備註: 教學觀察前會談內容大綱可參考表一。 | |

被觀察教師簽名: 劉旻蓁

基隆市深美國小教學觀察後會談紀錄

| | |
|--|------------------------|
| 被觀察教師：劉旻蓁 | 會談時間：12/13 14:00-15:00 |
| 紀錄者：劉旻蓁 | 會談地點：潛能班 |
| 討論資料來源： <input checked="" type="checkbox"/> 教學觀察前會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 教學觀察表（入班觀察紀錄） <input type="checkbox"/> 其他 | |
| 建議討論重點：教學觀察紀錄回饋、問題澄清與溝通、教學表現的反思與成長等。 ● 被觀課者自我反思： 1. 對於广、冫兩個部件的意思可以再多花一點時間澄清概念。 2. 在課程中有學生因習寫板而有爭執，可再思考座位安排及相關規範。 ● 觀課教師回饋： 1. 文字故事「離」可改成「網子抓到鳥，讓牠離開家人」，較符合語意。 2. 可讓學生上台操作部件組合。 3. 可增加一些紙本上的書寫，讓學生除在習寫板上練習外，也在紙本上實際書寫。 4. 最後的遊戲挑戰難度可再增加(說一個造詞或文字故事)。 5. 教學流暢、指令明確，學生在最後檢核時順利達到學習目標。 6. 讓學生可利用圖像及文字故事學習抽象且筆畫多的字，學生在課程中學習動機高，綜合活動的百萬大富翁遊戲學生答題正確率100%，課程中都融入其中，與老師互動性高。 7. 透過不斷的口頭評量，立即發現學生的迷思，並即時澄清概念。 | |
| 備註： 1. 教學觀察後會談內容大綱可參考表二。 2. 評教師確認教學觀察表的評鑑結果並簽名。 | |

被觀察教師簽名：劉旻蓁

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：**蔣育坪**

觀察日期：111.12.8

任課教師：**劉晏蓁**

觀察組別：

| 在教學方法、小組教學上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|---|
| <p>一、認識部件</p> <p>广、木、皿、十、隹</p> <p>大屋的屋頂 容器 草 鳥</p> <p>二、認識生字</p> <p>「世」→文字故事→用腳走路去採靈芝</p> <p>「龐」→文字故事→龍居住的地方很龐大</p> <p>「離」→离：是網子，隹是鳥→網子抓到鳥，讓他離開</p> <p>「流」→文字故事→看到裝食物的容器而流口水</p> <p>「榮」→冫：屋頂→蓋住→傳遞聖火(木頭上) (冫蓋著火) 很光榮</p> <p>三、遊戲互印時間</p> <p>「百萬富翁」→共15題，每題答對可獲得獎金，以選擇題出題。</p> | <p>用「漢字說故事」、「漢字簡單字」影片說明部首的意義，讓小孩更能記憶。</p> <p>額外說明「龍」字，並借由「漢字簡單字」動畫說明龍的身形演變成文字之由來。</p> <p>是否可以改成網子抓到鳥，讓他離開家人，比較合語意。</p> <p>分解部件並用故事聯結讓學生能快速記憶生字。</p> |

流水

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

晏蓁老師上課流暢，利用圖像及文字故事讓孩子在學抽象且筆畫多的字時，能有相關聯想而記憶生字。最後的百萬富翁遊戲讓孩子複習及檢核自我的識字能力，孩子們的動機都很高！正確率100%。

被觀察的教師：_ (請任課教師簽名) **劉晏蓁**

我也來說說話：**謝謝育坪老師給予的建議，在「離」的文字故事可以再加入多一點說明較合語意。 Thanks ♥**

我是

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：洪念筑 觀察日期：111.12.8 任課教師：劉曼臻 觀察組別：G4 國語抽離 (學障)

