|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | 國語 | 設計者 | 游金枝 |
| 實施年級 | 四年級 | 總節數 | 共 五 節，200 分鐘 |
| 單元名稱 | 第七課 松鼠先生的麵包 |
| 設計依據 |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。5-II-2 理解各種標點符號的用法。6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | 核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |
| 學習內容 | Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 |
| 議題融入 | 學習主題 | 性別平等教育【環境倫理】生命教育【尊重與關懷他人】 |
| 實質內涵 | 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |
| 與其他領域／科目的連結 | 自然／綜合活動 |
| 教材來源 | 翰林版國語課本第七冊 |
| 教學設備／資源 | 電子教科書 |
| 學習目標 |
| 一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。二、讀懂文章內容，說出主要大意。三、根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。五、正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。 |
| 教學活動設計 |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間(分) | 評量方式 | 備註 |
| 第一節一、主題思考(一)教師提出話題，請學生自由分享個人經驗。問 說一說，自己做事的成功經驗。答 學生自由回答。我曾經和媽媽一起做蛋糕，很簡單，很好玩。我學溜直排輪的時候，剛開始一直摔倒，但後來就學會了。

|  |
| --- |
| 教師鼓勵學生分享個人做事的成功經驗，範圍不拘，可以是課業學習、日常活動或才藝練習，重點在於引導學生回顧：失敗了怎麼辦？要先做準備嗎？練習一次就可以了嗎？自己一個人，就可以順利完成嗎？藉此將討論層次從表面的成敗，延伸到品格態度的成長。 |

(二)教師引導學生思考課名和單元主題的關係，開展想像。1.教師提出單元主題，引導學生開展思考與發表。問 單元名稱「品德小故事」裡的課文會安排哪些內容？答 學生自由回答。讀故事，學品德。讀品德有關的故事。問 如果讓你來決定，你想安排哪些品德的故事給四年級的同學讀？說說理由。答 學生自由回答。公平、友善、謹慎、勤奮、耐心……。2.教師提出課文題目，引導學生思考。問 看到「松鼠先生的麵包」，想一想，課文內容可能寫些什麼？答 學生自由回答。松鼠先生很喜歡麵包，開了麵包店。松鼠先生想做出好吃的麵包。松鼠先生常到麵包店外面，等人給他麵包。3.提出課名，引導學生想像課文和單元的關聯。問 本課「松鼠先生的麵包」，和單元主題「品德小故事」有何關係？答 學生自由回答。松鼠先生可能一直失敗，後來才成功，學會做事要有毅力。松鼠先生後悔不該等別人給麵包，應該要自己付出努力才對。 | 10 | 觀察評量口頭評量觀察評量口頭評量口頭評量 | 能專注聆聽能用清晰完整的語句表達自己的想法能專注聆聽能用清晰完整的語句表達自己的想法能根據主題回答並說明原因 |
| 二、概說全文(一)教師再次提出課文題目，引導學生預測課文。◎請學生思考，猜測故事裡可能出現的角色。問 故事裡可能會出現哪些角色？他們會做哪些事呢？為什麼？答 學生自由回答。可能會出現麻雀，因為我經常會看到麻雀，麻雀可能可以幫松鼠先生宣傳他的麵包。我覺得會有一個人，這個人會給松鼠先生麵包。(二)學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。問 課文和你原本的想法有什麼一樣或不一樣的地方？答 學生自由回答。原來松鼠先生住在麵包樹上。松鼠先生有朋友來教他做麵包。原來學做麵包，要失敗好多次。(三)教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。問 用簡單的一句話，說一說這一課的內容。答 學生自由回答。松鼠先生想做出好吃的麵包，朋友都來幫忙，失敗了好多次，後來終於做出成功的麵包。 | 15 | 口頭評量觀察評量口頭評量 | 能用清晰完整的語句表達能專注聆聽能回答本課主題 |
