

基隆市深美國小教學觀察前會談紀錄

出席人員：于韻直 吳佳洵 李怡慧 嚴定宏 吳新莉

被觀察教師：施萋葳	會談時間：1111121(一)
紀錄者：施萋葳	會談地點：一年級資源中心
討論資料來源： <input checked="" type="checkbox"/> 教案 <input type="checkbox"/> 教學觀察工具 (含校本規準等) <input checked="" type="checkbox"/> 其他 (座位安排、個別學生的學習表現等)	
<p>一、本課教學流程大綱：</p> <p>動畫-影片-課文圖片-預測課文-閱讀重點提示-聽課文內容-段落朗讀-閱讀語詞解釋-發問-提問-理解歸納段落重點-修辭-句型-習寫字。</p> <p>二、教學觀察當節大綱：</p> <p>1.第九課『記得螢火蟲』語詞擴寫並造句 (如附件：施萋葳 111 學年度備課議課活動設計單)</p> <p>2.簡述學生基本能力現況。</p> <p>3.教學流程外，觀課特別之處：『學生的口語表達能力』『學生的用字遣詞擴充及層次』『學生互動討論能力』『我手寫我口能力』</p> <p>三、觀課後會議時間：111 年 11 月 28 日 (一) 下午 14:50，地點：六年級潛能班教室。</p>	
被觀察教師簽名： <u>施萋葳</u> 1111121	

基隆市深美國小 111 學年度備觀議課活動設計備課單(B)

領域/科目	國語文		設計者	施萋葳	
實施年級	六年級潛能班(B) (605.606)		節數	共 <u>1</u> 節, <u>40</u> 分鐘	
單元名稱	第參單元作家與作品-四時有感。第九課『記得螢火蟲』				
核 心 素 養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解				
學 習 表 現	能 力 指 標	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 6-3-2 能知道寫作的步驟, 逐步豐富內容, 進行寫作。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。			
教 學 目 標	1.觀察練習: 加入適當語詞擴寫練習及造句。 2.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 3.培養學生聯想、造句能力;能學習以記敘文的寫作技巧, 生動描寫事物、抒發心情。				
一、以終為始的思考計畫					
我期望學生學到的…		我將如何看見(證明)…		我將使用的策略(方法)	
1.能擴充語詞。		1.分析資料口述。		1.分析、仿作法。	
2.觀察、思考及聯想能力		2.看圖觀察口述。		2.問題法、看圖作文法。	

3.利用擴充語詞完整造句。	3.我手寫我口。	3.組字組句法、視覺摹寫
---------------	----------	--------------

二、關鍵提問(佈題)

- 1.課文中有哪四種東西是具有共同的特性?
- 2.從課文相關句子中,語詞的詞性是『什麼詞?』
- 3.圖片中『主角人物?』『人物動作?在做什麼?』『人物模樣,給人感覺?』『時間?』『地點?』『人物心情?』『對事件的感受感覺?』

」三、學習活動設計的重點

流程	學習重點	時間	使用策略、 評量
導入 引起動機或 舊經驗回朔	活動一：引起動機並回朔舊經驗 1. 再次觀看課文動畫及課文圖片看圖說故事。 2. 老師提問,生討論:『課文中有哪四種東西具有共同特性?共同特性是什麼?』	5分	分析 問答
開展 概念學習	活動二：擴充語詞 1. 擴充『螢火蟲』相關敘述詞語及句子。 1-1 翻閱課文生生、師生討論想『如何敘述螢火蟲』。 並書寫『()的螢火蟲』詞卡。 1-2 看課文圖及影片欣賞 討論說出『()的螢火蟲』,並書寫詞卡 1-3 影片欣賞 影片欣賞 1 說出『主角人物?』『人物動作?在做什麼?』『人物模樣,給人感覺?』『時間?』『地點?』	25分	問答 討論 看圖作文 視覺摹寫 仿作 組字組句 書寫

