



基隆市深美國民小學 111 學年度第 1 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：洪念盛

🐼 教學時間：12/7 (三) 上午 9:30-10:10

🐼 教學班級：二年級國語抽離 A

🐼 出席人員：莊曼瑜 吳佳河 劉曼蓁 蔣育峰 李信鴻
洪念盛


觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、共備記錄

 時間： 111. 11. 29 (二) 14:30 ~ 15:00

 地點： 潛能班

 出席人員： 莊曼瑜 吳佳洵 劉曼菁 蔣靜坪 吳嘉馨 吳佳洵
李怡慧

一、說明教學設計流程

1. 導入引起動機或舊經驗回朔：提醒學生清空桌子並說明今日學習內容。
2. 開展概念學習：運用「多感官教學法」及「逐漸退除」的方式，請學生分析句子、重組句子及說出句子等活動，引導學生造出「……讓我想到了……」的句子。
3. 挑戰進階學習：藉由學習單評量學生是否能透過課堂活動順利接寫句子。
4. 總結學習重點：說明今日學習重點及下次學習內容並指派回家作業。

二、說明學生能力

- 王生：課堂中需給予較多時間等待其思考後回答。
- 陳生：需大量動作機會維持專注力。

三、討論與回饋

- 暖和等感受類及形容類的語詞學生之前有學過嗎？→這堂課的上一節剛好是學生學習如何描寫人事物及動作等形容詞，對學生而言算是初步了解形容詞。
- 形容類及感受類的語詞對學生可能較難以分辨，建議可在重組活動時以顏色區分增加視覺提示。→感謝老師的建議。
- 重組及口說需要請學生書寫嗎？→不需要，可運用大屏直接移動。
- 夏天與大海的連結可能會較難直接聯想。→因學生有相關經驗才選取大海當作線天的聯想，感謝提醒。
- 雪花的圖片選擇可能較難直接聯想。→好的，之後會更改圖片，感謝老師建議。
- 例題是如何選擇的？→直接使用課本例題。
- 學習單書寫上有困難如何解決？
→1. 沒學過的字可以寫注音 2. 使用平板查一查 3. 直接詢問老師

三、議課記錄

🐼 時間：111.12.13 (二) 15:00 ~ 15:30

🐼 地點：潛能班

🐼 出席人員：莊曼瑜 吳佳洵 劉曼蓁 蔣育坪 吳荔馨 殷鈺

李昭豐

一、討論與回饋

- 教學反思：學生在形容詞及感受詞雖然可分辨差異，但較無法對事物有自己的感受，較難產出感受的語詞。→可搭配社會技巧課學習常用情緒詞語。
- 形容詞及感受詞的產出學生確實有困難，建議在之前的指導時，可以在感受語詞上增加表情圖卡較易讓孩子了解。
- 學生對於概括性的詞語難以理解，尤其王生較無法分辨，建議可加圖片讓學生快速了解。
- 原教學內容為春夏秋冬四季的造句，建議可聚焦在同一季節（如，冬天）讓學生自行聯想，學生較能有自己的想法也能加深印象。
- 題目中冬天的聯想物雪花學生真的想不到，建議可改成較符合生活經驗的圍巾或暖暖包。
- 有實際物品讓學生能快速進入情境，設計驚喜有趣。
- 重組句子時學生第一次較無法掌握，第二次陳生可掌握，但王生或許會需要更多提示。說出句子時王生出現錯誤是否需回推到重組句子練習。
- 挑戰題學生自行寫出時，學生可自行查找課本及平板，有讓學生自行練習的機會，但王生書寫時間較長，建議可調整為使用平板語音輸入一次念完再進行抄寫節省時間，或者可調整為直接以口說方式回答。
- 學生完成學習單後可以讓學生上台分享自己的句子，老師再給予加分。

會議記錄	特教組/ 資優組	輔導主任	教學組	教務主任	校長
蔣育坪	教師兼 特教組長 蔣育坪	教師兼 輔導主任 吳荔馨	教師兼 教學組長 林淑均	教師兼 教務主任 顧翠琴	基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文


基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：莊曼瑜 觀察日期：111/12/7 任課教師：洪念筑 觀察組別：(三)