| 在教學方法、小組教學上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|---|
| <p>一-準備 9 min</p> <p>1. 「血」、「尸」以影片快速複習</p> <p>2. 翻翻樂立即檢核 → good!</p> <p>二-發展</p> <p>1. PPT 排版好好看，清楚！</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">因</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">小</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">探</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">探</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-right: 5px;">故事</div> <div style="border: 1px solid black; width: 15px; height: 15px; margin-left: 5px;"></div> </div> <p>2. 雄華順書空，S 跟念 (晨) 怪聲音，T 一個眼神就乖乖 → TS 互動默契好 good!</p> <p>3. 部件組合 T 操作 and 詢問 → Q. why. T 操作，我以為是 S 操作 ?? 或許是時間因素 ??</p> <p>「芝」→ T: 「要先寫哪一個部件？」</p> <p>S: 說文字故事</p> <p>(勇) 誤答: 「之」的意義 → T 切回 ppt 解釋 → good!</p> <p>「龐」→ T: 「尸」的部件故事?</p> <p>(語) 誤答: 必 → T: 「救援!!」 → 共同合作! 生生互動很好!</p> <p>「雞」→ (勇) 誤: 佳佳 (猜測可能是與意義「孔雀」搞混) → T: 「救援!!」</p> <p>(晨) 自述故事 ok! cute "♡" 「離開~~」</p> <p>「盜」→ T 完美發現 S 可能的<u>迷思</u>，並提前準備「次」and 「欠」的區辨 → good~</p> | <p>4. 書寫 小白版 (再生寫) and V. 造詞</p> <p>→ Q. 沒有看到在紙上的書寫，也並未按照生字小白版的十字線，S 的字型結構如何? (語) ok (勇) ??</p> <p>三-綜合 6 min</p> <p>1. 複習 2. 遊戲 → 教我!!! 好好玩</p> <p>3. 聽寫 (語) (晨) 忘記 T: 「想想小故事~」</p> <p>S 順利寫出 → good!</p> <p>Q. 一些建議: 座位及名牌的位置可以有所對應~</p> |

「榮」→ (勇) 是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

(勇) 曼臻老師透過字整體圖片到部件影片解釋，都給予學生很清楚的

T (區) 解釋

「尸」、「尸」

good!

澄清，是一堂有來有往的教學!! 太厲害了!! 感謝♡

被觀察的教師：_ (請任課教師簽名) 劉曼臻 我是

我也來說說話：謝謝念筑老師給予的回饋及建議，之後會再增加一些紙本上的書寫!

Thanks 😊

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：吳佳洵 觀察日期：12/8 任課教師：劉晏蓁 觀察組別：國語44

| 在教學方法、小組教學上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|---|--|
| <p>一、課前準備 (8 mins).</p> <p>1. 說明上課流程</p> <p>2. 認識部首</p> <p>① 學生說 (木, 艹, 隹) 日 景 隹 (血, 广).</p> <p>二、① 莖 - 老師說明, 學生練習.</p> <p>② 龐 - 龐很大隻, 住在龐大的屋子</p> <p>③ 離 - 用網子抓到小鳥, 讓她離隹</p> <p>④ 盜 - 看到裝食物的容器在流^開口水</p> <p>⑤ 榮 - 傳遞聖火很光榮.</p> <p>⑥ 複習今日所學的生字</p> <p>三、① 大富翁挑戰</p> <p>② 生字聽寫</p> | <p>指令非常明確 (工具使用, 練習步驟), 學生能跟上學習活動的。</p> <p>• 特別說明學生易寫錯的部件的。</p> <p>• 學生均能正確說出造詞, 可讓已書寫練習完的學生寫出造詞, 分享, 說一說詞義</p> <p>• 遊戲挑戰時學生選出生字時可增加一點難度 (說一個造詞, 小故事)。</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

晏蓁老師教學指令非常明確, 語速不急不徐, 課程非常流暢,
學生也能在檢核時順利達到學習目標, 小小建議是能在
最後的檢核提高一些難度。

我是

被觀察的教師：劉晏蓁 (請任課教師簽名)

我也來說說話：謝謝佳洵老師的回饋及建議
讓小朋友可以有更難的挑戰！

Thanks ☺

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：歐宣志

觀察日期：12/8

任課教師：劉曼夔

觀察組別：

| 在教學方法、小組教學上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|---|-------------------|
| <p>①將字的部件意義化，透過圖像聊趣故事使學生易於學習</p> <p>②透過學生重述部件故事，監測學生是否有學會並使學生再次複習。</p> <p>③讓學生造詞，使學生理解解字的使用情境</p> <p>④區辨容易混淆形似部件</p> <p>⑤結合生字空間結構</p> | <p>①請問筆順都在哪找的</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

教學非常流暢，用心製作尋找字原並編成故事。

我是

被觀察的教師：_ (請任課教師簽名) 劉曼夔

我也來說說話：謝謝宣志老師給予的回饋，影片可以找漢字演變，漢字故事，漢字簡單學~