



深美國小公開授課共備會議

日期：112年3月7日 時間：0800-0840

地點：平面會議室

出席人員(核發時數以簽到為準)

張筱云 陳穎穎 蕭心怡 周愛青 蔡曼樺
鄭雙慧 蔡博洋 李芝瑛 陳歆妤

討論議題與紀錄：

一、確認公開授課當天工作分配

授課教師	授課班級 上課地點	協助錄影夥伴	協助簽到 紀錄夥伴	協助觀課夥伴
陳穎穎	301	鄭雙慧	周愛青	蔡曼樺(3) 蕭心怡(1) 蔡博洋 李芝瑛 陳歆妤

二、課程共備重點(請附上一份教案初稿當附件，謝謝!)

1. 透過小劇場演不來理解文章並整出課文
2. 何時會許願：生日~
3. 把課文中的各段變成小短劇(情境、背景、角色、動作)
4. 按照學習單整出課文
5. 發表動作和夢想的關聯性

Q: 新學的語詞如何呈現 時間如何掌控、連結生活經驗

簽章(並請同時加註日期, 謝謝!)

紀錄	領域召集人 (leader)	教學組長	教務主任	校長
鄭雙慧	鄭雙慧	教師兼 教學組長 林淑均	教師兼 教務主任 顧翠琴	基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文

1120308

Q: 建立先備經驗, 了解課文內容再進行演戲.

Q: 如何好好的讀詩, 並增強情意面的紮根引導

Q: 畫情境, 孩子如何從文字中抓到主要的情境

Q: 孩子預習文章後, 對字、詞、義的理解程度.

如何呈現出老師所要的情境

題目=許願, 各段落如何扣住主題讓

孩子理解文章上另一個情境, 才能呈現出

文章所要達到的感受.

對自己的期望, 結合書法課 落實這課的了解.

把自己當成角色, 總把自己帶入情境.



基隆市深美國民小學 111 學年度第 2 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：陳穎穎老師

🐼 教學時間：3/14 (二) 上午 8:00-8:40

🐼 教學班級：301

🐼 出席人員：周愛青 鄭雙慧 葉心怡
 陳韻如 李芝蓉 蔡曼萍
 陳以華 蔡博林 張敏不

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

🐼 時間：3/15(三)下午 1:30-2:30

🐼 地點：平面會議室

🐼 出席人員：張淑云、周愛青、陳韻如、蔡曼樺

陳穎穎、蕭心怡、李芝塔

1. 學生的討論較弱，需要多一些引導和分工。記錄、主持、發表、討論順序
2. 學生對字詞義不是很清楚，多用工具書一起釐清。
3. 正值春天季節，可帶學生校園真實體驗和感受。
4. 教師適時注意各組學習進度和狀況，給予適當引導。
5. 部分學生感覺不專注。只有在聆聽尤其在抽象的意境，但最後提到夢想翅膀，學生則較有反饋。
6. 學生討論時較安靜，異於平常。(可能老師於後緊張)
7. 討論的模式是：有人說話，就決定和結束。
8. 學生的專注度，可分複述 - 多cute學生，後續任務的要求... 讓學生能“一直”在課堂裡...

會議記錄	領域召集人/ 學年 LEADER	教學組	教務主任	校長
周愛青	陳韻如	教師兼 教學組長 林淑均	教師兼 教務主任 顧翠琴	基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文

May joy and happiness
fill every minute of your day.

Bonjour

謝謝穎穎老師的示
範教學整體而言學生
是認真學習，且能掌握
課程重點，事後也看到學
生能獨立完成學單，很棒！
慧慧 3/14

鼓勵用詞明
確，適時引導
讓學生進入狀況，
班級秩序佳！(306)

略微緊張，多來
幾次就好，野心小一
點，抓一個重點，
壓力比較不會那麼
謝謝公開示範
慧慧 3/14

老師投影片
依課文脈絡
孩子們可以書寫
也可以發表，能
熟悉課文內容。good
李碧 11.3.15

謝謝老師認
真用心準備一堂
課，學生上課秩
序良好，受益良多！
愛青 3.15

感謝穎穎認真
預備教學，能仔
細引導學生理
解文本，詩歌的
情意面賞析可以
再多一些！
Bye-bye

穎穎的教學引導
很仔細，引導孩子一
階階爬上來，孩子到
答案，棒棒棒!!!
2023.3.15.

