

教學單元設計簡案

一、教學單元

領域/科目	社會領域	設計者	柴成璋
實施年級	5 年級	總節數	共 6 節，240 分鐘，本節課第 5 節
單元名稱	同族群統治下的台灣原住民族		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>	核心素養
	學習內容	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	
學習目標			
<p>一、理解清治時期、日治時期原住民族的反抗運動</p> <p>二、能比較不同時期原住民族對異族反抗運動的原因</p> <p>三、能整理出不同時期原住民族自我認同的處境</p>			
教學活動設計(第 5 節，40 分鐘)			
教學活動內容及實施方式			
活動	內容	評量	
活動一	整理清治時期原住民族的反抗運動	發表、討論	
活動二	整理日治時期原住民族的反抗運動	發表、討論	
活動三	請學生比較不同時期原住民族對一組反抗運動的原因	心智圖	
活動四	探究不同時期原住民族自我認同的處境	發表	