



深美國小公開授課共備會議

日期：112年3月7日 時間：0800-0840

地點：平面會議室

出席人員(核發時數以簽到為準)

潘宛妍、韓羽、黃百齡、戴秀伶、劉安嘉、沈盈暉、
蔡焯真

討論議題與紀錄：

一、確認公開授課當天工作分配

| 授課教師 | 授課班級 上課地點 | 協助錄影夥伴 | 協助簽到 紀錄夥伴 | 協助觀課夥伴 |
|------|--------------|------------|--------------|--|
| 韓羽 | 101班 | 105 劉安嘉 | 103 戴秀伶 | + 雅真 佩英：第四、五組 104：第二組 106：第二、三組 區曉 103：第三組 秀伶 102：第一、二組 宛妍 |

二、課程共備重點(請附上一份教案初稿當附件，謝謝!)

- 說課 = 說明課程目標及教學流程
 - 複習生字
 - 文字部首部件配對遊戲
 - 內部花報解圖
 - 總結
- 夥伴分享及討論
 - 如何計分?(可增加部首, 確立遊戲規則)
 - 生字範圍?(L1-L3)
 - 可使用部件卡片(白之前補給站有添購, 待確認)
- 聚焦學生學習焦點
 - 學生狀態
 - 分配任務
 - 課程確認

| 簽章(並請同時加註日期, 謝謝!) | | | | |
|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|------------------------|
| 紀錄 | 領域召集人 (leader) | 教學組長 | 教務主任 | 校長 |
| 沈盈暉 | 蔡焯真 | 教師兼 教學組長 林淑均 | 教師兼 教務主任 顧翠琴 | 基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文 |

1120308



基隆市深美國民小學 111 學年度第 2 學期公開授課會議紀錄

一、領域公開觀課簽到表

授課者：韓羽

🐼 教學時間：3/14 (二) 上午 8:00-8:40

🐼 教學班級：

🐼 出席人員：連雅琪、潘宛妍、劉嘉嘉、沈盈暉
黃百齡、李佩真、戴秀伶

觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。

二、議課記錄

時間：3/15(三)下午 1:30-2:30

地點：平面會教室

出席人員：戴秀伶 沈盈暄 黃百齡 謝嘉 韓羽、
潘宛妍 李佩真

韓羽：班上學生觀課表現穩定，遊戲玩一次熟悉。
可再增加部首卡片，最後花瓣識字尚未完成。

百齡：學生掌握字的結構，可雙手拿白板易觀看。
第2組吵架，指責提醒他人。

第6組①弱，其他人鼓勵走至字的正向方便看。

盈暄：教學連度適宜，同組合作互相幫忙，第三組有迷思。
第二輪遊戲率不及檢核。

秀伶：第三組留意到字的筆順不對，學生貼心推卡片至中央，融入遊戲。
韓羽協助卡片轉向適合看的地方，常讚美學生，ㄠ字動作快。
放大字讓學生看清楚，用課本附小白板寫字。可看課本查找。

佩真：第四組寫字定住，注音寫錯位置，但第二回位置寫得很大，
組員包容度大，①直觀出題快②答對較多③怕犯錯④幫整理。
學生找不到配對易蓋牌，⑤提示⑥但堅持規則，觀課不適合介入。
「能安靜等待就是進步」鼓勵安靜學生。

雅其：學生發現口不當成口，第6組學生快生日不穩定。

安嘉：宥權用口說回應老師，第五組比較靜的女生未唸出字，字卡較淡。

| 會議記錄 | 領域召集人/ 學年 LEADER | 教學組 | 教務主任 | 校長 |
|------|---------------------|-----------------|-----------------|------------------------|
| 潘宛妍 | 李佩真 | 教師兼 教學組長 林淑均 | 教師兼 教務主任 顧翠琴 | 基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文 |

宛妍：以口訣記住字型，第1組④臥桌互動少，⑧拼出錯字，
學生不易辨認字，不清楚最後的計分法，第3組畫房子有創意。

⑨用童軍歌曲改編玩湊字遊戲⑩用寫的記錄湊出字，方便計分，檢核。

Have a nice day.