May joy and happiness
fill every minute of your day.



Merci

Bonjour

Merci

Merci

Bonjour

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

◎蒐集學生如何學習的證據 ◎檢視這堂課如何支持學生學習 ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者： 陳韻如 觀察日期： 112.03.14 任課教師： 陳穎穎 觀察組別： 第六組

在教學方法、小組教學上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>一、在教學活動的轉換與銜接上相當流暢，並透過發問技巧，引導學生進行思考。</p> <p>二、設計引發學生思考與討論的教學情境</p> <p>三、適時歸納學習重點，以「一年之計在於春」作為結尾，與學生共勉。</p>	<p>第六組的學生在討論上似乎不太積極，該如何提升其學習動機？</p>

★ 是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

★ 我在填寫這張回饋表時的感受：

教師上課態度親切，口語清晰、音量適中，班級氣氛佳，師生互動關係良好。

教師運用有效的教學技巧來進行教學活動，並有效掌握時間分配和教學節奏。

教師的溝通技巧良好，無論在聲音、表情和肢體動作上都相當不錯，並在教學的過程中能適時檢視學生的學習情況。

我是被觀察的教師：

陳穎穎

（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝韻如老師的觀察與建議！

就如^{所說}討論，在接下來的課程中，會試著^用更多的引導來^{讓討}論更加^更的完整！謝謝韻如！

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：**鄭雙慧**
觀察組別：**第二組**

觀察日期：**3/14**

任課教師：**陳麗雅**

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>討論課文內容 老師請學生描述作者如何描寫小樹苗的動作？為什麼這樣描寫？ 師：整段小樹苗的描寫， 討論：找出各段詞、事、</p>	<p>比勝菜了會合在一起 菜心：就菜心上許願看起來 師：引導學生想像小樹苗快快長大 的樣子 比勝：為什麼要這樣寫？想成為大 大的樹，(不確定?)問大家這樣嗎? 品：(得到)解釋原因</p>
<p>比(首先發言) 第一組：各各的若胡胡是點點 師：是樹的願望 若：下下出很讓 若：把樹長長長 若：是綠色菜心</p>	<p>才看出是否真正描寫： (其他組覺) 比：又寫出主角 不確定描寫 在陽光下 在陽光下 寫得和若胡胡不一樣</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：
師：開創新大地意？書：嘗試發言
第五段：這書若可找出主角，書：溫暖的陽光下
發生：張同夢想翅膀，若照這成的心身

整堂課第一組認真學習，嘗試發言
告訴世界多美的

跟若胡胡的腳步是美采採較小籃
師：若胡胡如何描寫主角的動作 若：張同夢想

我是被觀察的教師：**陳麗雅** (請任課教師簽名)
我也來說說話：
書：因為他整堂... 因為他也有
夢想... 應該是這樣... 願新
年有更高更遠的飛翔(和若一起談)

師：季節： 感謝雙慧老師的觀察與建議
生：春天 溫暖的陽光 大部分的在米都在
春天開花 師：why要手張同：書：因為他有翅膀
若：因為他帶他到夢想可以成
真：書：我也這在等待...

書：采
柔和的

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：蔡晏樺
觀察組別：三

觀察日期：112.3.14 任課教師：陳穎穎

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>1. 第三組討論時比較不像討論，而是一人分享，其他人接受。</p> <p>2. 班上整體秩序佳 →</p> <p>3. 引導孩子思考的步驟很仔細。 →</p>	<p>老師會為好的行為加分，加強孩子有好的表現。</p> <p>→ 孩子容易學找到答案，且正確率高。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

孩子們在課堂秩序極佳，老師也會適時加分鼓勵，是我在班上可以學習的，持續的鼓勵才能有持續的效果。

我是被觀察的教師：陳穎穎（請任課教師簽名）
我也來說說話：

謝謝晏樺老師的觀察與建議！
討論的方法，還需再讓孩子們加強，這班很喜歡加分，所以在孩子做對時我會不吝嗇的加分並說出原因，久了，我發現做的好的孩子自然變多了！

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：周愛青
觀察組別：5

觀察日期：112.3.14 任課教師：陳穎穎老師

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>1. 學生對於什麼是情境不是很清楚。學生回答一情況、情緒。</p> <p>2. 小組討論時，學生較少有互動討論。老師提問時，部分同學是沒有回應，好像還未開機。</p> <p>3. 最後一段及第5段，PPT上為第四段，部分同學有發現底下私語，但沒有提出問題。</p> <p>4. 經由一段段的語義澄清，學生漸漸有了解“許願”是期許有更高更遠的理想實現。</p>	<p>課後學習單學生的書寫情況的檢核，了解學生的個別狀況。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

