

二信高中 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間： 112/05/12 教學班級： 101 教學領域： 英文 教學單元： 第十五單元

教學者： 游品峰 觀察者： 潘雅馨 觀察前會談時間： 112/05/02

一、 教材內容：

第十五單元主要在教導學生用英文表達四季(four seasons)，透過聽、說、讀、寫，來幫助學生去學會這些四季的單字，並且可以運用在生活當中

二、 教學目標：

1. 學生可以分辨出四季的單字：spring / summer / fall (autumn) / winter
2. 學生能夠分辨出在正確的季節做出正確的行為
3. 學生能夠用簡單的句子分享自己在每個季節會做甚麼事情

三、 學生經驗：

學生可以回想自己在每個月份會做甚麼特別的事情，進而與季節做出呼應連結，此外，老師在課堂上也會播放影片，讓學生去與生活做連結

四、 教學活動：

1. 字卡輔助(flip card)：透過字卡讓學生了解季節和季節感受
e.g. snowy / windy / cold / hot / comfortable 等等
2. 個別分享(individual sharing)：請學生舉手分享自己在各個季節會做甚麼事情，並給予 classDojo points 作為獎勵
3. 影片賞析(video)：透過觀看季節相關影片和行為，讓學生更加印象深刻並連結
4. 課堂練習(workbook)：用 Art Book 裡面的練習題目讓學生鞏固知識和記憶
5. 老師批閱(correction)：透過老師個別的批閱和 1 對 1 教學，了解學生個別的問題並給出適當的補救教學

五、 教學評量方式：

1. 舉手問答：透過每個人舉手回答，來了解學生是否知道季節的說法
2. 課堂練習：作業本的批閱也可以了解學生在文字理解和字母的書寫是否有進步

授課教師：

游品峰

觀課教師：

潘雅馨

二信高中 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	1 年 1 班	觀察時間	112 年 5 月 12 日 第 7 節
教學領域	英文	教學單元	第十五單元
教學者	游品峰老師	觀察者	潘雅馨老師

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
	班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓		
5-2 適時增強學生的良好表現			✓			
5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況			✓			
6. 營造積極的班級氣氛		6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師：

游品峰

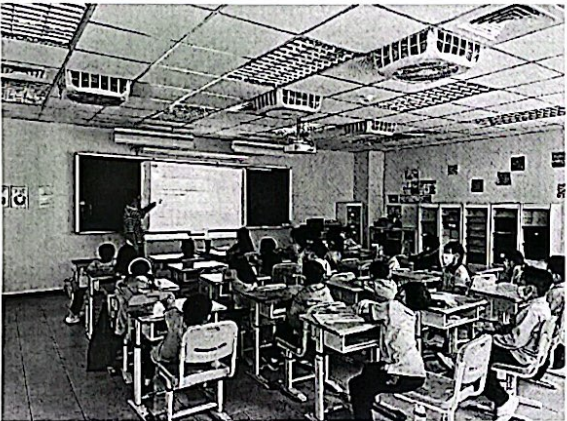
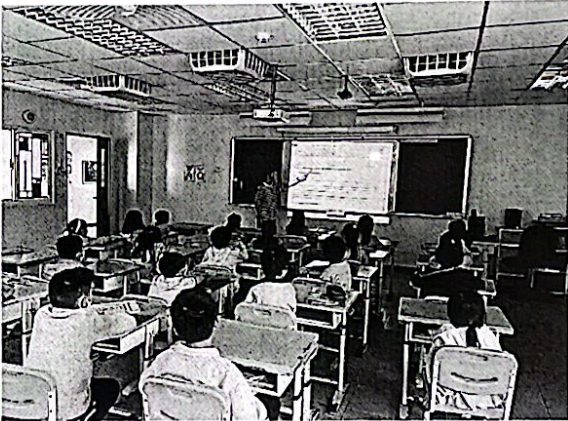
觀課教師：

潘雅馨

二信高中 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

活動照片

授課老師：游品峰老師

演示日期	112 年 5 月 12 日 第 7 節	科目	演示章節(內容)
		英文	第十五單元 季節
成果照片		成果照片	
			

觀課老師：

潘雅晴		

二信高中 111 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間：112 / 05 / 12 教學班級：101 教學領域：英文 教學單元：第十五單元

教學者：游品峰老師 觀察者：潘雅馨老師 觀察後會談時間：112 / 05 / 15

一、教學者教學優點與特色：

1. 發音清晰：發音清楚明瞭，學生可以聽懂老師的發音和意思
2. 肢體表達：肢體表達豐富，可以不害怕獻醜，娛樂學生，讓學生可以更印象深刻，也讓學生不會害怕和老師相處
3. 活動多元：從舉手互動到作業書寫，動靜皆宜，讓學生可以有不同的接觸層面，也符合教育領域所說的 multiple intelligences(多元智力)，讓學生可以透過自己擅長的學習方式來學習

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 進度安排：老師在上課上面可能因為進度的壓力，有時候會比較快一點，進而忽視掉部分學生的學習狀況，這部分下次可以試著調整步驟，或者調整一下進度內容，讓學生都可以完全吸收
2. 藝術作品：因為這堂課程是一堂藝術領域底下的課程，所以期望老師可以用這堂課去產出一些藝術小作品，讓學生有更多手做的部分

三、對教學者之具體成長建議：

老師在整個課程安排和節奏上面都非常妥當，具有一定的專業知能，課程上已無大礙，可以更加進步的地方唯有增加美勞課程+遊戲型活動安排，這兩個部份是課堂中比較沒有觀察到的，老師可以透過增加手做的部分，讓孩子做中學，也可以訓練孩子聽懂英文指令的能力。此外，也可以透過小遊戲來練習英文，設計類似 drill(反覆演練)的游系，讓小孩子在遊戲化的教學方式當中，潛移默化地學會英文

授課教師：

游品峰

觀課教師：

潘雅馨