附表3

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 資源班 | 觀察時間 | 111年12月27日  第1節 |
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 紅紅的春 |
| 教 學 者 | 陳韋昕 | 觀 察 者 | 郭卉青 |

| 層  面 | 檢核  項目 | 檢核重點 | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教  師  教  學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ˇ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ˇ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ˇ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ˇ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | ˇ |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ˇ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ˇ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ˇ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ˇ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | ˇ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | ˇ |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | ˇ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ˇ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ˇ |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ˇ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | ˇ |  |  |  |
| 班  級  經  營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1維持良好的班級秩序 | ˇ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | ˇ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ˇ |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1引導學生專注於學習 | ˇ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | ˇ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | ˇ |  |  |  |

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表3

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 資源班 | 觀察時間 | 111年12月27日  第1節 |
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 紅紅的春 |
| 教 學 者 | 陳韋昕 | 觀 察 者 | 王黎 |

| 層  面 | 檢核  項目 | 檢核重點 | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教  師  教  學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ˇ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ˇ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ˇ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ˇ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | ˇ |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ˇ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ˇ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ˇ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ˇ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | ˇ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | ˇ |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | ˇ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ˇ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ˇ |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ˇ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | ˇ |  |  |  |
| 班  級  經  營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1維持良好的班級秩序 | ˇ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | ˇ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ˇ |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1引導學生專注於學習 | ˇ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | ˇ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | ˇ |  |  |  |

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表4

基隆市碇內國小111學年度學校辦理校長及教師公開授課

**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：\_陳韋昕\_\_\_ 教學班級：\_\_資源班\_ 教學領域：\_\_\_國語文\_

教學單元名稱\_\_\_\_\_紅紅的春\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ■ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | ■ | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ■ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | ■ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |

|  |
| --- |
| ◎教學省思：  1.學生對於上台發表，覺得緊張又有趣，以後可以多多設計讓學生發表的活動。  2. 學生上課專心，其中一個疑似語言障礙生，認字能力弱，須個別提醒、教學。  3. 應多設計師生互動的活動，讓學生保持忙碌。  4. 學生能自行完成學習單，但此次讓學生抄寫黑板上的語詞，較無鑑別度。  5. 下堂課，可擦掉文字，留圖片讓學生自行寫出語詞。  6. 下堂課黑板上，只留下圖片，將語詞擦掉，讓學生一圖片寫出正確語詞，方有語文能力鑑別度。  7. 學生分享自己的畫作及意見時，教師的協助應減少，學生發揮的空間更大。  8. 歌曲律動的部分，教師應讓學生自行表演，協助部分減少，讓學生熟悉歌詞和動作為佳。 |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表5

基隆市碇內國小111學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間：111年12月27日第一節 教學班級：資源班

教學領域： 語文 教學單元：南一版一上第二單元第八課

教 學 者： 陳韋昕 觀 察 者：郭卉青、王黎

議課時間:111年12月27日第五節

1. 教材內容：

南一版一上第二單元第八課:紅紅的春

1. 教學目標：

1. 能正確認讀課文。

2. 能正確認讀寫語詞。

3. 能依提示表達自己的意見。

4. 能依據課文內容畫出心得。

5. 欣賞、表現與創新。

6. 表達、溝通與分享。

1. 學生經驗：
2. 能主動問候他人，如：打招呼、表達關心，並做出正確的回應。
3. 能針對主題使用適當的語詞，清楚表達意見。
4. 能表達自己的需求或想法，並用自然的語氣和態度與他人對話。
5. 能仔細聆聽對方的說明，參與溝通和協調。
6. 能在聆聽過程中，說出他人發表內容的重點。
7. 能透過集中識字教學法，瞭解簡單造字原理，協助識字。
8. 能寫出正確的國字筆順。

|  |  |
| --- | --- |
| 一 | 教學者教學優點與特色： |
|  | 有組織條理呈現教材內容，清楚講解重要概念、原則或技能。提供學生適當的實作或練習，設計引發學生思考與討論的教學情境。適時歸納學習重點，引起並維持學生學習動機。善於變化教學活動或教學方法，教學活動融入學習策略的指導。教學活動轉換與銜接能順暢進行，有效掌握時間分配和教學節奏。 |
| 二 | 教學者教學待調整或改變之處： |
|  | 應運用肢體語言，增進師生互動。應多增加教室走動或眼神能關照多數學生。教學過程中，最好能適時檢視學生學習情形。 |
| 三 | 對教學者之具體成長建議： |
|  | 教師維持良好的班級秩序，也適時增強學生的良好表現。妥善處理學生不當行為或偶發狀況。引導學生專注於學習，在這點上表現良好。布置或安排有助學生學習的環境這點尚需加強，教室內教具教材過多，無特色角落的規劃。展現熱忱的教學態度這點上表現良好。 |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**