

# 基隆市 111 學年度長樂國小教師公開觀課紀錄表

## 表一【共同備課紀錄表】〈教學者填寫〉

教學者：施淑瑛 教學班級：401 教學領域：自然 單元名稱：白天和夜晚的天空

共備夥伴：林幼君 共備日期：112 / 03 / 02 第 1 節

學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性...)	學生可能遇到的學習問題及困難
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 太陽會東昇西落</li> <li>2. 晴朗的夜空會出現月亮</li> <li>3. 有使用指北針的經驗</li> <li>4. 引導學生思考月球也像太陽是東昇西落。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 忘記指北針的使用方式。</li> <li>2. 不會使用量角器。</li> </ol>
教學目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)	預期的學習成效
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道月球是地球的衛星，會自轉，也繞著地球公轉。</li> <li>2. 能藉由活動知道月亮的移動其實是月球和地球的自轉與公轉，從地面上感受到月亮在移動。</li> <li>3. 能自製月亮觀測器，且合併指北針找出月亮所在位置的方位及高度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</li> <li>2. po-II-1 能從自然經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</li> </ol>
教學策略/學習策略	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察與活動，察覺物體移動的現象。</li> <li>2. 能利用參考體察覺物體的移動。</li> <li>3. 能自製月亮觀測器觀察月亮的移動。觀察時間距離越長，月亮位置的移動角度越大。</li> <li>4. 能正確操作月亮觀測器與指北針，找出月亮所在位置的方位及高度，並記錄下來。</li> </ol>	
教學活動設計/學生學習評量	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 玩玩「你動我不動」、「你動我也動」來了解參考體的重要。</li> <li>2. 進行活動「猜猜它移動了嗎」，請各組討論是否移動的理由。</li> <li>3. 製作月亮觀測器-每人將自己的量角器加上適當長度的吸管及棉線、迴紋針，把它們組合成一個簡易的月亮觀測器。</li> <li>4. 讓學生實際操作月亮觀測器加上指北針，找出月亮所在位置的方位及高度，並記錄下來。</li> </ol>	
共備夥伴意見回饋	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 須注意學生是否能正確操作指北針</li> <li>2. 製作月亮觀測器前應提醒學生記得帶材料。</li> <li>3. 小遊戲「你動我動、你動我不動」的方式很適合用來解釋參考體。</li> <li>4. 教學者能檢視每一位學生使用月亮觀測器的方法是否正確，確保學生觀察時能記錄正確的高度。</li> </ol>	

教學教師簽名：

*施淑瑛*

共備夥伴簽名：

*林幼君*

# 基隆市長樂國民小學 111 學年度教師公開觀課紀錄表

## 表二：【教學觀察紀錄表】〈觀察者填寫〉

授課教師：施淑瑛 任教年級：四年級 任教領域/科目：自然領域/自然

回饋人員：林幼君 任教年級：三年級、六年級 任教領域/科目：自然科學

教學單元：第一單元白天和夜晚的天空(活動 3-2)

教學節次：共 3 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：112 年 03 月 06 日 時間 08：45 至 09：25(第一節)

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)			評量(請勾選)		
		優	滿	待	良	意	成
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√				
	A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教學者先複習指北針的使用的步驟方法。指導的過程明確簡潔，不僅喚起學生的舊經驗，也可確認全班都能跟上進度。				
	A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-2-5	整合知識、技能語態度					
	A-2-6	提供情境化、脈絡化的學習					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		√				
	A-3-1	運用適切的教學策略，引導學生思考、討論或實作。	利用大型「皮卡丘」絨毛玩偶進行「你動我動、你動我不動」的小遊戲，讓學生了解「參考體」是什麼？為什麼觀察月亮時需要找一個「參考體」，進而知道相對於我們的觀察，月亮的移動是非常緩慢，不容易察覺的。				
	A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√				
	A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	教學者讓每一個學生都有實作的機會，利用課堂上現場做好的月亮觀測器，動手操作，以教室天花板上的電燈或單槍投影機代替月亮的位置，從而練習測量月亮的方位及高度角。				
	A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3	提供學生實踐力行的學習					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	能利用幽默的口語暗號協助學生專注。 例如:教學者喊「注意!」，通常學生都會跟著喊「注意!」，但是今天的通關暗號是「黑熊」，因此當教學者喊「注意」時，學生要喊「黑熊」			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	善用填充絨毛玩偶「皮卡丘」當作教具，以及利用教室現場現有的環境設備當作教學使用的教材，例如學習「參考體」觀念時，能讓學生再行間自由的左右移動並觀察，發現皮卡丘是否有移動，且說出理由。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

觀課夥伴簽名:

林沛君

教學者簽名:

施淑瑛

# 長樂國小 111 學年度教師公開觀課紀錄表

## 表三-【議課紀錄表】〈教學者填寫〉

授課教師： 施淑瑛 任教年級： 四年級 任教領域/科目： 自然領域/自然

回饋人員： 林幼君 任教年級： 六/三年級 任教領域/科目： 自然領域/自然

教學單元： 第一單元-白天和夜晚的天空 教學節次：共 3 節，本次教學為第 1 節

觀察日期： 112 年 03 月 06 日 星期 一 節次：第 1 節

議課時間： 112 年 03 月 06 日 星期 一 節次：第 7 節

### 一、教學方式：

1. 先喚醒學生的舊經驗：練習操作指北針，並逐個學生一一檢視操作是否正確，老師會針對不熟悉操作的學生做個別指導。
2. 老師的指令明確，學生容易遵循。
3. 老師的聲音很清楚，口吻幽默，聲音容易注意聽。
4. 老師以大型「皮卡丘」絨毛玩偶當作「參考體」觀念的教學，讓學生可以直接感受物體是否移動，以了解利用「參考體」的目的。
5. 老師可以一一檢視學生操作月亮觀測器是否正確，可以減少學生記錄錯誤。
6. 帶學生一起參考氣象局的網站，教導學生可以利用每日天文資訊，事先了解月亮東昇西落的時間。

### 二、教學待調整或改變之處：

1. 觀察者建議可以讓學生試著想想，是否有利用過參考體的經驗，可以提出來跟大家分享經驗。
2. 玩遊戲時，可以利用更寬廣的空間。
3. 可以兩人一組，彼此檢視操作是否正確，再由老師評量。
4. 可以參加自然學習的社群，增加觀摩學習的機會。

授課教師簽名：



議課教師簽名：

