基隆市深美國小111學年度備觀議課活動設計備課單(A)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 生活 | | **設計者** | 辜立群 | | |
| **實施年級** | 二 年 三 班 | | **節 數** | 共 2 節， 80 分鐘 | | |
| **單元名稱** | 展現各行各業-製造夢想(裝扮設計) | | | | | |
| **教學法**  **策略/形式** | **□跨領域(含議題融入)素養導向教學 ■探究實作 □線上教學**  **□科技輔助自主學習 □雙語教學 ■PBL**  **□數位學習精進方案 □其他( )** | | | | | |
| **核心**  **素養** | **□身心素質與自我精進 ■系統思考與解決問題 ■規劃執行與創新應變**  **□符號運用與溝通表達 □科技資訊與媒體素養 ■藝術涵養與美感素養**  **□道德實踐與公民意識 □人際關係與團隊合作 □多元文化與國際理解** | | | | | |
| **學習表現**  **(能力指標)** | 3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。 | | | | | |
| **教學目標** | 1.透過資料蒐集及觀察統整各職業的標誌裝扮。  2.藉由創意聯想，運用不同媒材及生活材料設計出職業裝扮，完成設計圖。  3.動手完成職業裝扮的製作。 | | | | | |
| **一、期望學生學習的結果** | | | | | | |
| 1.關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點…  夢想職業的標誌性裝扮是什麼？ | | | | | | |
| 2.預期學生將知道的知識、習得的技能  (1) 運用腦力激盪法，發想最佳創意設計。  (2) 按照步驟繪製設計圖，規劃製作裝扮的流程。 | | | | | | |
| **二、預期的評量與證據** | | | | | | |
| **評量重點**  (1)繪製完整可行的職業裝扮設計圖。  (2)製作完成職業裝扮作品。 | | | | | **預計蒐集的證據**  職業裝扮設計圖  職業裝扮作品 | |
| **三、學習活動設計的重點(使用策略)** | | | | | | |
| **流程** | | **學習重點** | | | **時間** | **使用策略、評量** |
| **導入**  **引起動機或**  **舊經驗回朔** | | **一、依序觀察3張圖片中的職業造型，猜猜看扮演的是什麼職業？**  **※**每一種職業都有自己的標誌性裝扮。 | | | **5`** | **全班問答** |
| **開展**  **概念學習** | | **二、尋找標誌性裝扮：**  1.《小組練習》：  每一組分配一個職業，小組討論出該職業的四個標誌性裝扮，寫在小白板上，輪流發表。  發表時，請小組員從四個標誌性裝扮中選出二個最具代表性的裝扮。  2.《個人設計》：  每個人查看自己的夢想職業圖片，寫下四個標誌性裝扮，從中勾選出二個最具代表性、可實作的裝扮。  **※**提醒學生可以優先製作最具代表性的裝扮，若有時間再製作其他裝扮。  **三、選擇實作材料：**  1.教師搭配圖片說明材料選擇標準：  ①容易取得  ②容易操作  ③現成物品改造  2.學生個人依照前面選出的兩個標誌性裝扮，發想適合的材料，並寫下完成學習單。 | | | **12`**  **8`**  **5`**  **10`** | **小組討論 腦力激盪**  **個人學習單**  **個人學習單** |
| **(第二節)**  **四、完成設計圖：**  1.參考個人夢想職業圖片，繪製夢想職業中裝扮設計圖。  **2.**根據前面的發想草稿，在設計圖上標註要實作的標誌性裝扮，並拉線註明材料。 | | | **25`** | **設計圖學習單** |
| **挑戰**  **進階學習** | | **四、小組分享：**  小組成員以作者椅的方式輪流發表自己的設計圖，並請組員提供改進建議。 | | | **12`** |  |
| **總結**  **學習重點** | | 1. **依照「標誌性裝扮」和「材質選擇標準」完成設計圖。** 2. **設計圖越完整，實作的步驟流程越順暢。** | | | **3`** |  |

**203座位圖**

黑板

②

①

|  |  |
| --- | --- |
| 敏綾 | 學揚 |
| 昀喬 | 閔瑄 |
| 秉哲 | |

|  |  |
| --- | --- |
| 佳卉 | 端予 |
| 顗蓁 | 米宜 |
| 耀弘 | |

⑤

④

③

⑥

|  |  |
| --- | --- |
| 煒良 | 智瑋 |
| 潔盈 | 薇馨 |

|  |  |
| --- | --- |
| 惟德 | 竺庭 |
| 小米 | 達咸 |

|  |  |
| --- | --- |
| 崇文 | 芃安 |
| 愛波 | 安庭 |

|  |  |
| --- | --- |
| 延蔚 | 胤睿 |
| 秉睿 | 苡晴 |

**夢想職業 設計發想** 20\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **尋找標誌性裝扮：**

寫下四個標誌性裝扮，再勾選出二個最具代表性、可實作的裝扮。

|  |  |
| --- | --- |
| 職業名稱： |  |
|  |  |

1. **材質最優選：**

依照前面選出的兩個標誌性裝扮，參考選擇標準，發想適合的材料。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **物品名稱** |  |  | **選擇標準** |
| **材質1** |  |  | □容易取得  □容易操作  □現成物品改造 |
| **材質2** |  |  | □容易取得  □容易操作  □現成物品改造 |
| **材質3** |  |  | □容易取得  □容易操作  □現成物品改造 |

**夢想職業設計圖**  20\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**※請畫出夢想職業的外型裝扮及使用工具(製作1~2種道具)，並拉線註明使用材料。**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **製作完整** | **創意滿分** | **裝扮明確** | **可再進步** | **還要加油** |
|  |  |  |  |  |