Dear 韓羽
語調溫和、口
明確、班級學習氛
圍融洽、用自製的
桌遊做識字學習
good job!
106頁齡 11.3.15

透過折部件
及部首的活動，去
激發學生的思考，
而認識更多的字！
good!
106頁齡 11.3.15

精心製做生字
的教具班級氛圍
融洽。學生融入學習當
中。是一堂很棒的公
開課！
秀伶 3.15

欣賞韓羽老師
帶班的氛圍及教
學的步驟和流程設計。
101的孩子也很認真
努力。謝謝示範！
佩英 11.2.03.15

感謝韓羽帶領
學生玩湊字遊戲，用
溫和正向的語氣激勵學生
營造出溫馨的班級
氛圍讚！
宛妍

感謝韓羽老師
帶給我們很正向的
班級課堂。老師時常給學生
讚美及鼓勵。學生間的關係
是正向且合作的。製作部件
部首卡用心。值得好好學習！
Thank you!
106頁齡 11.3.15

Wishing you
a fresh day.



基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：

劉安嘉

觀察日期：

3/14

任課教師：

韓羽老師

觀察組別：

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|--|
| <p>① 寫象「脫」靠「船」暖 請一人上台，其餘台下寫小白板</p> | <p>△ 宥權很活躍，會一直說出自己的OS。 Tr say: 知道宥權給TR看，保持安靜。 就是進步。</p> |
| <p>② 進入卡牌遊戲的說明及體驗。(8:10-8:30)</p> | <p>Q: 卡牌顏色是否有代表的意義 or 是隨機? 深藍 or 粗卡</p> |
| <p>③ ㄷ的video。 畫出ㄷ的痕跡+5個ㄷ的字</p> | <p>△ G5 女生好像都未唸出字的讀音。 → 下來說才有，後續也無</p> <p>△ Teams 軒翔感覺很扎實</p> <p>☆ 軒翔在當凱很踴躍討論。 同組女孩較自己一個。 (音控)</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

謝謝劉安嘉老師的分享，讓我有機會在教導四年級識字方面更加深入了解，以便日後在課堂中運用。

我是被觀察的教師：

韓羽

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

感謝安嘉老師回饋！宥權在班上主動性高但衝動控制較需要提醒的孩子，希望透過給他正向鼓勵讓他在秩序控制得宜的狀況下依然主動學習，這部份我會繼續觀察、適時調整。

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：沈盈暄
觀察組別：第二組

觀察日期：112.3.14 任課教師：韓羽

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|--|
| <p>1. 複習4生字. 適時給予正向回饋</p> <p>2. 說明部首部件遊戲. 用PPT說明. 步驟清楚</p> <p>3. ③家 ⑬芽. 著. 苜 ⑳吃. 唱. 嗎</p> <p>Round 1 ⑬ helps ⑳. 但找不到. Pass</p> <p>Round 2 ⑳音. ⑳ helps ⑬ 清 ⑳像</p> <p>Round 3 ⑳舟. ⑬快</p> <p>Round 4 ⑳父. ⑬革. ⑳又</p> <p>Round 5 ⑬把 ⑳日</p> <p>洗片單 25字卡收有點點字的片單</p> <p>8:25 玩第2次 ⑬唱. 嗎. 吃</p> <p>船. 音. 苜 (㉟迷思)</p> <p>第二次可能時間較趕. 沒有互相核對</p> <p>4. 收拾桌子再交給Tr.</p> | <p>5. 發下筆記本. ss很快畫出字的演變. 從ss各字裡找出ㄇ部. 很有趣 (ss上寫出來㊦寫. 寫㊦)</p> <p>6. 學生寫手語花辨圖</p> <p>⑳動作快. 其他小朋友雖較慢. 但用心</p> <p>如好了就靜靜坐下. 可加星</p> <p>時間掌控佳</p> <p>★ 聲音不能大過音樂 < 如玩遊戲前</p> <p>★ 彼此協助. 不是競爭的 先分面. 誰擺部件</p> <p>★ 女提聲男小聲一點 誰發部首牌 (不會吵架)</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

感謝韓羽老師帶給我們這麼棒的課堂. 整堂課不疾不徐. 也充滿正向鼓勵的言語. 學生能跟著老師及同學的步調學習! 班級氛圍良好. 孩子們互相合作. 是個很棒的課堂!

