附表2

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間：112年05月29日 教學班級：一年七班 教學領域：國語 教學單元： 第十二課 上臺說故事

 教 學 者： 江佩怡 觀 察 者：張慧美 觀察前會談時間： 112/05/26下午1:00

1. 出學習表現：1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。

1. 學習內容：Ac-I-3 基本文句的語氣與意義

Ba-I-1 順敘法。

Bb-I-1 自我情感的表達。

Bb-I-2 人際交流的情感。

1. 教學目標: 1. 能正確認念課文。

2. 能理解本課內容。

3. 能了解本課短語與句型的用法。

4. 能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。

1. 領域領整:生活課程主題一，第1單元訊息的傳達。
2. 學生經驗：學生在第二冊中已能分辨自然段落及文章結構，先藉由複習舊經驗，引導

 學生理解課文的寫作方式。

1. 教學活動：

活動一：聽說教學

* + - 1. 教師範讀課文，學生認念課文，注意空格處語氣停頓。
			2. 教師提問，引導學生說出如何分辦自然段。

活動二：記敘文寫作要點教學

1. 教師引導學生說出本課文體─記敘文記事類。
2. 教師說明記敘文─記事類寫作要點包含人、事、時、地。
3. 學生就第一段逐項討論人、事、時、地的內容。

活動三：文章結構：先總說後分說教學

1. 教師就第一段說明先總說後分說的要點。
2. 教師引導學生說出課文中三位主角面臨的困境，即分說的部份。

七、教學評量方式：口頭評量、作業評量、學習態度

八、觀察的工具︰觀課紀錄表

九、觀察焦點：教師:(1)是否能正確而清楚說出教學要點。

 (2)是否能引導學生進行討論，以增進對生。

 學生：(1)能掌握學習重點並自信表達。

 (2)能認真思考與積極參與發表。

 (3)能尊重他人的發言權並專注聆聽。

十、回饋會談時間：112年05月22日 下午1:00 地點 :107教室

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表3-1

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 一年七班 | 觀察時間 | 112年 05月 29日 第一節 |
| 教學領域 | 國語 | 教學單元 | 第十二課 上臺說故事 |
| 教 學 者 | 江佩怡 | 觀 察 者 | 張慧美 |

| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師教學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | V |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | V |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | V |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | V |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點  | V |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | V |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | V |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | V |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | V |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | V |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | V |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | V |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | V |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | V |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | V |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | V |  |  |  |
| 班級經營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1維持良好的班級秩序 | V |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | V |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | V |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1引導學生專注於學習 | V |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | V |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | V |  |  |  |

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表3-2

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 一年七班 | 觀察時間 | 112年 05月 29日 第一節 |
| 教學領域 | 國語 | 教學單元 | 第十二課 上臺說故事 |
| 教 學 者 | 江佩怡 | 觀 察 者 | 張慧美 |

| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教師教學 | 1.清楚呈現教材內容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | V |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | V |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | V |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | V |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點  | V |  |  |  |
| 2.運用有效教學技巧 | 2-1 引起並維持學生學習動機 | V |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | V |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | V |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | V |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | V |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | V |  |  |  |
| 3.應用良好溝通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | V |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | V |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | V |  |  |  |
| 4.運用學習評量評估學習成效 | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | V |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | V |  |  |  |
| 班級經營 | 5.維持良好的班級秩序以促進學習 | 5-1維持良好的班級秩序 | V |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | V |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | V |  |  |  |
| 6.營造積極的班級氣氛 | 6-1引導學生專注於學習 | V |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | V |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | V |  |  |  |

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表4

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

 **教學自我省思檢核表**

授課教師姓名： 江佩怡 教學班級： 一年七班 教學領域：  國語

 教學單元名稱： 第十二課 上臺說故事

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | v | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | v | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | v | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | v | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | v | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | v | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： |  | □ | □ | □ |

|  |
| --- |
| ◎教學省思： 自一年級下學期開始，就引導學生認識記敘文文體，並藉由本學期一篇篇的課文，了解記事類的寫作要點，應包含人、事、時、地、物。因此，至本課即第十二課，希望能藉由師生共同討論，學生的發表，總結本學期的教學成果，即經由一次次的說明、引導，學生能了解記敘文的結構，與先總說後分說的寫作方式。 |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**

附表5

基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

 教學時間：112/05/29 教學班級： 一年七班 教學領域：國語 教學單元：第十二課 上臺說故事

 教 學 者：江佩怡 觀 察 者： 張慧美 觀察後會談時間： 112/05/29下午13:00

1. 教學者教學優點與特色：

觀 察 者：

1.能適時提供學生需要的協助，並耐心候答，給予學生思考的時間。班級討論氣氛熱烈，學生均能踴躍且樂於回答。

2.教師提問條理清晰，引導學生思考的方向，並對於學生能適時給予答題的提示，對於學生答錯的內容，也能耐心教導與指正。

3.給合新舊經驗，課堂中除了複習舊經驗外，也能帶出新的教學內容。

二、教學者教學待調整或改變之處：

無

三、對教學者之具體成長建議：

 無

**授課教師簽名： 觀課教師簽名：**