

附表 2：

**基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課  
共同備課紀錄表**

教學時間	111.11.11(星期五)		教學班級	資源班五年級	
教學領域	特殊需求-社會技巧		教學單元	真誠讚美心	
教學者	潘逸薈老師	觀察者	黃瑞杰老師	觀察後會談時間	
<p><b>■教材內容：</b> 透過繪本導讀與短劇式情境之呈現，使學生了解具體人際互動情形；並透過自編電子教材內容與互動學習單，藉由聆聽、閱讀的深化；溝通、互動的練習，得以將經驗實踐於生活中。</p> <p><b>■教學目標：</b> 在新學期的學習生活中，透過繪本之故事情節與示範短片之具體情境，使學生得以藉由觀察活動，學習同儕正向表現行為，並透過思考過程，尋找合宜方法，以口語或非口語形式，學習讚美他人；並能在溝通過程中認識、熟悉新學年班級同儕，練習掌握基本溝通及讚美他人技巧，期望得以發展自然流暢的人際互動，亦增進班級正向學習氛圍、與凝聚向心力。</p> <p><b>■學生個別特質：</b> 何生： 性格親切、勇於發言，樂於與他人相處。 呂生： 性格溫和、體貼善良，樂於給予他人協助。</p> <p><b>■學生具體困難：</b> 何生： 察言觀色能力較弱，在溝通過程難以給予符合當下情境之適切回應。 呂生： 語言組織能力薄弱，整體語言架構不佳，在溝通過程需給予部分鷹架提示，才能給予完整回應。</p> <p><b>■小組學生整體需求：</b> 能仔細觀察他人行為表現，並思考他人優點，透過選擇適切之口語或非口語形式，給予同儕回應，進而建立正向人際互動關係。</p> <p><b>教學活動：</b> 1. 繪本情節、重要概念重述與分享。 2. 多媒體影片內容情節討論與分析。 3. 真人示範影片觀察與討論。 4. 讚美他人活動步驟觀察及分析。 5. 情境模擬練習與實作。</p>					

**教學評量方式：**

- ◆口頭評量
- ◆實作評量
- ◆觀察評量

**觀察的工具和觀察焦點：**

- 1.實際操作→理解讚美他人所帶來之人際正向互動關係，並熟悉讚美他人步驟。
- 2.情境演練→透過情境題討論分享，練習以正確步驟讚美他人。
- 3.學習單練習→藉由真實情境、實際班級同儕關係，檢核是否做到觀察他人優點並表達讚美。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：潘逸菁

觀課教師簽名：董瑞杰

附表 6：

共備討論紀錄表

共備時間：111 年 10 月 26 日

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
學習內容	<p>提示：</p> <p>1.核心知識或技能、(含屬性細節要素)</p> <p>2.情意</p> <p>3.策略知識</p> <p>以上視實際需求填寫</p>	<p><b>一.核心知識與技能:</b> 能藉由給予同儕讚美之技能練習，建立觀察他人楷模行為，進而正向發展為自我行為表現目標；並透過以口語或非口語表達形式，傳遞訊息，促進同儕間理解與溝通，提升與班級同儕互動機會。</p> <p><b>二.情意:</b> 能透過觀察他人正向行為表現，進而認識與省思自我，同時學習同儕楷模行為；並藉由讚美同儕，深化人際互動關係，在具備理解他人行為表現過程中，發展正向社會互動態度。</p> <p><b>三.策略知識</b> 透過表達自我感受及給予他人讚美等策略，促使同儕間理解，進一步建構正向人際互動網絡，從而提升參與班級或全校性學習活動之機會。</p>	<p>1. 教學時間的掌握，各階段教學時間應視實際情況調整，無須在教案中詳細列出每項教學活動時間。</p> <p>2. 社會技巧除主要為情意教學外，亦可結合如語文領域教學(認知)、實際人際互動觀察(功能)，使教學活動更能跨領域進而促使學生學習多元化。</p> <p>3. 繪本問題討論除主要核心問題外，亦可因應高年級學生能力進而調整為開放式問題討論，透過多層次問題設計，激發學生廣泛思考能力。</p> <p>4. 可在教學過程中透過學生真實反映進行動態修正，並透過鷹架指導給予適切支持，使學生在過程中逐漸熟悉核心概念。</p> <p>5. 藉由不同層次之問題討論，結合真實學習情境，使學生能透過學習過程模擬情境，進而在真實情境中展現社會技巧技能。</p>

