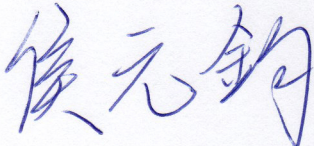


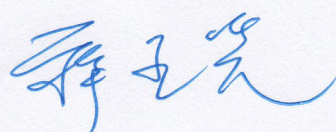
基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課前會談紀錄表(觀)

觀課者	侯元鈞	教學者	薛丞堯	會談日期	112.05.12
授課年班	604	教學領域	視覺藝術	教學單元(課)	雕塑專題研究

會談項目	內容記要
課程內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識雕塑藝術。 2. 任務主題與媒材探討。 3. 實地進行創作研究。
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解雕塑藝術的基本精神。 2. 能切合任務主題進行創意發想。 3. 學習善用媒材進行三度空間呈現。
背景脈絡	<p>本課程重心在於雕塑藝術的創作與研究，雕塑是三度空間的藝術，可以使用各式媒材進行創作，在本課程中選用的媒材為超輕土，希望學生透過媒材探索三度空間的造型與結構表現，培養不同於平面創作的視覺與空間思維。</p>
教學活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過案例分享釐清雕塑藝術的基本概念。 2. 揭示研究主題並說明如何善用超輕土進行創作。 3. 學生實地創作研究。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生使用媒材與工具的適切性。 2. 檢視作品的造型與美感呈現。
觀察焦點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 是否能使用黏土捏塑基本立體造型。 2. 是否能恰當使用工具輔助創作。 3. 創造出的造型能否呈現基本的流暢性與美感。
其他	

預計觀課後回饋會談的時間與地點：3樓美勞教室

觀課者簽章：

教學者簽章：

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課紀錄表(觀)

觀課者	侯元鈞	教學者	薛丞堯	觀課日期與時間	112.05.19 10:30~11:10
授課年班	604	教學領域	視覺藝術	教學單元(課)	雕塑專題研究

本單元(課)共 8 節，本次教學為第 1 節

層面	觀課重點建議	觀察現象(✓)				簡要註記
		優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)	
課程、教學與評量	正確掌握教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				1 對學習的概念與方向能清楚說明。 2.能掌握學生迷思概念引導反思。 3.對媒材的運用與創作要點能充分掌握。
	運用適切(或多樣)的教學方法,引導學生思考、討論或實作。		✓			
	融入學習策略的指導。	✓				
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧,幫助學生學習。	✓				
	適時歸納學習重點。	✓				
	教學時,能運用適當(或多元)評量,了解學生學習情形。		✓			
	分析評量結果,提供學生適切的學習回饋或調整教學。	✓				
	運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。	✓				
班級經營	時間掌控恰當。		✓			1 課堂氣氛融洽,學習態度良好。 2.鼓勵學生勇於嘗試並樂於合作。
	建立有助於學生學習的課堂規範。	✓				
	適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	教學環境與設施的安排,有助於師生互動。	✓				
學生行為	營造溫暖的學習氣氛,有助於師生之間的合作。	✓				1 學生大多能專心聆聽、積極參與。
	專心聆聽。	✓				
	積極參與。	✓				

其他(例如,觀察焦點或上表未提及處,請補充說明於下列)

註:修改至教師專業發展評鑑精緻版表格

觀課者簽章:

侯元鈞

教學者簽章:

薛丞堯

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課後會談紀錄表(觀)

觀課者	侯元鈞	教學者	薛丞堯	會談日期	112.05.26
授課年班	604	教學領域	視覺藝術	教學單元(課)	雕塑專題研究

教學者的優點或特色

1. 清楚掌握藝術教育核心精神，課程設計循序漸進，解說清晰明確。
2. 能鼓舞學生勇於探索與創新，並適度引導學生持續前進。
3. 營造既輕鬆又能認真的課堂氛圍，讓學生在快樂中也有所成長。

教學者可調整或改變之處

1. 可以搭配一些雕塑作品的圖片來說明。
2. 解說的時間可以再精簡些。

對教學者的具體建議

同上

其他

觀課者簽章：

侯元鈞

教學者簽章：

薛丞堯

基隆市武崙國民小學 111 學年度公開授課暨觀課教師自我省思檢核表(授)

教學者	薛丞堯	任教領域	視覺藝術	教學單元(課)	雕塑專題研究
-----	-----	------	------	---------	--------

教師可就課程、教學、評量、班級經營等層面進行有關信念、優點或可調整及成長等向度進行思考並撰寫。

層面	檢核重點	優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)
課程、教學與評量	正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓			
	運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		✓		
	融入學習策略的指導。	✓			
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。	✓			
	適時歸納學習重點。	✓			
	教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。		✓		
	分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。	✓			
	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	✓			
	時間掌控恰當。		✓		
班級經營	建立有助於學生學習的課堂規範。	✓			
	適切引導或回應學生的行為表現。	✓			
	教學環境與設施的安排，有助於師生互動。	✓			
	營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。	✓			
學生行為	專心聆聽。	✓			
	積極參與。	✓			

教學者簽章：