**基隆市武崙國民小學111學年度觀課前會談紀錄表(觀)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **觀課者** | 周穗綾 | **教學者** | 簡鳳甄 | **會談日期** | 1110223 |
| **授課年班** | 507 | **教學領域** | 英語 | **教學單元(課)** | Marshmallow Challenge |

|  |  |
| --- | --- |
| **會談項目** | **內容記要** |
| 課程內容 | 1、用義大利麵條做一個建築物，建得最高，且能支撐一顆棉花糖的小組獲勝。2、透過操作，習得英語。 |
| 教學目標 | 1. 能跟唸重點生字: spaghetti, marshmallow, paper tape, string, stick
2. 能理解一些單字的意思。如: pasta, fusilli, penne, triangle, rectangle, square, pentagon, shape, scissors
3. 能專注聽懂指令:
4. We will have 18 minutes to do this task.
5. I will give you 20 spaghetti sticks, scissors, paper tape, string, and one marshmallow.
6. We are going to build a free-standing structure, and the marshmallow needs to be on the top.
7. When the time is up, the team with the tallest structure wins. (10 points) / If the structure falls over, you fail.(no points)
8. Let’s give it a shot. Use three spaghetti sticks to practice.
9. Share your experience and design your structure by drawing a scratch. (T and Ss have a short discussion with a worksheet.)
10. Remember, the Marshmallow Challenge is all about teamwork, communication, and creativity. Good luck and have fun.

4、能用中、英文參與討論。5、能團隊合作去完成任務。 |
| 背景脈絡 | 1. 五年級英語Unite 1教了noodles這個單字，再加上學校附近有很受學生及家長歡迎的義大利麵店，因此結合生活經驗，加深加廣。
2. 在平時課程，學生已經比較習慣聽英文猜遊戲規則。這個活動是希望學生能透過體驗、分享、討論去完成更高層次的操作任務。
3. Unite 1的發音部，剛好教sp/st，所以可以請小朋友留意spaghetti, stick

這兩個字的拼音。 |
| 教學活動 | 1. 從生活經驗談起，接續說明今天活動的材料、規則及目的。
2. 體驗操作的技巧，老師巡視學生是否有練習平面和立體兩種技巧。
3. 小組內部分享心得(引導學生思考「基地形狀大小」或「麵的支數」和建築物穩定度的關係)。並進行草圖設計的討論(老師分配材料)。
4. 正式操作。
 |
| 評量方式 | 1、問答。2、實作。 |
| 觀察焦點 | 1、老師英語指令說明是否清楚、容易明瞭？2、流程（引導說明、體驗、小組討論、正式操作）時間安排是否恰當？ |
| 其他 | 1、學生是否互助合作、積極參與？2、個別小組內，組員進行溝通互動時，有沒有學生能使用到簡單英語單字？ |

**預計觀課後回饋會談的時間與地點：**1110303第1節/四樓教師休息室

**觀課者簽章： 周穗綾 教學者簽章：簡鳳甄**

**基隆市武崙國民小學111學年度觀課紀錄表(觀)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **觀課者** | 周穗綾 | **教學者** | 簡鳳甄 | **觀課****日期與時間** | 1110302第7節 |
| **授課年班** | 507 | **教學領域** | 英語 | **教學單元(課)** | Marshmallow Challenge |

**本單元(課)共\_\_\_8\_\_節，本次教學為第\_\_6\_\_節**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 層面 | 觀課重點建議 | 觀察現象(✔) | 簡要註記 |
| 優良 | 符合 | 待改進 | 未觀察到(或不適用) |
| 課程、教學與評量 | 正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 |  | ✔ |  |  | 利用Marshmallow Challenge的活動，讓學生在趣味中發揮思考能力，並學習相關英語名詞。學生發揮團隊力量，認真討論。老師能適時到各組觀察情況，提供小組作品建議。教學分成前面引導試做，檢討後，再正式合作完成作品。學生因為不熟悉材料特性，所以思考時間過長，製作也花費太多時間，耽誤到下課時間。 |
| 運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | ✔ |  |  |  |
| 融入學習策略的指導。 | ✔ |  |  |  |
| 運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。 | ✔ |  |  |  |
| 適時歸納學習重點。 |  | ✔ |  |  |
| 教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。 |  | ✔ |  |  |
| 分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。 |  | ✔ |  |  |
| 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 |  |  |  | ✔ |
| 時間掌控恰當。 |  |  | ✔ |  |
| 班級經營 | 建立有助於學生學習的課堂規範。 | ✔ |  |  |  | 教師看到學生製作有困難會適時提供建議回答問題。師生互動良好，學生樂於學習，回大問題也很熱絡。 |
| 適切引導或回應學生的行為表現。 |  | ✔ |  |  |
| 教學環境與設施的安排，有助於師生互動。 | ✔ |  |  |  |
| 營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。 | ✔ |  |  |  |
| 學生行為 | 專心聆聽。 | ✔ |  |  |  | 學生積極參於活動，表現得很開心。 |
| 積極參與。 | ✔ |  |  |  |
| 其他(例如，觀察焦點或上表未提及處，請補充說明於下列) |
|  |