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
學習表現	<p>提示：</p> <p>1. 誘答題目</p> <p>2. 討論題目</p> <p>3. 素養題目</p> <p>4. 情境任務</p> <p>以上視實際需求填寫</p>	<p><b>一. 誘答題目:</b></p> <p>透過《一句讚美的溫暖力量》繪本情節問題討論與分享，重新回憶重要內容，使學生思考過程緊扣『讚美他人』所產生之正向互動意義。</p> <p>◎布題一: 為什麼朱爾的家人和同學覺得他說的話很動聽? 透過繪本情節探索與回應，理解讚美他人所能帶來的正向效益。從而藉由觀察同儕行為，思考如何發表適切讚美，分享正向能量。</p> <p><b>二. 討論題目:</b></p> <p>透過《一句讚美的溫暖力量》繪本討論與分享，進行情節討論，並思考讚美的價值意涵。</p> <p>◎布題二: 朱爾在早上對媽媽說的第一句讚美的話是? ※教師歸納: 朱爾對媽媽說:『你好美麗』。</p> <p>◎布題三: 媽媽聽完這句話的反應是? ※教師歸納: 媽媽聽完讚美，忽然覺得所有疲憊都消失了。</p> <p>◎布題四: 為什麼媽媽心中的小太陽是誰呢? ※教師歸納: 媽媽心中的小太陽，就是她的寶貝孩子朱爾。</p>	<p>6. 建議教學過程中使用投影片，藉由視覺提示、聲音刺激使學生了解各項教學活動內容與步驟；教學者亦可在過程中表現服膺教案設計之教學概念與步驟。</p> <p>7. 教學中之情境設計可彈性調整內容，以符合學生真實生活與學習情境，並透過討論，使學生理解符合每項情境所能表現之適切態度及讚美他人語句內容。</p> <p>8. 情境模擬問題與學習單情境檢核表可修正以切合學生於班級活動中之真實表現，亦可在日後做為融入普通班進行特教宣導之教學內容。</p> <p>9. 投影片中供學生參考之負向影片(不正確的回應他人)展示可視學生真實表現彈性調整，若學生少有或不曾表現負向行為，可在教學過程中強調正確回應他人之影片即可，從而加深正確印象。</p> <p>10. 可視學生真實需求設計情境問題，並透過其在真實情境之表現，透過影片錄製進行記錄，使學生相互觀察與討論。</p> <p>11. 結合語文領域進行教學，透過情境演練、口語表達，促使學生蒐集正向語彙，從而擴展個人詞彙庫，除可加強學生重述能力外，亦可給予正確語句表達之鷹架支持，使學生之溝通能力得以較為流暢。</p> <p>12. 可將本次教學延續至學生自我覺察能力單元，透過讚美他人前之觀察記錄，從而鼓勵自己，並可透過日記或繪畫方式進行紀錄。</p>

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
		<p>◎布題五:請問小朋友在沙堆玩的時候，在裡面發現什麼寶藏呢?</p> <p>※教師歸納:發現另一位小朋友(小蘭)很珍惜卻不小心弄丟的項鍊，那條項鍊是小蘭已經上天堂的媽媽留給她的禮物!</p> <p>因為朱爾總是給人溫暖的讚美、真誠的祝福，就像魔法一樣，也讓班上同學得到意想不到的幸福感受。</p> <p><b>三.素養題目:</b></p> <p>透過觀看多媒體影片—『馬屁精與讚美心』，進行問題討論。</p> <p>■教師詢問:</p> <p>「故事中的美心，是怎麼做到能夠常常讚美同學的呢?」</p> <p>→學生注意並了解「用心觀察或用眼睛看」的重要性。</p> <p>■教師詢問:</p> <p>「美心讚美小珍和妮妮兩位同學，是因為她『看見』同學的哪些特質?」。→學生能舉例認真、熱心、努力.....等優點。</p> <p>■教師詢問:</p> <p>「當美心看見老師和同學很棒的優點，她用什麼方式讓他們知道呢?」→學生能掌握『說出來』的重要性。</p> <p>■教師詢問:</p>	<p>13. 社會技巧不僅為特殊需求課程，更可結合語文領域教學，透過語文詞彙的擴展、語句的延伸，促進學生具備流暢表達能力，更可藉由真實情境之練習及實際運用，提升學生於人際互動之技巧，最終期望與班級同儕正常互動，減少霸凌或排擠情形發生。</p>

