

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課前會談紀錄表(觀)

觀課者		教學者	許方瑜	會談日期	112.5.25 第三節
授課年班	501	教學領域	音樂	教學單元 (課)	凱特比〈波斯市場〉

會談項目	內容記要
課程內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介〈波斯市場〉。 2. 聽辨角色樂段、感受作曲家筆下的異國風情。
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞<u>凱特比</u>的〈波斯市場〉。 2. 能聽辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境。 3. 能聽辨不同樂器的聲音特色。
背景脈絡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生：學生已經具備能夠靜下心來聆聽音樂的能力，也能根據樂器的聲音特色來判斷樂器類別。 2. 教材：學生於上一個單元〈魔法師的學徒〉對標題音樂已經有一些概念，在接下來的課程將帶領學生繼續認識同樣屬於標題音樂的作品——〈波斯市場〉。
教學活動	<p>搭配教師自編簡報：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務一：利用平板找出波斯在地圖上的位置以及現今的名稱為何。 2. 任務二：聽樂段猜角色(乞丐、公主、弄蛇人、駱駝商隊、魔術師/雜耍藝人、酋長)。 3. 各樂段賞析與關卡任務： <ol style="list-style-type: none"> (1)駱駝商隊(樂段分析、樂器介紹、關卡任務) (2)乞丐(樂段分析、關卡任務) (3)公主(樂段分析、樂器介紹、關卡任務) (4)魔術師(樂段分析、關卡任務) (5)弄蛇人(樂段分析、關卡任務) (6)酋長(樂段分析、關卡任務)。 4. 任務三：跟著完整曲目排出角色出場順序。 5. 任務四：認識作曲手法——「模進」。 6. 認識音樂家—<u>凱特比</u>： <ol style="list-style-type: none"> (1)生平故事 (2)作品特色 (3)欣賞其他作品：〈神祕的埃及〉、〈中國寺廟花園〉。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與程度—個人：課程活動進行時是否積極、踴躍。 2. 團隊合作程度—小組：團隊是否能以正向的方式(彼此尊重、傾聽)來進行討論。(個人採印章加分；小組則為積分制，待整個單元結束才結算)
觀察焦點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否能靜下心來聆聽音樂。 2. 學生是否能藉由教師的引導 3. 學生是否能積極投入課程活動與小組討論。
其他	

預計觀課後回饋會談的時間與地點：112.5.29 第一節 音樂教室(一)

觀課者簽章：

教學者簽章：

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課紀錄表(觀)

觀課者		教學者	許方瑜	觀課日期與時間	112.5.26 第二節
授課年班	501	教學領域	音樂	教學單元(課)	凱特比〈波斯市場〉

本單元(課)共 6 節，本次教學為第 4 節

層面	觀課重點建議	觀察現象(✓)				簡要註記
		優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)	
課程、教學與評量	正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。					
	融入學習策略的指導。					
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。					
	適時歸納學習重點。					
	教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。					
	分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。					
	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。					
	時間掌控恰當。					
班級經營	建立有助於學生學習的課堂規範。					
	適切引導或回應學生的行為表現。					
	教學環境與設施的安排，有助於師生互動。					
	營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。					
學生行為	專心聆聽。					
	積極參與。					
其他(例如，觀察焦點或上表未提及處，請補充說明於下列)						

註：修改自教師專業發展評鑑精緻版表格

觀課者簽章：

教學者簽章：

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課後會談紀錄表(觀)

觀課者		教學者	許方瑜	會談日期	112.5.29 第一節
授課年班	501	教學領域	音樂	教學單元(課)	凱特比〈波斯市場〉

教學者的優點或特色

教學者可調整或改變之處

對教學者的具體建議

其他

觀課者簽章：

教學者簽章：

基隆市武崙國民小學 111 學年度公開授課暨觀課教師自我省思檢核表(授)

教學者	許方瑜	任教領域	音樂	教學單元(課)	凱特比〈波斯市場〉
-----	-----	------	----	---------	-----------

教師可就課程、教學、評量、班級經營等層面進行有關信念、優點或可調整及成長等向度進行思考並撰寫。

層面	檢核重點	優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)
課程、教學與評量	正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。				
	融入學習策略的指導。				
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。				
	適時歸納學習重點。				
	教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。				
	分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。				
	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。				
	時間掌控恰當。				
班級經營	建立有助於學生學習的課堂規範。				
	適切引導或回應學生的行為表現。				
	教學環境與設施的安排，有助於師生互動。				
	營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。				
學生行為	專心聆聽。				
	積極參與。				

教學者簽章：