



# 基隆市深美國民小學 111 學年度第 2 學期公開授課會議紀錄

## 一、領域公開觀課簽到表

授課者：林君薇

🐼 教學時間：5/30 (二) 上午 8:00-8:40

🐼 教學班級：501

🐼 出席人員：石美苗、陳怡臻、李品淳、林筠修、周愛青、韓羽、鄭雙慧、李宏育、蕭麗敏

怡臻老師：建議小組在討論「近視」人數時，可以改成問有沒有戴眼鏡，比率連接部分和全部的關係，可以用對比提問方式。適時將重點以板書呈現。

筠修老師：最後大布丁小布的問題設計得很好。建議可以再善用硬體部分協助上課。

### 觀課注意事項

1. 觀課中，觀課者請勿與其他觀課者交談或講電話，干擾上課秩序及教學，並請將手機關機或設定成靜音。
2. 請老師從頭到尾觀察一組學生為原則。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習。
4. 觀課教師請注意觀課動線，不要影響授課教師的教學。
5. 請勿與學生互動，以免影響學生學習。
6. 若要拍照或攝影，請勿開閃光燈並設定為靜音。
7. 若影像有使用需要，請先徵得師生同意。



姿蓉老師：第三組在討論時呈現出來的效果並不佳，連接生活例子呈現還不錯。

二、議課記錄

時間：5/31(三)13:30  
 地點：平面會議室  
 出席人員：  
 姿蓉老師：在課程最後回到題目回答，使學生可以聚焦，建議可以多一點空間讓學生回答。

君薇老師：課程中有省略活動，最後有發現學生專注力偏移，但因為是第一節概念奠基，之後學生們的討論也漸入佳境。

韓羽老師：第一組的討論較為熱烈，生活經驗連結也很不錯。

芝穎老師：第二組的引導主導，透過老師引導進入討論。建議投票部分可以和自治市長進行連結。

雙慧老師：在整堂課的概念建立是漸進式的。建議舉例「棒球」時，母數部分可以再更聚焦。

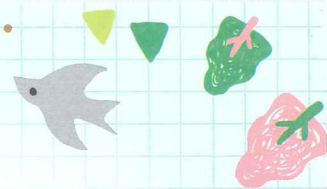
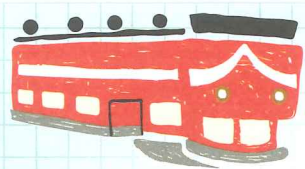
堂青老師：建議老師在引起動機時，可以讓節奏更加快速，男生對於「棒球」比賽規則較為清楚。

會議記錄	領域召集人/ 學年 LEADER	教學組	教務主任	校長
石美茜	鄧雙慧	教師兼 教學組長 林淑均	教師兼 教務主任 顧翠琴	基隆市信義區 深美國民小學校長 陳建文

李學瑄 石美茜、李學瑄 張啟仁、周愛青  
 鄧雙慧、林淑均、陳怡臻、翁韻、韓羽、朴君薇



I LOVE TRAVEL



基隆市深美國小 111 學年度  
公開授課

# 給君薇老師 的回饋

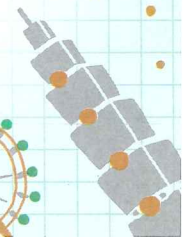
感謝分享  
Thanks for sharing

What a beautiful place.

Have a lovely day

Have a lovely

I LOVE TRAVEL





To: 君薇  
十分感謝老師  
的分享，讓我看  
到精彩的一堂課，  
也喚起了以前的  
回憶！  
美苗

敬老師  
感謝您這次的觀  
課，老師用了許多生  
活情境引起學生動  
思，學生也很投入！  
112  
敬 5.31

Dear 君薇：  
恭喜完成在深  
美的第一次公開課！  
辛苦了，再一起繼續  
加油囉！  
By 筠修 5/31

Dear 君薇  
你的教學設計能  
讓孩子了解生活中有哪些  
可以使用到「比率」非常用心  
也恭喜妳完成了在深美的  
第一場公開課！辛苦了！  
by 怡臻