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
		<p>「當老師、小珍和妮妮聽到美心的讚美後，他們的心情感覺如何？」→學生能觀察『得到讚美，心情也會變好』或『對自己有信心』的特點。</p> <p><b>四.情境任務:</b></p> <p>★任務三:透過影片欣賞與討論，藉由 Jamboard 學習單便利貼排列出『讚美他人』的正確步驟及執行方式。</p> <p>教師說明：現在要請你們用學習單上的便利貼，試著排列出讚美別人的方法。→學生能依據個步驟之口頭提示，完成正確的步驟排列。</p> <p>步驟 口語提示句</p> <p>1 看一看 我們用哪裡觀察別人的好行為？</p> <p>2 想一想 別人的行為有哪些很棒的地方？</p> <p>3 選一選 我們可以對她/他說什麼話？</p> <p>4 說一說 勇敢說出來或寫下來</p> <p>■請學生發表並分享自己黏貼的順序，並嘗試以口語放聲朗讀讚美他人的正確步驟。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>學生藉由正確步驟字卡提示，搭配數位學習情境圖活動，熟悉執行讚美別人的步</p>	

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
		<p>驟，並選擇以合宜語句給予同儕讚美。</p> <p>★活動一：請學生使用線上轉盤，抽出情境題，觀察情境內容後執行讚美步驟，並發表適切之正向回應。</p> <p>■情境題 1： 「同學在週四早自習社團時間，畫出一幅很漂亮的作品，我可以跟他說……」→學生能以正確步驟表達讚美，並給予適切回應。</p> <p>■情境題 2： 「同學在體育課時，跑步跑得很快。我可以跟他說……」→學生能以正確步驟表達讚美，並給予適切回應。</p> <p>■情境題 3： 「同學在放學前的打掃時間，將黑板擦拭得很乾淨，我可以跟他說……」。→學生能以正確步驟表達讚美，並給予適切回應。</p> <p>■情境題 4： 「同學在下課時，分享從家裡帶來的小點心，我可以跟他說……」。→學生能以正確步驟表達讚美，並給予適切回應。</p>	

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
學生需求	<p>提示：</p> <p>1.特質</p> <p>2.困難</p> <p>3.個別、小組或全體</p> <p>以上視實際需求填寫</p>	<p><b>一.學生個別特質:</b></p> <p>何生: 性格親切、勇於發言，樂於與他人相處。</p> <p>呂生: 性格溫和、體貼善良，樂於給予他人協助。</p> <p><b>二.學生具體困難:</b></p> <p>何生: 察言觀色能力較弱，在溝通過程難以給予符合當下情境之適切回應。</p> <p>呂生: 語言組織能力薄弱，整體語言架構不佳，在溝通過程需給予部分鷹架提示，才能給予完整回應。</p> <p><b>三.小組學生整體需求:</b></p> <p>能仔細觀察他人行為表現，並思考他人優點，透過選擇適切之口語或非口語形式，給予同儕回應，進而建立正向人際互動關係。</p>	
教學策略	<p>提示：</p> <p>1.教學方法</p> <p>2.教學步驟</p> <p>3.教學活動流程</p> <p>以上視實際需求填寫</p>	<p><b>一.教學方法:</b></p> <p>本課程採用之課程模式結合功能性課程及工作分析課程模式，配合學生障礙程度及其弱勢處作為課程規劃設計依據；並採用工作分析方式實施技能教學，以期透過思考順序性、生活相關性及行為表整性，使學生理解、實踐相關技能。</p> <p><b>二.教學步驟:</b></p>	

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
		<p>期望透過具體而實用之單元設計，使學生透過靜態與動態活動兼具之學習內容，掌握讚美他人之技巧，並透過練習具體實踐。</p> <p>※藉由確認學生<u>主要學習情境</u>在班級環境中，<u>次要學習情境</u>則在資源班教室內，學生需透過與他人互動過程，觀察同儕行為表現(活動)，在交流過程中，藉由自發性給予正向讚美，展現人際互動技巧(技能)。</p> <p><b>三.教學活動與流程:</b></p> <p><b>①引起動機:</b> 透過回溯前次課程繪本情節，理解讚美他人所產生之正向效益，並引起自我表達讚美他人之意願。</p> <p><b>②發展活動:</b> 教師藉由繪本情節內容討論，使學生掌握與理解給予他人讚美所帶來的正向改變與人際交流技巧。</p> <p><b>③綜合活動:</b> 學生藉由正確步驟字卡提示，搭配數位學習情境圖活動，熟悉執行讚美別人的步驟，並選擇以合宜語句給予同儕讚美。</p> <p><b>四、總結活動:</b></p> <p>■重點複習:學生能根據今日觀賞之影片內容，說明正確的讚美他人步驟，並分享讚美他人的正向影響。</p>	

