

(創造力、情意) 領域~主題課程架構表

主題名稱

密室踏查規劃家

課程
目標

善於覺察現象，
擴充生活經驗

分享想法與接納
他人的意見

從不同角度與新穎
獨特方式解決問題

課程總節數

16 節

單元
名稱

尋找商業密室
(4 節)

比較與選擇商業密室
(4 節)

規劃密踏查行程
(8 節)

本次授課單元名稱

規劃密踏查行程

本次授課單元目標

1. 學生能清楚說明提案規劃。
2. 學生能在教師引導下，依據評分標準進行自評與他評。
3. 學生能在教師引導下分析獲選提案之優點。

預期學生學到的...

1. 能掌握任務的關鍵。
2. 嘗試變通想法、規劃獨特的行程。
3. 分析自己與他人的優點。

預期使用的教學策略

1. 團隊合作。
2. 自評與他評。
3. 小組競賽。

基隆市深美國小 111 學年度備觀議課活動設計備課單(A)

領域/科目	特殊需求/主題課程	設計者	陳怡君、陳澄伊	
實施年級	四年級資優班	節數	共 8 節，320 分鐘（本節為第 8 節）	
單元名稱	密室踏查規劃家-規劃密踏查行程			
核心素養	<input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解			
學習表現	能力指標	特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特情 1b-II-2 讚美他人的優點。		
教學目標	1. 學生能清楚說明提案規劃 2. 學生能在教師引導下，依據評分標準進行自評與他評 3. 學生能在教師引導下分析獲選提案之優點			
一、期望學生學習的結果				
1. 關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點… ◆ 掌握行程規劃基本架構的任務細節。 ◆ 轉變既定思考模式與框架的重要性。 ◆ 選擇與執行：具有和團隊共同解決困難的知能與態度。				
2. 預期學生將知道的知識、習得的技能 ◆ 能掌握任務的關鍵。 ◆ 能嘗試變通想法、規劃獨特的行程。 ◆ 分析自己與他人的優點。				
二、預期的評量與證據				
評量重點			預計蒐集的證據	
1. 小組是否能掌握規劃任務的關鍵。 2. 依據評分標準進行評分。 3. 清楚說明自己的評分與選擇。			1. 小組口頭發表 2. 筆記、評分表 3. 個人心得發表	
三、學習活動設計的重點(使用策略)				
流程	學習重點		時間	使用策略、評量
導入 引起動機或 舊經驗回溯	◇ 複習舊經驗「密室踏查規劃行程」的基本架構 ➤ 期待旅行社能說明小組方案的彈性規劃		3 min	小組競賽

基隆市深美國小教學觀察前會談紀錄

日期: 110 年 11 月 1 日 時間: 11:20-12:00 地點: 資優班教室

教學者: 陳澄伊

出席人員簽名

李欣慧 方春霞

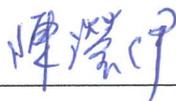
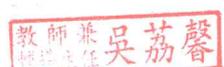
建議討論重點: 教學設計原理 (含教學、評量)、觀察重點 (教學行為、學習反應)、教學觀察工具、觀察後回饋會談時間與地點等。

☆記錄:

1. 教學內容豐富，建議留意時間的掌控。
2. 「規劃行程創造力評量表」:
 - (1) 「規劃行程創造力評量表」建議加入自評勾選項目，但筆記僅需要精簡記錄他評的報告即可，這樣轉換成分數評分表時，學生更能有一致的標準。
 - (2) 「規劃行程創造力評量表」為何少了敏覺力及流暢力?
 - 共備討論後，大家皆認為此二力屬於創造力較前端的發想，應在計畫籌備階段時在老師引導之下，會有較明顯的發揮。
 - 建議「獨創力」可作為階段任務的加分項目，因其屬於計畫的非必要條件，但如果有創意點子產生，則是很珍貴的想法。
 - (3) 「規劃行程創造力評量表」中的「達成」與「規劃評分表」的「達成」概念不同，為避免學生混淆，建議修改名詞，能有更清楚的定義。
3. 「規劃評分表」:
 - 「規劃行程創造力評量表」轉換為「規劃評分表」時，若有具備「變通力」與「精進力」即是評量表中的良好，缺一則為達成，以此類推；若具備「獨創力」的表現，則可評為優異。

備註: 教學觀察前會談內容大綱可參考表一。

簽 章 (並請同時加註日期，謝謝!)