| 三、朗讀課文(一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。(二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。2.錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。例：「松鼠先生高興得滿樹爬上爬下」應讀做「松鼠先生／高興得／滿樹爬上爬下」，「於是他趕緊依照眼淚的鹹度調味」應讀作「於是／他／趕緊／依照／眼淚的鹹度／調味」。(三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文。 | 10 | 實作評量 | 能正確朗讀 |
| 四、學習回顧(一)教師引導學生分享「概說全文」的收穫。1.從標題可以猜測故事大概的內容。2.故事裡會有地點和角色，角色會有他們要做的事。1. (二)請學生說出最喜歡哪位同學發表的內容及理由。討論參與 2.內容呈現 3.發表態度 4.其他
2. 觀察的工具和觀察焦點：
3. 觀察紀錄表:教師教學、班級經營
4. 教師自我省思檢核表：如附件
5. 回饋會談時間和地點：

11/14 13:30 304班教室 | 5 | 口頭評量 | 能回想自己的學習，說出喜歡哪位同學的發表 |
| 第二節一、隨文識詞(一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。麵包 烤焦 貓 打擊 壞 批 出爐 徵人 啟事 貼沾 依照 鹹度 滋味(二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。◎易錯發音1.制：翹舌音ㄓ，不是ㄗ。注意舌尖位置。2.徵：韻母是ㄥ，不是ㄣ。(三)試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。1.情景示意：教師聯繫上下文情景，說明語詞意思。如：火候、出爐。2.造句說明：教師舉例使用情境，說明詞意，請學生類推使用情境或用法。如：滋味。 | 10 | 口頭評量實作評量實作評量 | 能正確朗讀語詞能找出語詞並了解詞義能找出正確生字並認讀 |
| 二、字詞書寫麵、焦、貓、擊、壞、批、爐、徵、啟、貼、沾、依、度、滋(一)生字小玩家（配合語文百寶箱「我會寫字」教學）問 有一個字，字前加上「打」是一個詞，字後加上「倒」是另一個詞。猜一猜，這是哪個字？答 我覺得是「擊」，課本裡有「打擊」這個詞。「擊倒」是被打倒的意思。(二)會寫的國字自己寫1.認讀生字：學生指讀語文百寶箱「我會寫字」的生字。2.圈出不需要教師教寫的生字。問 本課生字中，哪一些字不需要老師教，就可以自己寫出來？答 貼，我知道要先寫左邊的「貝」，再寫右邊的「占」。「貝」在「占」的左邊，我已經學過了。（如：壞、爐、啟、沾）答 焦，我知道要先寫上面的「隹」，再寫下面的「灬」。3.引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，在小白板上寫出國字。(三)生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。（配合語文百寶箱「我會辨字」教學）1.麵：麥字最後一筆的點，要向右邊拉長寫成捺，「面」字要寫在捺的上面。2.徵：右邊是「攵」，不是「欠」。第一筆是撇，第二筆是橫，沒有鉤。 | 15 | 實作評量口頭評量實作評量 | 能觀察生字字形與部件，並說出自己的觀察發現能說出字的組合並把字分組能依照筆順寫出正確的筆畫 |
| 三、習作指導◎第一大題「寫國字或注音」1.歸納本課生字字形書寫應注意的地方。2.請學生念讀文章，說明「整頓」、「培訓」詞義後，完成練習。 | 10 | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 四、學習回顧(一)學生說一說本節課學會理解詞義的方法有哪些。(二)請學生想一想，如何記住本課不好書寫的生字。例如：編口訣、造詞聯想或多寫幾次。 | 5 | 口頭評量口頭評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的想法能說出自己學習困難的地方 |