我是被觀察的教師：韓羽 (請任課教師簽名)
我也來說說話：

感謝盈暄老師回饋! 老師對於第二組的觀察十分仔細. 可以發現⑬③在遊戲中有很多的參與和互動. 平時在課堂中卻是需要較多提醒秩序的同学. 讓我了解到透過他們有興趣的方式. 學習可以更主動!

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：**連雅淇**

觀察日期：112.3.14

任課教師：**韓羽**

觀察組別：

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|--|
| <p>上台寫國字</p> <p>㉔ 宿 ㉕ 船 ㉖ 腹 ㉗ 靠 ㉘ 暖</p> <p>ㄇ 的配字</p> <p>㉙ 宿 ㉚ 寫 ㉛ 宸</p> <p>口答問題</p> <p>㉜ 橋 ㉝ 芽 ㉞ 拼</p> <p>㉟ 上課規則培養 ㊱ 固定模式 ㊲ 非常快速完成</p> <p>♡ 第2組速度最快</p> <p>♡ 第6組都會協助 ㊳ 卡牌收好本子開始寫</p> | <p>㉔ 腹寫脫後 ㉜ 提醒修正未修正</p> <p>㉙ 很多話必須說出字</p> <p>* 配字卡</p> <p>㉛ 把 [] 當口舌 (㉛ 有發現)</p> <p>第5組 都沒唸出比較緩慢</p> <p>㉞ 較晚到沒玩到</p> <p>建議下次一下下和重複</p> <p>第6組 鼓掌</p> <p>㉙ 配字說「我不會」消極狀態</p> <p>㊳ 遲到後未參與，不知是否因為生日，一直敲打生日要發的物品</p> <p>到快結束才拿筆開始寫</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

教師在班級經營方面讓人感到非常厲害，與學生的上課流程、互動也非常有默契。字卡遊戲讓學生找出學習過的字並口頭唸出，過程中教師也會注意每一組的練習狀況。

在ㄇ字練習時，利用學生姓名使班上孩子更有感受。

我是被觀察的教師：

韓羽

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

感謝雅淇老師回饋！透過老師的觀察，協助我發現幾個學生學習的狀況，我也會在課堂上再次釐清這些迷失，讓學生更深入學習。

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：李佩英

觀察日期：112.3.14

任課教師：韓羽

觀察組別：四

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|--|
| <p>一.準備活動</p> <p>1. 孩子能跟著螢幕寫： 允鑄 窗在格外→格內 窗鑄 正確 but 沒覺學到注音符與國字格關係</p> <p>2. 艾莉願意犧牲自己幫助收拾。</p> <p>二.發展活動</p> <p>① 部件卡牌說明講解時，S能安靜，注意細節。</p> <p>2. 教師對部件的敏感度尚可，艾莉很有愛心，同組不計較，鼓勵得分，有板有意規則自我約束。</p> <p>3. 收拾時主動(情協助)安靜，可呼聲建議</p> <p>② 團圓末</p> <p>三.綜合活動</p> <p>1. S能從自己的發現中... 2. S能看筆記... 3. 放手讓學生能依指示做事</p> | <p>♡ 板上空格→S有格，除正確外，更培養了空間架構的覺察。</p> <p>♡ T say: 知道自己寫好，能安靜等待，就是進步</p> <p>! 得分規則是？</p> <p>♡ S似乎不在意得分，但很認真看字、認字。</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

學生在部件配對遊戲時表現合作、禮讓、互助、不計較，得分也能分享並說出配對完整字，足見韓羽老師平等班級經營用心，看得見學生思考歷程，也期待分享更多寓教於樂的奉養教學！

我是被觀察的教師：韓羽

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

感謝佩真老師回饋！在得分的設計部份我會再思考如何可以更好，謝謝老師分享的得分板。在增加學生學習活動參與的部份可以提供學習單寫下配到的字，也可以自我檢視，下次活動可以再設計學習單搭配。

