基隆市深美國小111學年度備觀議課活動設計備課單(A)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 生活 | **設計者** | 辜立群 |
| **實施年級** |  二 年 三 班 | **節 數** | 共 2 節， 80 分鐘 |
| **單元名稱** | 展現各行各業-製造夢想(裝扮設計) |
| **教學法****策略/形式** | **□跨領域(含議題融入)素養導向教學 ■探究實作 □線上教學****□科技輔助自主學習 □雙語教學 ■PBL****□數位學習精進方案 □其他( )** |
| **核心****素養** | **□身心素質與自我精進 ■系統思考與解決問題 ■規劃執行與創新應變****□符號運用與溝通表達 □科技資訊與媒體素養 ■藝術涵養與美感素養****□道德實踐與公民意識 □人際關係與團隊合作 □多元文化與國際理解** |
| **學習表現****(能力指標)** | 3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。 |
| **教學目標** | 1.透過資料蒐集及觀察統整各職業的標誌裝扮。2.藉由創意聯想，運用不同媒材及生活材料設計出職業裝扮，完成設計圖。3.動手完成職業裝扮的製作。 |
| **一、期望學生學習的結果** |
| 1.關鍵問題(佈題)希望學生在本次課程討論、思考的重點…夢想職業的標誌性裝扮是什麼？ |
| 2.預期學生將知道的知識、習得的技能(1) 運用腦力激盪法，發想最佳創意設計。(2) 按照步驟繪製設計圖，規劃製作裝扮的流程。 |
| **二、預期的評量與證據** |
| **評量重點**(1)繪製完整可行的職業裝扮設計圖。(2)製作完成職業裝扮作品。 | **預計蒐集的證據**職業裝扮設計圖職業裝扮作品 |
| **三、學習活動設計的重點(使用策略)** |
| **流程** | **學習重點** | **時間** | **使用策略、評量** |
| **導入****引起動機或****舊經驗回朔** | **一、依序觀察4張圖片中的職業造型，猜猜看扮演的是什麼職業？****關鍵提問：這個職業的標誌性裝扮是什麼？**教師說明何為標誌性裝扮：一看到就知道是什麼職業的服裝(從頭到腳)、工具或相關物品。 | **10`** | **全班問答** |
| **開展** **概念學習** | **二、尋找標誌性裝扮：**1.《小組練習》：每一組分配一個職業，小組討論出該職業的四個標誌性裝扮，寫在小白板上，輪流發表。1. 教師說明如何將4個內容寫在表格中。
2. 小組成員討論，完成任務。

2.《小組發表》：發表時，請小組員從四個標誌性裝扮中選出二個最具代表性的裝扮。2.《個人設計》：每個人查看自己的夢想職業圖片，寫下四個標誌性裝扮，從中勾選出二個最具代表性、可實作的裝扮。**※**提醒學生可以優先製作最具代表性的裝扮，若有時間再製作其他裝扮。 | **10`****10`****10`** | **小組討論 腦力激盪****個人學習單** |
| **(第二節)****三、選擇實作材料：**1.教師搭配圖片說明材料選擇標準：①容易取得②容易操作③現成物品改造2.學生個人依照前面選出的兩個標誌性裝扮，發想適合的材料，並寫下完成學習單。 | **5`****10`** | **個人學習單** |
| **四、完成設計圖：**1.參考個人夢想職業圖片，繪製夢想職業中裝扮設計圖。**2.**根據前面的發想草稿，在設計圖上標註要實作的標誌性裝扮，並拉線註明材料。 | **18`** | **設計圖學習單** |
| **挑戰** **進階學習** | **四、小組分享：**小組成員以兩兩一組的方式輪流發表自己的設計圖，並請組員提供改進建議。 | **4`** |  |
| **總結** **學習重點** | 1. **依照「標誌性裝扮」和「材質選擇標準」完成設計圖。**
2. **設計圖越完整，實作的步驟流程越順暢。**
 | **3`** |  |

**203座位圖**

②

①

黑板

|  |  |
| --- | --- |
| 敏綾 | 學揚 |
| 昀喬 | 閔瑄 |
| 秉哲 |

|  |  |
| --- | --- |
| 佳卉 | 端予 |
| 顗蓁 | 米宜 |
| 耀弘 |

④

⑥

⑤

③

|  |  |
| --- | --- |
| 煒良 | 智瑋 |
| 潔盈 | 薇馨 |

|  |  |
| --- | --- |
| 惟德 | 竺庭 |
| 小米 | 達咸 |

|  |  |
| --- | --- |
| 崇文 | 芃安 |
| 愛波 | 安庭 |

|  |  |
| --- | --- |
| 延蔚 | 胤睿 |
| 秉睿 | 苡晴 |

**夢想職業 設計發想** 20\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **尋找標誌性裝扮：**

寫下四個標誌性裝扮，再勾選出二個最具代表性、可實作的裝扮。

|  |  |
| --- | --- |
| 職業名稱： |  |
|  |  |

1. **材質最優選：**

依照前面選出的兩個標誌性裝扮，參考選擇標準，發想適合的材料。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **物品名稱** |  |  | **選擇標準** |
| **材質1** |  |  | □容易取得□容易操作□現成物品改造 |
| **材質2** |  |  | □容易取得□容易操作□現成物品改造 |
| **材質3** |  |  | □容易取得□容易操作□現成物品改造 |

**夢想職業設計圖**  20\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**※請畫出夢想職業的外型裝扮及使用工具(製作1~2種道具)，並拉線註明使用材料。**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **製作完整** | **創意滿分** | **裝扮明確** | **可再進步** | **還要加油** |
|  |  |  |  |  |