7. 教師提供王生平板查字

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
1. 老師在上課開課前有明確的班級規則建立, 快速集中孩子注意力。 2. 王生對“感受”及“形容詞”介辨上有困難, 對“事物”等概括性詞彙也較難理解。 3. 老師的簡報設計有趣, 可讓學生直接拉取選項, good! (還能報讀) 4. 課程中結合多感官的教學法 ex. 吃塩 → 體驗大海的鹹... 效果佳! 5. 重組句子進到第 2 次練習時, 孩子比較知道如何操作了, 速度, 正確率提高! 陳生在說出句子的部分表現穩定, 而王生則需較多的提示。 △ “雪花”似乎較不在孩子認知中... 6. 書寫時, 預先將字提示在螢幕上,	1. 整堂課孩子幾乎都有在做事, 因此專注力維持的滿好的 good! 2. 是否可加入一些圖像做提示 (視覺)? 可幫助孩子更快速理解。ex 感受  3. 真的很實用, 可愛, 謝謝分享! 😊 期待自己也能運用至教學中! 4. 課程中趣味十足, 一瞬間讓孩子能快速進入情境並產生形容詞彙。 5. 王生需更多的視覺提示? 或是例句嗎? 或是可先從重組句子開始? △ 冬天 “雪花” → 改成 “圍巾” or “手套”? 6. 7. 王生可否先念給平板聽, 再抄寫? 小朋友對感受還是較無感 (可能事物 ↔ 感受的連結較難... GS 孩子也未必做的到)

讓有需求的學生可自行搜尋
 是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No
 我在填寫這張回饋表時的感受：

老師的課程設計、教材製作都看的出來其中的用心和巧思, 上課過程學生也很投入, 動靜交叉的流程也讓孩子能有更專注的參與,

我收穫頗多, 感謝老師無私分享! 😊 繼續加油!

我是

被觀察的教師：洪念筑 (請任課教師簽名)

我也來說說話：謝謝曼瑜的正向回饋, 提出的概括性詞語可以加入視覺提示讓學生快速了解, 對我很有幫助, 感謝♡

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：吳佳洵 觀察日期：12/7 任課教師：洪念筑 觀察組別：國語 G2

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：									
<p>一、課前準備：整理桌面、說明學習任務。</p> <p>二、(1) 分析句子 (10mins) 學生將 感受 排到 形容</p> <p>(2) 重組句子 (花朵、鹽巴) (10mins) * 老師有用<u>某件物</u>引導學生, Good!</p> <p>① 春天, 夏天 ② 秋天, 冬天。</p> <p>(3) 說出句子 (8mins)</p> <p>三、加分挑戰 (12mins):</p> <p>① 填句子中的空格 ② 看圖片寫句子 & 自畫圖寫句子</p>	<p>• 造句組合時, 語句文法不通順, 有用句子架構引導。☺</p> <p>• 有給高低組學各詞類語詞選擇, 例: 外觀-顏色-顏色。☺</p> <p>• 另種句子, 語詞聯想, 加強孩子的感受 ① 設定主題 ② 聯想物品 ③ 為何會想到 ④ 加上 adj.</p> <table border="1" data-bbox="877 940 1149 1142"> <tr><td>下雨</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>火鍋</td><td>冬天</td><td></td></tr> <tr><td>手套</td><td>xmas</td><td>暖暖包</td></tr> </table> <p>• 造句寫完後可讓上台寫句子, 老師給回饋再加!</p>	下雨			火鍋	冬天		手套	xmas	暖暖包
下雨										
火鍋	冬天									
手套	xmas	暖暖包								

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

念筑老師語氣溫和, 語速適中, 學生多能在老師的引導下勇敢分享

學生在感受層面的表達較弱, 除了提供各類詞彙引導外, 也能在

教學一開始進行聯想活動, 加強學生的印象以及感受力。

我是

被觀察的教師：洪念筑 (請任課教師簽名)

我也來說說話：謝謝佳洵的回饋, 聚焦單一主題讓學生自行進行語詞聯想的建議特別好! 佳洵提供的具體做法也讓我思考未來教學可以的做法, 感謝♡

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：劉晏蓁 觀察日期：11.12.07 任課教師：洪念筑 觀察組別：G2 潛能班國語

