

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課前會談紀錄表

觀課者	林俐嬭	教學者	趙嘉禾	會談日期	112.06.21
授課年班	301 班	教學領域	藝術與人文	教學單元 (課)	面具彩繪
會談項目	內容記要				
課程內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹威尼斯面具節，欣賞各式各樣的面具設計。</li> <li>2. 說明彩繪面具的方法、適合的彩繪用具及彩繪時的注意事項。</li> <li>3. 實做。</li> </ol>				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識不同的面具型式與設計風格。</li> <li>2. 能發揮創意，設計屬於自己的面具花紋與圖騰。</li> <li>3. 能運用適合的工具完成彩繪，並能試著加入不同媒材加強面具的設計。</li> </ol>				
背景脈絡	<p>藝文課程及語文課程都講到了戲劇方面的內容，而面具是兒童做戲劇展演時最常運用的道具。此外，中低年級的小朋友們非常喜歡戴著面具玩樂，展現或逗趣或威風的另一面。</p>				
教學活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹威尼斯面具節，欣賞各式各樣的面具設計。</li> <li>2. 說明彩繪面具的方法、適合的彩繪用具及彩繪時的注意事項。</li> <li>3. 學生設計草稿並動手彩繪，教師行間巡視指導。</li> </ol>				
評量重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖案、花紋的設計與搭配。</li> <li>2. 工具的選擇與操作。</li> <li>3. 作品的美感。</li> </ol>				
觀察焦點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生是否能專心聆聽。</li> <li>2. 學生是否能經由教師的引導積極投入創作活動。</li> </ol>				
其他					

預計觀課後回饋會談的時間與地點：112.06.26 / 301 教室

觀課者簽章： 林俐嬭

教學者簽章： 趙嘉禾

基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課紀錄表(觀)

觀課者	林俐嬭	教學者	趙嘉禾	觀課日期與時間	112.06.26 第六節
授課年班	301	教學領域	藝術與人文	教學單元(課)	面具彩繪

本單元(課)共 4 節，本次教學為第 1 節

層面	觀課重點建議	觀察現象(✓)				簡要註記
		優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)	
課程、教學與評量	正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓				面具的介紹資料豐富，能激發學生的學習興趣。  注意事項的說明清楚，讓學生很快上手。
	運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		✓			
	融入學習策略的指導。	✓				
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。	✓				
	適時歸納學習重點。	✓				
	教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。	✓				
	分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。	✓				
	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。				✓	
	時間掌控恰當。		✓			
班級經營	建立有助於學生學習的課堂規範。		✓			運用獎懲制度，有效鼓勵學生發表。
	適切引導或回應學生的行為表現。	✓				
	教學環境與設施的安排，有助於師生互動。		✓			
	營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。	✓				
學生行為	專心聆聽。		✓			上課氣氛熱絡，學生躍躍欲試。
	積極參與。	✓				
其他(例如，觀察焦點或上表未提及處，請補充說明於下列)						

註：修改至教師專業發展評鑑精緻版表格

觀課者簽章： 林俐嬭

教學者簽章： 趙嘉禾

**基隆市武崙國民小學 111 學年度觀課後會談紀錄表(觀)**

<b>觀課者</b>	林俐嬭	<b>教學者</b>	趙嘉禾	<b>會談日期</b>	112.06.26
<b>授課年班</b>	301	<b>教學領域</b>	藝術與人文	<b>教學單元(課)</b>	面具彩繪

**教學者的優點或特色**

1. 面具節的介紹生動有趣，氣氛熱絡，介紹的內容也能讓學童認識不同的文化，拓展視野。
2. 流程及注意事項的說明清楚易懂，讓學生能很快掌握。
3. 行間指導時能針對不同的學生，做適合的建議與提示。

**教學者可調整或改變之處**

1. 未要求學生安靜創作，雖然可以讓氣氛輕鬆，不受拘束的發揮，但有些學生交談聲音過大、情緒太 high，難免影響他人，還是應該適時要求秩序的維持。
2. 與學生間的問答互動，應更注意時間的掌控，也不應偏離主題。

**對教學者的具體建議**

1. 時間的分配應更精確。
2. 秩序控制要再加強。

**其他**

觀課者簽章： 林俐嬭

教學者簽章： 趙嘉禾

基隆市武崙國民小學 111 學年度公開授課暨觀課教師自我省思檢核表(授)

教學者	趙嘉禾	任教領域	藝術與人文	教學單元(課)	面具彩繪
-----	-----	------	-------	---------	------

教師可就課程、教學、評量、班級經營等層面進行有關信念、優點或可調整及成長等向度進行思考並撰寫。

層面	檢核重點	優良	符合	待改進	未觀察到(或不適用)
課程、教學與評量	正確掌握教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	✓			
	運用適切(或多樣)的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		✓		
	融入學習策略的指導。		✓		
	運用口語、非口語、走動或發問等技巧，幫助學生學習。	✓			
	適時歸納學習重點。	✓			
	教學時，能運用適當(或多元)評量，了解學生學習情形。		✓		
	分析評量結果，提供學生適切的學習回饋或調整教學。	✓			
	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。				✓
	時間掌控恰當。		✓		
班級經營	建立有助於學生學習的課堂規範。		✓		
	適切引導或回應學生的行為表現。	✓			
	教學環境與設施的安排，有助於師生互動。		✓		
	營造溫暖的學習氣氛，有助於師生之間的合作。	✓			
學生行為	專心聆聽。		✓		
	積極參與。	✓			

孩子們對這次的教學活動十分投入，引導活動挑起了他們的興趣，創作時也非常專注，小小一個面具，開啟了他們無限廣闊的想像世界。作品一完成，下課就迫不及待的戴著面具出去玩，還有午餐小組的孩子，盛餐時不戴午餐面罩而是戴著自己畫的面具！可見他們真很喜歡這個主題。下次在教學設計上，可以做更多的延伸活動，讓這個主題有更加深加廣的發揮。

在時間的掌握以及秩序的控制上，還須加強，以求能得到更好的教學成效。

教學者簽章： 趙嘉禾