Dear 君薇老師：  
謝謝老師的分享，  
口氣溫和而堅定學生一  
定會更好。

瑋璇  
112.5.31

感謝君薇老師  
帶來精彩的數  
學課，從生活經  
驗引出的教學印  
象深刻。  
地羽



I LOVE TRAVEL

Have a lovely day

君薇：  
 謝老師的分享，  
 我觀察到這堂課學生  
 確實能達到理解比字  
 的概念，用生活中的概  
 念讓學生學習！  
 贊美！531



What a beautiful place.



Have a lovely day.

I LOVE TRAVEL





# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：聶帝璇

觀察日期：112.5.30. 任課教師：林君薇

觀察組別：55組

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>△老師在檢訂小學習單時，14號在敲桌子、10號沈筆叫呼不太專心。</p> <p>△討論撲克牌、構球比賽時，20、21都未發言。</p> <p>△老師給予很多情境題，投入討論的學生愈來愈多。</p> <p>△判斷練習很有趣，站立或舉手方式能讓學生更專注。</p>	<p>△撲克牌可讓5自行去發現討論(小組方式，記在白板上再上台發表或討論)</p> <p>△若全以團討方式，如何能確認學生理解程度？</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

有部份學生對老師的教學方式很專注，總能第一時間反應到問題，但較內向學生較難有機會發言較可惜，課堂中有大量較接近學生生活情境練習，作為第一堂課引起動機是很好

融入教學的方法，若能再多一些時間與學生培養默契，學生表現會愈趨成熟。

我是被觀察的教師：林君薇

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

謝謝老師協助詳細記錄組內每位孩子的行動，使我能更全面掌握孩子的狀況。而檢核表現的部份，我的習慣是課堂主要以團討，讓喜歡說的孩子有發表機會，而不會或不愛說的孩子可以多聽，再搭配作業瞭解每個孩子的狀況，如有出現多數錯誤，則在下節剛上課時做澄清，也做為前堂的標準。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：陳昭臻  
觀察組別：6

觀察日期：112/5/30 任課教師：林君薇

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>① 教師用心準備表格，能讓孩子從生活中找出比率</p> <p>② 近視、沒近視較難直接判別，可改成是否戴眼鏡</p> <p>③ 第6組將比率全寫到百分了！數字：擴分到100</p> <p>④ 讓孩子從不同情境找比率的例子很有趣</p> <p>⑤ 棒球比賽：6-3 棒球場上有多少人</p> <p>⑥ 美美的請假天數是上課日的0.02</p>	<p>① 表格設計可的項目、組內符合人數，組內數是小組的多少</p> <p>② 同一類型白建議由老師直接帶過，或是老師舉例後，讓小組討論寫小白板。</p> <p>③ 可移至上一題投4球中3球進球率是0.75 釐清部份(全體)可以非實際值</p> <p>④ 可適時將重點以板書呈現</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

謝謝君薇老師的分享，在課堂中能看見孩子們有創意的想法及最後分辨「比率」的活動設計用心，讓孩子能更「有感」的學習數學！辛苦了！

我是被觀察的教師：林君薇 (請任課教師簽名)

我也來說說話：感謝老師進一步在細節上給予建議，解決我的困惑—如何更有效率、節省時間，也透過6年級的視角，先預告了將來可能會遇到困難，幫助了我在這單元的設計能更有方向和策略。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：**周愛青**  
觀察組別：**三**

觀察日期：**112.5.30** 任課教師：**林君薇**

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>1. 引導動機活動節奏可以加<sup>快</sup>，把學習重點聚焦</p> <p>2. 有很多情境題目；撲克牌牌有圖片，學生有看到，所以學生能有圖有真相。</p> <p>"棒球比賽"的比例，學生比較抓不到"部分"和"全體"（女生對於棒球的規則不是很清楚，男生較熱衷討論）</p> <p>3. 最後結束，老師又回到比率的（部分和全部）的概念，並且澄清比率是沒有單位</p>	<p>疑問：學生討論完，聚焦各組資料時，可以記錄在黑板，讓學生更明白。</p> <p>學生對圖象比較能聚焦討論</p> <p>這個例子，可能需先說明範圍（全部是什麼？請他們抓部分可以怎麼抓，或全部是由哪些部分組成）→再釐清部分和全部的關係。</p> <p>建議可有手動發表和小組活動，讓學生能真正有思考和學習</p>