紀錄	領域召集人(leader)	教學組長	教務主任	校長
				

基隆市深美國小教學觀察後會談紀錄

日期：111 年 11 月 9 日 時間： 10:30-11:10 地點：資優班教室

教學者：陳澄伊

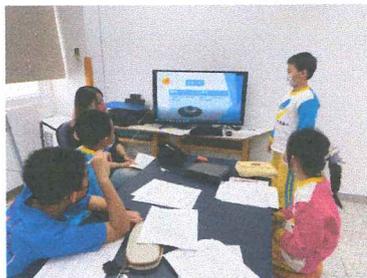
出席人員簽名

李欣蓁 方春庭

建議討論重點：教學觀察紀錄回饋、問題澄清與溝通、教學表現的反思與成長等。

☆記錄：

1. 課程設計精緻，在課程中能看見老師協助孩子擴展生活經驗、勇於嘗試及挑戰；從深美畢業到武崙資優班的孩子，也能看見孩子應用所學，對自己有更多元化的生涯規劃、時間運用。
2. 孩子能確實應用創造力掌握任務關鍵，兩組報告形式也各有亮點；看得出孩子的積極與用心；但學生表現緊張，兩組報告的語速過快，建議可加長一點報告時間，讓學生好好發表。
3. 從自評與他評表中，瞭解孩子有確實瞭解創造五力，並客觀評量各組的行程內容；統計表的分數呈現，也協助孩子肯定自己的優勢能力，孩子在觀察統計表後，也主動說出希望能綜合兩組優勢、協同籌辦戶外教育，達成教師給予的進階挑戰任務。
4. 從各項表單中，看見教師的精細安排及引導學生的思考脈絡，並透過不斷的關鍵提問，激發孩子主動解決問題，漸進式的完成教學目標；但最後並未看出戶外教育的確認行程，覺得可惜！
5. 教學者：評分結果微妙，因而可以在最後可以產生多元性的計畫調整，雖然未能在時間內完成教學內容，但卻有難得的機會能帶領學生做出高層次的分析，十分開心；下次可再調整教學時間，讓孩子能有更連貫性的思考與討論。



簽 章（並請同時加註日期，謝謝！）

紀錄	領域召集人(leader)	教學組長	教務主任	校長

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表（一）

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：方春宜

觀察日期：111/11/19

任課教師：陳澄伊

觀察組別：

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>在評分階段，明確的評分項度讓學生更了解所設計的方案優缺。</p> <p>教師的關鍵提問讓學生可以聚焦且釐清思考脈絡，good!</p>	<p>較多的觀課者進入平時的課堂，學生還能穩定的發表，雖語速較快，但也值得肯定。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

順利進行；學生能穩定發表也

是靠平時有訓練學生 其他課

程度相輔相成，集結成果。

我是被觀察的教師：

陳澄伊

（請任課教師簽名）

我也來說說話：

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表（一）

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：李欣慧

觀察日期：11.11.09(三) 任課教師：陳怡君、陳滢伊

觀察組別：A組

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>教師拓展學生的經驗，搭起鷹架之餘，促進學生勇於嘗試及挑戰！</p> <p>自評與他評表能有效檢視學生的創造力並留下學生的創造力思考結果，達到自我檢視的後設認知歷程。</p>	<p>能再調整教學時間，提供更充裕的時間讓學生能有更連貫性、深入的討論！</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

創造力學生在使用上越來越

越熟練也能提升作品的品質

質更優良學生認識自我缺點並進行調整。

我是被觀察的教師：陳滢伊（請任課教師簽名）

我也來說說話：