| 第三節一、段落重點(一)教師指導學生分段閱讀課文。(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解大意：問 第一段，主要在說什麼？答 松鼠先生想做出好吃的麵包，朋友也來幫忙，但是一直失敗。問 第二段，松鼠先生進步了嗎？答 一次又一次的失敗後，第一批沒烤焦的麵包出爐了。問 第三段到第九段，松鼠先生發現這批沒烤焦的麵包味道如何？答 他請試吃員來吃，發現麵包只有甜味不特別。問 第十、十一段，松鼠先生做了哪些事？發現了什麼道理？答 松鼠先生重新調味後，烤出大受歡迎的麵包，發現失敗是通往成功的必經之路。 | 15 | 觀察評量實作評量 | 能專注聆聽能根據討論結果回答問題 |
| 二、重要語句(一)教師指導學生細讀課文。(二)教師藉由提問，引導學生理解課文內容：1.透過個人經驗思考 **個人回答**問 想一想，說一說，你有過做什麼失敗後，又成功的經驗呢？答 學生自由回答。我以前不會騎腳踏車，後來經過哥哥教我之後，慢慢我就學會騎腳踏車。2.透過觀察課文圖片**兩兩討論**問 松鼠先生的問題是什麼？提取訊息答 他想做出好吃的麵包，但每次都烤焦。問 為什麼朋友們都來幫忙他解決問題？提取訊息答 因為他很認真。問 松鼠先生能做出好吃的麵包，成功的重要原因是什麼？提取訊息答 眼淚的鹹度。問 故事中，作者為什麼要安排松鼠先生徵求麵包試吃員？推論訊息答 這樣才能讓松鼠先生發現自己麵包的問題，並找到眼淚的鹹度才是成功的重要關鍵。問 請說出松鼠先生學做麵包中的心情變化歷程。比較評估答 從一開始學做麵包的期待→每失敗一次心情就越低落→終於烤出完美麵包的興奮→反應不佳的試吃反應→找到解答獲得成功的歡悅。3.進行預測和想像 **分組討論**問 「原來成功是一種美妙的滋味，而失敗是一種必要的調味」這句話想告訴我們什麼道理？詮釋整合答 失敗為成功之母。歷經了種種失敗後，仍不斷努力，不放棄繼續嘗試，最後獲得的成功，滋味更加甜美。 | 10 | 觀察評量實作評量口頭評量 | 能專注聆聽能根據討論結果回答問題用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| 三、習作指導◎第二大題「填入適當的四字語詞」(一)對照語文百寶箱「有『如』的四字語詞」，鼓勵學生發表類似語詞，討論詞義及用法。(二)引導學生寫習作時要讀一讀，看看句意是否通順正確。 | 10 | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 四、學習回顧◎教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。舉例：(一)成功之前的失敗經驗很珍貴。(二)四字語詞可以縮短句子長度，讓文章讀起來更精彩。 | 5 | 口頭評量 | 能說出學到的新發現 |
| 第四節一、寫作特色◎注意文章中標點符號的作用(一)引導學生圈出文章中特別的標點符號：問 在這個故事中，作者除了用四字語詞表現松鼠先生的心情之外，還用標點符號暗示我們角色的心情或感覺。請你和夥伴一起討論，找一找，是哪些標點符號？它們出現在哪裡呢？答 是「！」和「……」。「！」都在句子的最後面。例如第二段「就在這時候，第一批沒烤焦的麵包出爐了！」「……」有在句子的最後面，也有在句子中間的。例如第一段「狗先生教他用尾巴控制火候……」和第五段(二)思考標點符號代表的心情或感覺，討論朗讀的方法。問 「！」表現出怎樣的心情或感覺？我們在朗讀的時候，可以怎麼表現這樣的心情或感覺呢？答 「！」表現出很驚訝或很強烈的感覺，讀的時候可以短促一些，或者大聲一點。問 出現在句子最後面的「……」表現出怎樣的心情或感覺？我們在朗讀的時候，可以怎麼表現這樣的心情或感覺呢？答 出現在句子最末的「……」表示話還沒說完，可以讀得慢一點，聲音低一點，就像聲音漸漸變得小聲一樣。問 出現在句子中間的「……」表現出怎樣的心情或感覺？比如「「好……好像太甜了！」假如你是兔子小姐，你會怎麼說這句話？為什麼呢？答 會先讀第一個好，然後停一下，再讀後面的句子。因為試吃後，可能會先感覺一下，想一下再說話。(三)引導學生歸納標點符號的作用1.有的標點符號表示心情或感覺，朗讀時，可以用停頓或調整聲音高低快慢來表現。2.在不同位置的刪節號，有不同的作用，讀法也不一樣。 | 15 | 實作評量口頭評量實作評量 | 能找出特別的標點符號，並用筆圈出來。能依據提問重點，完整的表達。能練習讀出角色心情感受 |
| 二、朗讀指導（分組讀、分段讀）(一)確認斷句：請學生找出文本中較長的語句，以句子結構（誰／如何／怎麼樣）讀出停頓。(二)強調語氣：根據故事情節和標點符號，用適當的語氣表現角色心情感受。1.請學生用鉛筆圈出表示心情的語詞，用螢光筆畫出驚嘆號和刪節號。2.討論各短句的讀法，可用符號將語氣或音調變化標記在課本上。(三)決定各分組負責朗讀的段落，再各自練習。(四)小組上臺發表。(五)請各組對上臺的小組說一句讚美的話 | 10 | 實作評量實作評量口頭評量觀察評量 | 能標記心情語詞和標點符號能用符號標記語氣或音調變化能融入角色，有感情的讀臺詞能積極參與小組討論 |