註：修改至教師專業發展評鑑精緻版表格

**觀課者簽章：周穗綾 教學者簽章：簡鳳甄**

**基隆市武崙國民小學111學年度觀課後會談紀錄表(觀)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **觀課者** | 周穗綾 | **教學者** | 簡鳳甄 | **會談日期** | 1110303 |
| **授課年班** | 507 | **教學領域** | 英語 | **教學單元(課)** | Marshmallow Challenge |

|  |
| --- |
| **教學者的優點或特色** |
| 課程設計能利用有趣又有創意的活動，來提升學生學習意願，又能激盪創意，學習分工合作。教學者能了解學生學習狀況，活動過程安排循序漸進，一步一步引導學生完成作品。教學者台風穩健，英語發音清楚明白，學生回應認真，師生關係良好。 |
| **教學者可調整或改變之處** |
| 活動流程安排得宜，但是學生操作時間超過教學者預算時間，課程需要調整，重新分配安排時間。可能在安靜的狀態，讓學生仔細了解會怎麼進行，如果活動開始，會比較混亂，老師說明時，就會有學生不專心聽不清楚。因為時間不夠，活動結束沒有時間好好共同反省分享，建議於下堂課讓學生分享再檢討，活動會更完整，學生也更了解自己或其他組的優缺點。 |
| **對教學者的具體建議** |
| 活動涉及跨領域學習，可與美術課共同教學，學生有經驗後，再進行英語教學活動，可使活動更順暢，學生更能進入狀況。操作Marshmallow Challenge需要平穩大面積的桌子，建議可借用專科教室。 |
| **其他** |
| 教學者設計教學走向國際化，能參考其他國家有趣的教學活動，教學豐富讓學生視野更開闊， |

**觀課者簽章： 周穗綾 教學者簽章：簡鳳甄**

**基隆市武崙國民小學111學年度公開授課暨觀課教師自我省思檢核表(授)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學者** | 簡鳳甄 | **任教領域** | 英語 | **教學單元(課)** | Marshmallow Challenge |

**教師可就課程、教學、評量、班級經營等層面進行有關信念、優點或可調整及成長等向度進行思考並撰寫。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 層面 | 檢核重點 | 優良 | 符合 | 待改進 | 未觀察到(或不適用) |
| 課程、教學與評量 | 正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 |  | ✔ |  |  |
| 運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 |  | ✔ |  |  |
| 融入學習策略的指導。 |  | ✔ |  |  |
| 運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。 | ✔ |  |  |  |
| 適時歸納學習重點。 |  | ✔ |  |  |
| 教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。 |  | ✔ |  |  |
| 分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。 |  | ✔ |  |  |
| 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 |  | ✔ |  |  |
| 時間掌控恰當。 |  |  | ✔ |  |
| 班級經營 | 建立有助於學生學習的課堂規範。 | ✔ |  |  |  |
| 適切引導或回應學生的行為表現。 |  | ✔ |  |  |
| 教學環境與設施的安排，有助於師生互動。 | ✔ |  |  |  |
| 營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。 | ✔ |  |  |  |
| 學生行為 | 專心聆聽。 | ✔ |  |  |  |
| 積極參與。 | ✔ |  |  |  |

|  |
| --- |
|  這堂課小朋友很喜歡，幾乎都不願回班級教室,黏在英語教室了!課程設計上最好能擴充為三堂課。第一堂課應該多花一點時間在引導練習，可以分成三階段：把平面和立體的範例先準備好，讓小朋友知道有不同模式要練習，；再來體驗長根與短根的效果；最後綑綁支數多及捆綁支數少的效果。同時教使用紙膠帶黏義大利麵的技巧，此外，重點生字也可以時不時讓學生複誦一下。　　第二堂應該放在美術設計學習單的討論上,以美術老師的觀點來引導學生，討論如何設計出堅固的結構物，除了原本用故事(兄弟折筷)來探討，也可以增加觀察和提問讓孩子發表，分享上一堂課的經驗。在設計稿打好後，也請他們討論分工，盡可能留足夠的時間進行操作。(這堂課會在美術課時，以觀課方式，向美術老師學習如何引導「中文版棉花糖挑戰」的這個部分)。　　第三堂是利用「活動後學習單」來引導小朋友反思，特別是在學習單設計上，設計一些小活動去複習重點生字。並找出能貫穿前後堂課所習得的英語用語，來增強小朋友的記憶。　　除了上述所提及的教學反思，另外，還有學習單的設計問題，學習單上應設計小組成員簽名處，以及高度計錄區，和是否通過（Ｐａｓｓ：　ｆｒｅｅ－ｓｔａｎｄｉｎｇ）的認證區。並且增加美術老師引導時所設計的部分，這樣可以讓整體活動更完善，學生體驗更深刻，英語習得效果更好。 |

**教學者簽章：簡鳳甄**