影片欣賞 2

說出『什麼地方?』『什麼樣的光亮?』『原來是誰在做什麼?』並書寫詞卡。

1-4 組合句子。

1-5 口述完整句子，並我手寫我口。

2. 擴充『路燈』相關敘述詞語及句子。

2-1 翻閱課文及回想動畫，生生、師生討論想『如何敘述路燈』。並書寫『()的路燈』詞卡。

2-2 看圖討論說出『()的路燈』，並書寫詞卡。

2-3 影片欣賞

說出『主角人物?』『人物動作? 在做什麼?』『人物模樣，給人感覺?』『時間?』『地點?』

『在什麼樣的路燈下?』『什麼樣的心情?』『做什麼事?』並書寫詞卡。

2-4 組合句子。

2-5 口述完整句子，並我手寫我口。

3. 擴充『星星』相關敘述詞語及句子。

3-1 翻閱課文及回想動畫，生生、師生討論想『如何敘述星星』。並書寫『()的星星』詞卡。

3-2 看圖討論說出『()的星星』，並書寫詞卡。

	<p>3-3 影片欣賞</p> <p>人物? 地點? 時間? 動作? 什麼樣的星星在哪裡閃爍? 感受感覺?</p> <p>並書寫詞卡。</p> <p>3-4 組合句子。</p> <p>3-5 口述完整句子, 並我手寫我口。</p>		
<p>挑戰</p> <p>進階學習</p>	<p>為這節課所學習的語詞, 自己重新聯想、創造『擴寫語詞並造出完整句』</p>	<p>5分</p>	<p>問答</p> <p>仿作</p> <p>書寫</p>
<p>總結</p> <p>學習重點</p>	<p>口述題目語詞, 及自己擴充語詞後書寫的完整通順句子並進行分析與歸納。</p>	<p>5分</p>	<p>問答</p> <p>口述</p>



基隆市深美國民小學 111 學年度第 1 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：施萋葳

🐼 教學時間：11/24 (四) 上午 8:00-9:20

🐼 教學班級：潛能班六年級國語抽離 (B) (605.606)

🐼 出席人員：于韻道 吳佳洵 李中慧 陳文志 吳莉莉

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

🐼 時間：11/28 (一) 下午 2: 50-3: 30

🐼 地點：潛能班六年級教室

🐼 出席人員：于秋江 吳佳洵 李怡慧 歐宜吉 吳靜莉







- (一) 授課者：原本設計一節課內容，因學生理解與寫作間連結需加強，同時因先前學生偶爾上課遲到，延誤原先預計上課進度，於是將公開授課日之內容所需時間調整為兩節課。已於授課前一日通知各位觀課老師，並感謝李怡慧老師當日從早上 8:00 前即進入教室，共計觀課 2 節。
- (二) 觀課者共計 5 位潛能班教師分享觀察回饋：紀錄內容如 5 份附件『本校同儕視導教學觀察回饋 (一)』表件。
- (三) 授課教師回應觀察教師群及分享：
 - (1) 深美教學理念之一：活潑多元，因此可將各種符合達到該單元教學及學習目標策略和方法，分別設計於各個課堂，讓自己教學及學生學習呈現多元活潑樣貌。
 - (2) 針對『可以先提示請學生留意影片中歌詞及旁白如何描述作為自己可表達陳述內容參考』回應分享：因本組學生反應快，聰明度夠，也頗有自己的想法，所以故意不做事先提示動作，而希望能培養其全面專注及觀察力，並擁有自己思考產出的能力。
 - (3) 針對『請學生分享所觀察到的人物、時間、地點、感覺…等口述內容及語詞，未當下請學生立即組成句子或做延伸』回應分享：已於前一節課做細部的組合句子訓練，而此為第二

節，希望培養學生自己將所產出過的語詞卡內容進行判辨選擇，融會貫通，同時又因授課時間有限，故在第二節未設計進行組合句子，而是於當日以及第二日，課後國語習作及句型小書擴寫至完整句子書寫上加強訓練，並評量個別差異。

- (4) 針對『可將學生分享句子打在電腦並投影』回應分享：這是授課者過去常用的方式之一，也建議大家都可常使用的好方法。但是本節課設計為『我手寫我口』，同時，本組學生只要理解後，大部分的口述句子內容會是完整且用詞用句符合應有程度，而只要口述內容確定完整，就幾乎能自行書寫。因此，未由老師繕打出來，而是師生討論口述之後，由學生將其完整書寫於國語習作及句型小書中，並減少將上課時間花費於此，而延宕抽離課程僅有的短暫時數。
- (5) 針對『課堂中設計學生口述後書寫的於詞卡，可讓學生將詞彙或句子分類』回應分享：此部分活動設計於第二天課程中，並已實施完畢。