女生、男生人數可以直接問（利用板書）

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

謝謝老師分享，老師有很多情境問題，讓學生多一些思考，最後的問題設計的很棒，有一些迷思澄清的部分。最後學生都有聚焦在回答問題，也都很有在回答，但過程中學生時不專心，時回答是否真有學習到重點，提醒學生的後續作業可再關注一下喔

我是被觀察的教師：**林君薇**  
我也來說說話：

（請任課教師簽名）

謝謝老師的建議，點出可以再更精進的部份（板書、活動的全面性），使我明白還有哪些地方可以再努力、調整，也細心留意到男女生對於情境討論的參與度，讓我意識到課堂中有太多細節是我可以再注意的地方，以便提昇孩子的學習。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：鄧雙慧

觀察日期：8/2

任課教師：林君薇

觀察組別：

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>人填寫表格(各組記錄)</p> <p>小組討論什麼是比率：  <math>b = \frac{13}{52}</math></p> <p>在算小組人數的幾分之幾(權)</p> <p>Q: 一個東西占全部的多少?</p> <p>師: 組內男生的人數(男生占小組的人數)</p> <p>可以用什麼表示</p> <p>生: 分數, 小數</p> <p>師: 分數, 小數 → 某個(全部)</p> <p>撲克牌舉例:</p> <p>4 = 數字1張 <math>\frac{4}{52}</math>      b = 黑色 <math>\frac{26}{52}</math></p> <p>黑桃 <math>\frac{13}{52}</math>      13 數字 <math>\frac{13}{52}</math></p> <p>12 = 花色: <math>\frac{26}{52}</math>      4 數字 <math>\frac{4}{52}</math></p>	<p>形狀: <math>24 \frac{13}{52}</math>      2 = 數字 <math>\frac{26}{52}</math></p> <p>b = <math>\frac{13}{52}</math></p> <p><b>棒球比賽 (難滿足)</b></p> <p>打擊者占空位的 <math>\frac{1}{2}</math>?</p> <p>全部: 投出的數量</p> <p>選舉: (全部)</p> <p>3 = 實際投票人占擁有投票權的人</p> <p>2 = 候選人票數占總票數的</p> <p>13 = ~</p> <p>師: 全部的多少, 有沒有單位?</p> <p>b = 製作</p> <p>師: 占全部的幾分之幾沒有單位(不要表不數量關係) 比率 → 沒有單位</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：24 = 50% 男生人數是全部的  $\frac{13}{21}$

- ① 一開始應該要有個提示
- 讓學生都知道正式上課了, 拉回學生的專注力 (學生對題目產生質疑)
- ② 棒球比賽 舉選舉學生的部分 / 全體
- 抓不到重點 老師可以給提示
- ③ 上課天數是上課時的 0.02
- ④ 上課天數沒告訴你
- ⑤ 上課天數是 0.02 嗎?

我是被觀察的教師：林君薇 (請任課教師簽名)

我也來說說話：⑤ 比率有讓學生感受到不代表原來的數  $\frac{26}{52}$  否

謝謝老師的建議, 不論是班經或教學 都可以看到值, 都提供了修正的方向, 幫助未來課堂的精進。

小布丁 大布丁 是不是比率

全部是否有包含?

只是有倍數 不是比率

小組也難?