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>• 分析句子</p> <p>1. 請 S 舉例 季節、感覺、事物、形容</p> <p>2. 分辨 季節、<u>感覺</u>、<u>事物</u>、<u>形容</u></p> <p style="margin-left: 40px;">↓</p> <p style="margin-left: 40px;">S 搞混時，釐清前節課已討論的形容、<u>感覺</u>差別</p> <p>• 重點句子</p> <p>① 花朵 → 聞花香 → 重組 (陳) ← 句子位置錯誤</p> <p>② 大海 → 給鹽 → 重組 (王) ← 正正確</p> <p>③ 葉子 → 看葉子顏色</p> <p>④ 外套</p> <p>• 說出句子 → 輪流說出這字句子 (重組好的)</p> <p style="margin-left: 40px;">→ 給事物，自行加上形容、感覺</p> <p style="margin-left: 40px;">◀ 忘記時 S 給形容、感覺表提示</p> <p>• 加分挑戰 (學習單) → 填寫</p> <p style="margin-left: 40px;">→ 自行提高 (不會的字可自 行找課本、平板)</p>	<p>1. 教學結構化，流程順暢</p> <p>2. 善用數位學習讓 S 上台使用觸屏增加操作性任務提高課堂參與率</p> <p>3. 在 S 有不會書寫的字時，給予學生自己找答案的機會，自行找課本、平板。</p> <p>4. 給予<u>感覺</u>、<u>形容</u>表，讓 S 釐清兩者差別</p> <p>可看出 S 可分出感覺、形容詞的差異，不過在感覺詞使用比較不符合句意，可再多讓 S 練習感覺詞。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

念筑在課堂上善用數位資源教學，讓課程更加有趣同時也讓 S 有更多機會實際練習，透過漸進褪除提示的方式，讓學生可以類化句型。

-----我是

被觀察的教師：_ (請任課教師簽名) 洪念筑

我也來說說話：謝謝晏蓁給的正向回饋，對感受及形容詞的使用確實需要給學生多加練習的機會，感謝♡

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：蔣育坤

觀察日期：11/12/17

任課教師：洪念筑

觀察組別：

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>一、分析句子：</p> <p>季節 感受 事物 形容</p> <p>請孩子說一說這些語詞的類別。</p> <p>提醒孩子 感受 是一種心情</p> <p>二、重組句子：</p> <p>① 老師拿出真實的花朵讓孩子聞到花香</p> <p>② 拿出塩巴讓孩子感受海味！</p> <p>③ 重組句子時用顏色標示，孩子更能瞭解。</p> <p>三、說出句子。</p> <p>老師用表格依據詞性給予空格，請孩子自行創作。</p> <p>四、加分挑戰 (學習單時間)</p>	<p>我的疑問、想法或建議：</p> <p>耀弘較無法分辨 形容詞 和 感受</p> <p>老師用 關鍵句 提醒孩子以利分辨。</p> <p>在之前的指導形容詞和感受語詞時，可以在感受語詞上增加表情圖卡較易讓孩子瞭解！</p> <p>讓孩子利用不同的感官瞭解語詞的意義！</p> <p>這部分孩子們很驚喜也加深對語詞的印象！</p> <p>皓哲一開始對於句子比較沒概念，經過句型結構提醒後，很快就找到了！</p> <p>孩子們因為識字之緣故，需借用平板查詢)</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

念筑老師將抽象的句子用具體的物品讓孩子們感受，並利用顏色標示讓孩子們察覺顏色的不同，引導孩子。

將抽象概念具像化，也結構化的讓孩子們重組句子。增進孩子們的我是的吸4x!

被觀察的教師： (請任課教師簽名) 洪念筑

我也來說說話：謝謝老師的回饋，提出利用顏色標示及增加表情圖卡的想法，讓我重新考量學生的需求，感謝!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：李怡慧 觀察日期：1/17 任課教師：洪念筑 觀察組別：

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出自己的感受，用照片和實物。 2. 用加點的方式讓孩子得到鼓勵 3. 由易到難漸進式的內容 4. 讓另一個同學來回答黑板上的答案，增加說話的機會。 5. 挑戰題很有深度。 	<p>生字卡題時可以先讓他用說的再慢慢引導他寫出要寫的國字。</p> <p>多一點刺激可以分辨形容詞和感受詞</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

學生都很認真學習，上課氣氛很好，老師做 PPT 很用心，還有真實物品可以親身體驗 (花、塩) 用魔術方式變出來，真有趣。

我是

被觀察的教師：_ (請任課教師簽名) 洪念筑

我也來說說話：謝謝老師的正向回饋，學生在挑戰題可以做調整是我之後教學時會重新考量的部分，感謝!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋 (一)

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏 (和旋律) 及學生行為

觀察者：宣志 觀察日期：12/07 任課教師：洪念甄 觀察組別：

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
①科技融入教育 ②提問量物加入教學 ③圖象聯結的圖象 ④分類與己之顏色 ⑤引導式提問 ⑥相似句型 多次點專器 使學生學會 ⑦摩架心教學從問到問 → 說出 → 字出 ⑧用多例的歸類以舉小性質	請問如何製作科技教具?

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

製作科技教具非常用心，那個程式我用過不常編輯。

我是

被觀察的教師：洪念甄 (請任課教師簽名)

我也來說說話：謝謝宣志老師的正向回饋，有需要可以來跟我拿教材一起使用！感謝~