項目	細節	課程設計想法	共同備課討論建議事項
		<p>■學習單活動實作:發下資源班每日讚美表，進行實際練習，於下周社會技巧課時間進行檢核。</p>	
教學情境	<p>提示： 1.場地環境 2.媒體教具  以上視實際需求填寫</p>	<p><b>一.場地環境:</b> 深澳過小後棟教學大樓一樓，資源班教室(乙)。</p> <p><b>二.媒體教具:</b> ①自編數位學習單 Jamboard ②繪本〈一句讚美的溫暖效應〉 ③真實情境示範短片、 ④多媒體線上影片-法鼓山心靈環保影片-「馬屁精與讚美心」 ⑤數位載具 IPAD、chromebook</p>	<p style="text-align: right;">授課:潘逸菁</p>

(引自國立彰化師範大學劉世雄教授共備觀議課記錄本(第四版：核心素養導向))

觀課:岑瑞杰

附表 3：

## 基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 觀課紀錄表

教學班級	資源班	觀察時間	111 年 11 月 11 日 12:40-13:20			
教學領域	特殊需求-社會技巧		教學單元	真誠讚美心		
教學者	潘逸菁		觀察者	黃瑞杰		
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境		✓		
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
	4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 無不當或偶發狀況	✓			
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師簽名：潘逸菁

觀課教師簽名：黃瑞杰 (本表為參考格式，學校得視需求修改)

附表 4：

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學自我省思檢核表

資源班

授課教師姓名：潘逸菁 教學班級：五年級 教學領域：特殊需求：社會技巧  
 教學單元名稱：真誠讚美心

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

1. 教材內容呈現，以電腦投影片為主，數位載具為輔。藉由條列式問題輔以文字、圖片進行提示，協助學生思考與互動。  
 2. 教學技巧運用：藉由交互教學形式鼓勵學生思考繪本影片之情節與核心問題；授課者應提升問題層次意涵，以符合實際情境。  
 3. 溝通技巧運用：以問題討論、答案分享為主；授課者應給予學生思考或重述答案語句之充份時間；且應調整授課過程之身體姿勢，避免使學生感到壓力，可採團體圍坐、視覺自然平視角度，以符合互動性。  
 4. 學習評量運用：以課程本位評量概念設計實作情境評量題。授課者應觀察、評估學生於原班之同儕實際相處情形進而拓展多元情境，以使學生得以彈性方式回應不同情境社會需求，避免反應僵化。  
 5. 班級秩序維持：授課者應在課程開始前重述、提醒上課回應與聆聽之禮儀、態度、坐姿等；使學生得以在課堂中維持正確坐姿，且應視學生具體表現，將代幣性增強物轉換為活動或象徵性增強物，以符學生於此領域之具體期望表現之目標。

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：\_\_\_\_\_

觀課教師簽名：\_\_\_\_\_

潘逸菁

基隆市 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表

教學時間	111 年 11 月 11 日	教學班級	五年級
教學領域	特殊需求-社會技巧	教學單元	真誠讚美心
教學者	潘逸菁	觀察者	黃瑞杰
		觀察後會談時間	111. 11. 15

一、教學者教學優點與特色：

- 教學有活力節奏明確學生參與度佳
- 善用繪本內容引導觀察；說了讚美的話後他人的反應，成為 S 的外在增強
- 活動豐富，且能設計使用資訊設備融入 S 做答，幫助熟悉設備操作。
- T 的語言正向且善用描述性的鼓勵
- 課程概念完整：從繪本片到情境練習，很值得發展成集材課程！

二、教學者教學待調整或改變之處：

S 在本單元反應及參與度皆熱烈，可見 T 平時引導的用心。

可嘗試在閱讀繪本之前給予閱讀任務，任務可採半開放或開放性，如：哪些話聽起來讓人開心？並提供繪本讓 S 可自由翻閱做自然性的表達練習。

什麼情況可讚美？的情境佈題，如果拿掉已是優秀表現的描述句，從什麼情況可讚美？的情境佈題，繪本片來看 S 的反應說不走也很有趣。

三、對教學者之具體成長建議：

一本情境的情境繪本片來看 S 的反應說不走也很有趣。

怎麼給人讚美？讚美層學生的影響？是很值得這群孩子思考的議題。短短一節課能引人深思關於「讚美」的相關可從展面向：如時機、用語、對象、態度以及各年齡層會有的方式等。

怎麼做才適當？期待孩子們及老師日後的研習歷程！

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

授課教師簽名：潘逸菁

觀課教師簽名：黃瑞杰