(四)授課者班級經營經驗分享：

根據過去任教過低年級經驗，只要在一開始上課時，將獎勵制度及規則說清楚並確實執行，低年級孩子也能做到不隨便碰桌上老師給予的獎勵磁鐵，並遵循規則。同時可將獎勵與數學倍數概念計算結合。

會議記錄	特教組/ 資優組	輔導主任	教學組	教務主任	校長
					

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察者: 吳莉莉

觀察日期: 11.24 任課教師: 施萋葳老師

觀察組別:

在教學方法、小組教學上我觀察到:	我的疑問、想法或建議:
<ol style="list-style-type: none"> 藉由影片引發學生興趣,進而討論其內容。 學生寫出語句,觀看影片,並擴充形容的語詞。 師生之間的對話以及學生之間的討論,讓學生能更自發性的學習課程。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生互相討論,找出老師的問題,可對課文內容更為深刻。 老師準備多樣的影片,引發學生對語詞的敘述,描寫。 更多 老師非常用心的找了許多相關的影片。 利用語詞卡教學,加深印象擴充詞。

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略: Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受: 萋葳老師教學目標明確,上課流暢。

鼓勵學生以討論、問答的方式能自發性的學習,符合高年級學生的學習需求,此次課程讓我學習很多。

我是被觀察的教師:

施萋葳

(請任課教師簽名)

我也來說說話:

感謝莉莉老師用心的觀課及分享心得,並不斷於會議中及會後共同討論確認語詞卡可使用方法及帶來的學習效果,積極努力探究自我增能的精神態度令人感動!願我們共同增能成長的機會源源不斷!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察者: 李中慧

觀察日期: 111.11.24 任課教師: 施萼葳

觀察組別:

在教學方法、小組教學上我觀察到:	我的疑問、想法或建議:
<p>1. 課前會給學生<u>心理建設</u> (今天要做什麼, 之前要<u>改進</u>的地方...)</p> <p>2. 引導學生先<u>說後寫</u>, 不斷<u>讚美和鼓勵</u>增加學習動機。</p> <p>3. 用<u>字卡</u>引導學生造句。</p> <p>4. 讓學生討論自己對課文的<u>想法並表達</u>。</p> <p>5. 運用很多影片加課學生<u>印象及興趣</u>。</p> <p>6. <u>有限定時間思考</u>, 很有效率。</p>	<p>學生被影片的廣告給拉走一下, 如果可以克服就更完美了。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略: Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受: 學生很努力產出, 課堂

氣氛很愉快, 很像在玩遊戲, 但又學到東西。

我是被觀察的教師: 施萼葳 (請任課教師簽名)

我也來說說話: 謝謝怡慧老師用心認真的分享, 並觀課長達2節
努力向上精神令人佩服!
但願我們彼此時常共享交互分享教學心得, 互相
鼓勵之下, 都能達到成長增長專業目的!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察者: 吳佳洵

觀察日期: 111.11.24

任課教師: 施葦葳

觀察組別: 潛能班六年級國語

在教學方法、小組教學上我觀察到:	我的疑問、想法或建議:
<p>一、看課文影片</p> <p>2. 詢問共同特性</p> <p>S = 星星, 月亮, 螢火蟲, 路燈 → Good!</p> <p>二、1. () 的螢火蟲</p> <p>→ S = 閃爍, 一明一滅, 閃亮</p> <p>2. 看影片 (星星, 流星?)</p> <p>→ S 有反應此狀況, T 回應兩者有關聯</p> <p>3. 描寫 () 的螢火蟲</p> <p>4. 詢問「人」、「地」、「時」、「感覺」</p> <p>5. T 請 S 用擬人法描述螢火蟲</p> <p>S = 拿著燈籠的螢火蟲四處飛舞</p>	<p>b. T 分享自己的句子並請 S 思考差異</p> <p>1. T 修正 S 分享的句子</p> <p>三、1. () 的星星 [Q:20]</p> <p>2. S 回饋言語詞卡</p> <p>3. T 統整表現, 給 S 增強</p> <hr/> <p>• 使用計時器明確訂定討論時間</p> <p>• 透過大量精緻的影片提供 S 提示</p> <p>→ 可請 S 留意影片中的歌詞, 旁白是 S 可描述並與自己分享的做比較</p> <p>• 請 S 互相覆述彼此所說的, 能加強印象及專注力</p> <p>• 有請 S 觀察, 分享「人」「時」「地」「感覺」, 但未組成句子或做延伸, 稍可惜!</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略: Yes No 已在習作, 文字小書練習句型