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：石美茜  
觀察組別：(四)

觀察日期：5/30

任課教師：林君薇

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
(1) 利用表格進行小組討論	→ 是小組的多少? 提問改為是小組的幾分之幾
(2) 利用生活中的撲克牌, 引導學生討論, 學生發想頗為踴躍。	衣服的颜色? 5個人都不同颜色。 → 可以拿出實物, 讓學生實作分類, 並記錄
(3) 棒球比賽	→ 男生參與感較好。
(4) 選舉	→ 可以討論自治市長選舉, 再加以說明
(5) 老師在最後歸納時, 再次釐清學生迷思。	

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

我覺得老師在教學上, 運用了很多生活中的實際情境說明, 讓學生可以更順利連結, 最後進行題目的問答, 讓學生更積極的參與, 我覺得可以感受到老師設

我是被觀察的教師：林君薇 (請任課教師簽名) 計課程時的用心。

我也來說說話：謝謝老師, 在設計表格時原先也想寫小組的幾分之幾, 但擔心孩子之後思考會被限縮在分數, 所以才變得在敘述上不夠明確。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：

李孝煜

觀察日期：11/2, 5:30 任課教師：

觀察組別：

林君薇

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>1. 一句話定義比率時，又須再舉例要討論，疏東、淑熙沒有討論</p> <p>2. 撲克牌，疏東觀察別人後提出數字是 <math>\frac{4}{5}</math>。</p> <p>3. 棒球疏東較多發言，有連結。哈！哈！</p> <p>4. 選舉 <math>\frac{10}{100}</math> (疏東)，T 提出是否有單位！舉出數學定義「沒單位」(有憑有據，無話可說)</p> <p>5. 按壓球，全部4，化分數，百分比</p> <p>6. 請假不數 0.02，老師有讓孩子自己釐清 <math>0.02 = \frac{2}{100} = \frac{1}{50}</math></p> <p>7. 歸納。</p>	<p>分數、小數</p> <p>→ 某個佔全部 沒單位 ~ 努力釐清.mg.</p> <p>△ 若能增加操作更棒 ~</p> <p>* 撲克牌可實際操作</p> <p>* 讓孩子有事做。</p> <p>*.</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

與生活經驗相連結時，孩子是較能主動有反應的 ~ 老師想釐清孩子的概念，點點強烈，辛苦了 ~ 歸納重點，很能畫龍點睛 ~

我是被觀察的教師：

林君薇

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

謝謝老師的建議，點出我的盲點，如果孩子是有能力的，老師應減少指導，增加孩子的自主學習時間、空間。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：李品清  
觀察組別：2

觀察日期：3/1

任課教師：林君薇 老師

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：								
<p>① 第2組孩子討論有講出男生的比例。</p> <p>② 分數、小數、某個、全部。請孩子找問題用撲克牌方式。這個方法在生活上比較常看到的物品，反而激發孩子想觀察的興趣。</p>	<p>③ 老師的題目給孩子比較常在生活上常遇到的，讓孩子更想要去回答。</p> <p>→ 大方向，(全班比例、筆、球比較、投票)</p> <table border="0"> <tr> <td>數字1</td> <td><math>\frac{4}{52}</math></td> </tr> <tr> <td>英文</td> <td><math>\frac{13}{52}</math></td> </tr> <tr> <td>黑桃</td> <td><math>\frac{13}{52}</math></td> </tr> <tr> <td>紅色</td> <td><math>\frac{26}{52}</math></td> </tr> </table>	數字1	$\frac{4}{52}$	英文	$\frac{13}{52}$	黑桃	$\frac{13}{52}$	紅色	$\frac{26}{52}$
數字1	$\frac{4}{52}$								
英文	$\frac{13}{52}$								
黑桃	$\frac{13}{52}$								
紅色	$\frac{26}{52}$								

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

比率百分率原來可以用子數子在生活上常用的物品。學習情境，讓孩子更有興趣。想去解題，老師辛苦了。讓我也學到這門課。利用一些生活物品也可以讓課程

我是被觀察的教師 林君薇 (請任課教師簽名)

我也來說說話：

謝謝老師的肯定，也謝謝老師們在備課時提供許多想法，才能讓這堂課更豐富些。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏(和旋律)及學生行為