| 三、習作指導(一)指導完成習作第三大題「造句練習」1.複習語文百寶箱「有『如』的四字語詞」，再分組討論，發表適用於淚如雨下、灰心不已來形容的情境或事件。2.根據情境或事件，引導學生運用淚如雨下或灰心不已造出完整的語句（包含起因、經過、結果或感想）。3.完成習作第三大題，提醒學生寫完後要讀一讀，檢查是否通順。(二)指導完成習作第四大題「填入適當的標點符號」1.配合語文百寶箱「認識標點符號─刪節號」，引導學生注意刪節號的位置，及朗讀時的語氣，分辨刪節號用法。2.請學生完成習作第四大題，並分組討論，核對標點符號用法是否正確。3 請學生討論並發表短文中出現的刪節號位置（句中、句末）及其意思。 | 10 | 實作評量口頭評量實作評量 | 能分組討論或兩兩討論能依據提問重點，清楚的表達能正確完成習作能正確完成習作 |
| 四、學習回顧◎教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。(一)先聯想情境，再造出包括起因、經過、結果或感想的語句。(二)不同位置的刪節號有不同意思，朗讀時也不太一樣。 | 5 | 口頭評量 | 能說出學到的新發現 |
| 第五節一、文章主旨(一)請學生試著用自己的話，重述課文主要內容。(二)請學生互相討論，說一說本課作者想要表達的想法。問 如果選一句話，代表作者想要告訴我們的事。你會選哪一句話？答 學生自由發表。我會選「還是第一口成功麵包的滋味最美好！」因為作者想告訴我們成功得來不易。我選「原來成功是一種美妙的滋味，而失敗是一種必要的調味！」這句話不只寫了成功的美妙，還提到前面的失敗也很重要，比較能完整表達整個故事。 | 10 | 觀察評量實作評量實作評量 | 能專注聆聽能分組討論或兩兩討論用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| 二、表述方式比較(一)配合語文百寶箱「名言佳句」，比較用不同方式寫出的成功和失敗。問 讀完這四句後，想一想，這四個句子分別用哪個方向來寫成功或失敗？將成功和失敗想像成什麼？或比喻成什麼呢？答 學生自由作答。「原來成功是一種美妙的滋味，而失敗是一種必要的調味！」這句將成功和失敗想像成烤麵包或做菜，成功就是美妙的滋味，失敗是必要的調味料，讓成功更美味。「失敗對強者是逗號，對弱者就是句號。」這句將成功和失敗想像成寫文章，逗號是暫時的，後面還有內容，可是句號就是結束了。「失敗，是一塊石頭。對於弱者，它是絆腳石；對於強者，它則是墊腳石。」這句裡的成功和失敗都是石頭，可是弱者和強者對石頭的用法不一樣，結果就不一樣。「失敗是我需要的，它和成功對我一樣有價值。」這句話直接說失敗是他需要的，失敗和成功一樣有價值，一樣重要。(二)分組討論，用類似方法嘗試造出與成功和失敗有關的語句。問 你會將失敗和成功想像成什麼呢？從四句中選一句，練習造句。答 學生自由作答。例如，失敗對強者是休息站，對弱者就是終點線。原來成功是一件美麗的衣裳，而失敗是點綴衣裳的珍珠。(三)分組發表討論出的語句，互相觀摩欣賞。 | 15 | 觀察評量實作評量口頭評量實作評量 | 能積極參與小組討論能分組討論或兩兩討論用清晰完整的語句表達自己的想法能嘗試發表和成功失敗有關的語句 |
| 三、練習延伸◎習作第五大題「閱讀小偵探：根據課文回答問題」(一)引導學生快速瀏覽課文，口頭回顧課文重點。(二)提醒學生仔細讀題，完成習作第五大題，再核對答案。(三)重點討論第4題1.請學生先說明「成功是一種美妙的滋味，而失敗是一種必要的調味！」是什麼意思，了解本句強調成功和失敗之間的關係。2.請學生討論並發表各選項的成功表現，在過程中的差別。問 「①櫻櫻每天認真練習寫硬筆字，字變漂亮了」櫻櫻成功做到了什麼事？和失敗的關係是什麼？答 櫻櫻成功寫出好看的字，寫得比原本的字好看，才會說是進步。問 「②姐姐按照食譜調配出一桶莓果汁請大家喝」姐姐成功做到了什麼事？和失敗的關係是什麼？答 姐姐成功調配出一桶莓果汁，可是看不出來和失敗的關係，因為姐姐是照著食譜做，沒有看到嘗試的過程。（可用類似方法討論③④選項。）(四)討論第5題，鼓勵學生發表想法，再回顧個人經驗。 | 10 | 實作評量 | 能正確的完成習作 |
| 四、學習回顧(一)成功的人將失敗看成是必經的過程或經驗。(二)可以用想像或譬喻造出名言佳句。 | 5 | 口頭評量 | 能說出學到的新發現 |

～本課結束～