老師非常用心將一首詩歌先做語義討論→提問引導學生思考詩歌中的情境、動作和願望，讓學生藉由了解詩歌內容整理→提昇至“我”的夢想願望。即時把握當下，努力進取，以“一年之計在於春”end勉勵學生。

我是被觀察的教師：陳穎穎（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝愛青老師的觀察與建議！
孩子們平時很多話，可能觀課時老師較多，所以變得沉默寡言，再互動的部分會再多一些提示與要求！

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：蕭心怡

觀察日期：11.2.3.14

任課教師：陳穎穎

觀察組別：1

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>*師會確實到各組確認討論狀況。</p> <p>*第一組主要是允騰先跟組員確認問題，但沒有討論（各自獨立作業，葉芯一開始在用筆心）。</p> <p>*適時透過小組加分，正增強好的學習態度。</p> <p>*允騰有試著請組員分享，但其他人沉默。</p> <p>*鼓勵生勇敢發言：錯了沒關係。</p> <p>*從主角特質連結其願望。</p> <p>*主要允騰和品心在討論。</p> <p>↳ 有時像在自言自語</p>	<p>*可先說明一組只要一人寫小白板即可。</p> <p>*ppt開的多麼耀眼→得。</p> <p>*課文分析得很仔細，若能多一點情意面（孩子讀詩的感受）會更好。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

教師行間些視時，很認真在引導與傾聽，也能適時整理大家的想法。過程中會強調從

文本找證據，很棒！最後融入品格教育，

有個驚豔的收尾！辛苦了！

將他們安排一起，希望

看到不一樣的關係

在老師的後續觀察下，也

有發現

有比過

更良

的工

我是被觀察的教師：陳穎穎

（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝心怡老師的觀察與建議！

會再讓孩子們

分享一些讀詩的感受！

這一組的巧潤，理解較慢，但個性溫和。

葉芯則在能力上較好，但分心狀況嚴重，動作也慢動。

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：張筱玉

觀察日期：2023.3.14

任課教師：陳穎穎

觀察組別：一

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
小組討論似乎不太熟， 安靜等待同學。 不同的視角。 圓滿題	→ 4個人都寫白板（字體大清楚） 已完成的能不能有再新的 任務以找出跟別組有關連性 → what's 圓滿

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

小組討論時的分工可以再多引導盡量讓每個孩子都有事情做

我是被觀察的教師：陳穎穎（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝筱玉老師的觀察與建議！

在課堂中，不定時也會在字過小時，提醒與規範字的大小，老師建議的方法，會試試看！非常感謝！

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：

李姿瑢

觀察日期：

10.7.14

任課教師：

陳穎穎

觀察組別：

二

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>1. 女生會主動跟梁云討論。</p> <p>2. 依辰 紹語 聽為主</p> <p>3. 女生 梁云 肢體動作專注 紹語其次 依辰 眼神 較常低頭。</p> <p>4. 老師時常討論時 第二 組較少討論 梁云 翻找 課本 依辰 紹語 默默 看著</p> <p>5. 「陽光」發生什麼事？組內</p>	<p>讀課本 全組回答</p> <p>6 詢問時 依辰也能回答 翅相旁 → 飛翔</p> <p>7. 紹語回應「夢想真的有翅膀嗎？」描述希望願望成真</p> <p>8. 李翊？ 紹語：春「衣泉」</p> <p>* 小組討論能細分任務</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

孩子們對於問題有思考的空間反書寫
整理之機會！

我是被觀察的教師：

陳穎穎

（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝姿瑢老師的建議！
這組平常滿活躍於課堂中，程度除又王都算中上程度，
可能聽課讓他們太過緊張了！也謝謝建議的方法，
會試著在課堂中應用！