觀察者：李芝穎  
觀察組別：(二)

觀察日期：112.5.30 任課教師：君薇

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>各組紀錄 → 組內人奴(男、女、近視、遠視)</p> <p>① 指示比率 ② 比率是一個東西占全部的多少</p> <p>比率可以用什麼方法表示 → 分數 → <u>某個占全部</u></p> <p style="margin-left: 150px;">↑</p> <p style="margin-left: 150px;">抓誰</p> <p>透過撲克牌、<u>棒球比賽</u> 選擇 → 用完整句子</p> <p>→ 說明比率 比較難定義。 可以透過<u>追追市</u></p> <p>比率 → 沒單位。</p> <p>透過情境判斷是否屬於比率應用。</p> <p>並請③修正句子。了解比率可敘述</p>	

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

感謝君薇老師可公開觀課，老師透過  
情境引起學生學習動機。也用了許多  
情境並在活動中，孩子也很投入。  
老師也給了许多比率可範例讓學生

我是被觀察的教師：林君薇

(請任課教師簽名)

我也來說說話：

謝謝老師針對課程中的每個情境進行記錄、回饋  
使我能更清楚各類情境對孩子學習題的幫助差異。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：林筠修  
觀察組別：六

觀察日期：5/30

任課教師：林君薇

在學生學習上我觀察到：

- △用撲克牌討論比率，讓孩子們專注在討論中，並自然的說出比率。
- △棒球比賽好像不是所有孩子都很熟悉的經驗，有些孩子是在聆聽，如果老師先引導情境或許能避免。
- △棒球選取較抽象，若能提供實際數值，低成就的孩子比較容易進入狀況。

我的疑問、想法或建議：

- △我習慣把pdf檔下載下來，再用edge開啟，就可以在上面畫畫了～
- △用「起立、舉手」的方式不確認孩子是否有參與，是個好方法～"∩"
- △昂錯題型排得很好，能讓孩子們澄清！

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略：Yes No

我在填寫這張回饋表時的感受：

老師辛苦了～"∩"

我是被觀察的教師：林君薇（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝老師針對情境的問題提出具體、明確的想法，幫助我在未來設計情境時能有方向的調整、加強。



# 基隆市立深美國民小學同儕視導教學觀察回饋表

觀察重點：

- ◎蒐集學生如何學習的證據
- ◎檢視這堂課如何支持學生學習
- ◎探究教學的節奏（和旋律）及學生行為

觀察者：韓羽

觀察日期：112.5.30

任課教師：林君薇

觀察組別：一

在學生學習上我觀察到：	我的疑問、想法或建議：
<p>* ② 在教師的提問後回答出「一個東西佔全部的多少」的關鍵句。</p> <p>* 第一組在撲克牌有哪些可以運用比率的例子回答踴躍，</p> <p>⑦ 黑桃佔 <math>\frac{13}{52}</math></p> <p>⑫ 紅色佔 <math>\frac{26}{52}</math></p> <p>④ 數字 1 佔 <math>\frac{4}{52}</math></p> <p>* ③ 回答一副牌 <math>\frac{52}{52} = 1</math>，講出關鍵整體概念。</p>	<p>* 在投票的例子中學生看起來因經驗較少，回答較卡，在棒球比賽的例子中可看到學生想法較多。以後自己在教學時會先思考學生有興趣的事情做為舉例，感謝老師提供教學上想法。</p>

是否有一些或少數的學生受到教師、同儕的忽略： Yes  No

我在填寫這張回饋表時的感受：

高年級的學生想法多、思緒快，理解概念後可以很快類推、應用，但是因為理解不夠深，有時會有“轉不過來”的狀況，但老師反應很快，馬上將問題點出，值得學習！

我是被觀察的教師：林君薇（請任課教師簽名）

我也來說說話：

謝謝老師的肯定，我自己也從中學到了很多，很感謝老師們都很願意提供不同面向的想法，協助我能更全面的去思考課程。