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：

黃百齡

觀察日期：112.3.14

任課教師：韓羽

觀察組別：

二、六

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|--|
| 1. S桌上準備小白板、筆 生字依照T唸逐字 練習：家脫靠... | T有提示字的重點 exp: 上下結構 左中右結構 靠下面的非、脫的肉部 要注意什麼? |
| 2. T說明部首配對 game 有遊戲規則 powerpoint 說明 T有鼓勵最安靜的 S | 建議：白板很軟舉高會垂下來 可以面向老師, 白板放胸口就好 → S 了解規則, 聽到鼓勵會安靜 good! → T game 規則清楚, 配對後要大聲說 |
| 3. T放部首 宀 的介紹 並讓 S 了解由來, 反討論 宀 部有什麼字 | 建議：可以部首配一個字就換下一人 T有巡迴各組指導：這個部首可以配...? (大S 鼓勵) 顏 可以走走起來看 速度慢 (二)的 葉 比較強勢 (B許) 一直抱歉 氣氛熱絡, 但有吵架 |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No
 我在填寫這張回饋表時的感受：

10 陳生 一直敲發出噪音。
 10 在韓羽老師溫和且明確的旨意引導下, 學生能知道該做什麼事情, 班級氛圍良善, 孩子樂在學習, 識字部首的部份值得學習。

我是被觀察的教師：

韓羽

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

感謝百齡老師回饋：透過老師的分享, 我也反思了規則的設計是否可以調整到更好, 如果每位學生只配一個字, 增加部首牌, 學生參與機會就更多, 下次會再調整!

後面宀+部件的速度太快, 建議宀+教過的部件就好, exp: 室 安 宋 宥 采

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：戴秀伶
觀察組別：T3

觀察日期：112.3.14 任課教師：韓羽

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|---|---|
| <p>複習生字：翊豪慢筆順方向錯 靠(非)</p> <p>部首部件配對遊戲</p> <p>*6學備貼心把部件移動至中間方便大家拿。1.6最後找課本做面Pick 1.本冊生字找可湊的字。</p> <p>*收拾時大家很合作一起收</p> <p>3.花鞞圖(先画→的演變用字5个→部的字)⑥主動向要寫注音呀</p> <p>學備整堂課表現優異</p> | <p>Q. 部首是→的國字與其從網路找,不如從課本以.以(女.真.子.鳥.亮)</p> <p>韓羽讚美學生把生字放大 Good: (密.星.逃.晚.字如美)</p> <p>紅.美是部首牌.豈.美是部件牌</p> |

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

讚揚韓羽老師本週公開課, 對復年級而言要把部首部件湊成一個字確實不容易, 但是101的班況很好, 小朋友表現很穩定, 不會計較得失, 真棒!

我是被觀察的教師：韓羽

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

感謝秀伶老師回饋! 老師豐富的教學經驗從備課開始就跟我分享很多要注意的事情, 像是部首部件牌的分類...等, 我也會再注意下次可以用顏色加入字牌分類, 方便學生辨識。

基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：**潘宛妍**
觀察組別：**第一、三組**

觀察日期：**3/4**

任課教師：**韓羽**

| 在學生學習上我觀察到： | 我的疑問、想法或建議： |
|--|---|
| <p>△請學生用紅色標出部首,用口訣記住字「頭大身體小」靠。</p> <p>(講規則時) ④ 趴桌上,眼睛未注視黑板,</p> <p>④ 拼小+牙</p> <p>△調整學生座位或卡牌方向以便辨視。</p> <p>△學生找不到字會放在旁邊湊,但無法確定字正確嗎?</p> <p>學生不清楚計分法,是最後有比較多牌的贏,還是拼出最多字?</p> | <p>△上台寫「靠」字未標出部首,何時會提醒?</p> <p>② 暖字寫「暖」是否需糾正?</p> <p>△「宀」字可以從已學過的字:完和可組合部件字,常見字:安宋介紹。</p> <p>從姓名聯結至「宀」部的字,加深印象。其餘「宀」字學生想不到。</p> <p>① 房子有創意, ④ 小書停格。</p> |

第一組
只玩一回

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

我覺得101班的孩子很幸福,韓羽老師在上課時以溫和的語氣、正向的鼓勵孩子表現,適時的協助班上需要關注的學生,洋溢著溫馨的氣氛

我是被觀察的教師：**韓羽** (請任課教師簽名)
我也來說說話：

感謝宛妍老師回饋!在計分的部份,因為不希望增加孩子在學習過程中只是為「贏」而積極努力,所以在活動中沒有特別強調,活動結束時只有簡單帶過得分,我會再思考使用計分板或其它方式計分。