我在填寫這張回饋表時的感受: 葦葳老師上課語調輕快, 氣氛活潑, 學生很專心於

課程。給予小的建議是能將學生分享的句子打在電腦並投影, 增加視覺的印象, 也能針對對學生所講的內容給更明確的回饋 (需修正 or 做得好的部份)

我是被觀察的教師: 施葦葳

(請任課教師簽名)

我也來說說話: 感謝佳洵老師的細心觀課及精闢分享, 深美教學理念多元活潑, 符合教學學習目標。授課時數評量之教學策略, 皆可在教學過程呈現執行之, 也可分別設計於每一單元每一課學習中。一個適當的完整教學單元會在每節課甚至課後作業作品中一一呈現多元不同的策略。佳洵老師具備多元教學思維讚!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察者：于韻道

觀察日期：11/11/24 任課教師：施葦葳

觀察組別：國語

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<ol style="list-style-type: none"> 1. 看圖預測文章內容。 2. 磁鐵增強。 3. 以<u>學生為中心</u>，重視<u>生生之間</u>的<u>互動</u>，和<u>聆聽、表達</u>的能力。 4. 利用影片和歌曲提供學生寫作素材。 5. 透過便條將學生的<u>想法</u>記下，幫助<u>回顧</u>加深印象。 	<p>老師給予學生許多<u>正向</u>回饋。</p> <p>⑤對動詞的掌握較不熟。 ⑥請同儕救援，或許也可請⑤自己重新再去看寫過的便條。</p> <p>或許便條的部分可以做個活動是讓學生自己將詞彙或句子分類。 (葦葳老師補充：下一堂課就會讓學生歸納便條！)</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：真羨慕高年級的學生

可以把加分點數放桌上，一年級一定會掉來掉去 >.<!

謝謝老師開放教室，給大家學習交流的機會!

我是被觀察的教師：施葦葳

(請任課教師簽名)

放心!
 只要規則在一開始說明清楚
 確實執行就能

我也來說說話：
 感謝韻瑄老師細心重點到位的觀看課堂教學學習策略和過程以及精闢重點的分享!
 所觀課後會議中所提出的內容正與我此節課前後節之策略活動不謀而合!但願我們有更多的彼此成長增能機會!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點:

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者: 宣志 觀察日期: 11/24 任課教師: 施善哉 觀察組別:

在教學方法、小組教學上我觀察到:	我的疑問、想法或建議:
①以圖增進學生對課文理解 ②即時增強(具體:如規定時間內完成任務) ③以動畫幫助學生回憶複習節課教過的內容。 ④區別性增強(增強中的即時評時) ⑤重複提問關鍵提問 ⑥指令明確,配合時間計時(已經好) ⑦()的螢火蟲() → 使學生類化	①可裝上廣告 ②文章()字與塗顏色生字義為何? ③星星影片 → 螢火蟲影片 → 星星 + 螢火蟲影片 順序是刻意排列的嗎? ↓ 排列前方是有此規劃結構以達學習目的。後幾個是從中必須找到共同性懂得語詞修飾。

老師與學生上課整個單元的文句詞字重要關鍵

⑧ 結束性的提問如: (人物) (時間) (地點) (感受) 是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略: Yes No

⑨ 引導能力較差的學生教能力較好的學生
我在填寫這張回饋表時的感受:

⑩ 用便條紙透過提問,與同儕的討論,讓學生依(人)時(地) + (感受) 寫出多樣的彙答案,再以此為摩朵,使學生在存取彙答案時能將的彙答案拓展成存句子。

被觀察的教師: (請任課教師簽名)

施善哉

我也來說說話: 教學活動策略化, 大家都用得當 使觀課者受益良多。

謝謝宣志老師認真細微的觀課及共享! 但願我們常常不斷互相交換討論教學內容及策略過程下, 彼此都能更上一層樓!