|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | | 國語 | 設計者 | | 鄭慧君 | | |
| 實施年級 | | 五年級 | 總節數 | | 共一節，40分鐘 | | |
| 單元名稱 | | 第五課 超級英雄 | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | |
| 學  習  重  點 | 學習 表現 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。  5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | | 核  心  素  養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | |
| 學習  內容 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | |
| 議題融入 | 學習  主題 | 家庭教育【人際互動與親密關係發展】  資訊教育【資訊科技的使用態度】  閱讀素養教育【閱讀的歷程】 | | | | | |
| 實質  內涵 | 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。  閱E6 發展向文本提問的能力。 | | | | | |
| 跨領域／  科目的連結 | | 社會 | | | | | |
| 教材來源 | | 翰林版國語課本第九冊 | | | | | |
| 教學設備／  資源 | | 1.電子教科書  2.小白板 | | | | | |
| 學習目標 | | | | | | | |
| 一、用理解監控策略輔助理解字義和詞義  二、掌握語詞要點，並加以練習及運用。  三、培養觀察與思考的寫作習慣。 | | | | | | | |
| 教學活動設計 | | | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | | 時間 (分) | | 評量方式 | 備註 |
| 第二節  **一、隨文識詞**  (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。 神采飛揚 媲美 通訊軟體 搜尋 劇情 螢幕 拯救 預告片 來龍去脈 授權 吔 違法 公司 利潤 錯愕 創作者  (二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。  1.媲：聲母是「ㄆ」不是「ㄅ」。  2.搜：聲母是「ㄙ」不是「ㄕ」。  3.螢、拯：韻母是「ㄥ」，不是「ㄣ」，要注意舌頭下壓。  4.潤：聲母是「ㄖ」不是「ㄌ」。  (三)試說詞義：請學生概覽全文後，找出不懂的語詞，再運用理解監控策略來輔助詞義的理解。（詳見「備課資料」）  1.構詞理解：某些具體的名詞或動詞，可以透過圖片、插畫或動畫等呈現其意義。  如：神采飛揚 預告片 授權 利潤。  2.文意理解：某些詞語可以透過句段的上下文，讓學生推論其義。  如：媲美 來龍去脈 錯愕。 | | | | 10 | | 實作評量  量  實作評量 | 能找出正確生字並認讀  能找出語詞並了解詞義 |
| **二、多音字教學**  (一)學生認念語句，圈出多音字。  (二)教師列舉語詞並說明詞義，引導學生區辨字音。  1.脈ㄇㄞˋ：(1)分布在人或動物全身，使血液流通而循環不窮的血管。如：動脈、靜脈  (2)像血管一樣，有條理分支的事物。如：葉脈、山脈  (3)血統支系。如：一脈單傳  (4)脈搏。如：脈診、把脈  　　ㄇㄛˋ：用含情的眼神，凝視不語的樣子。如：含情脈脈  2.創ㄔㄨㄤˋ：(1)開始做。如：首創、草創  (2)開始的、獨特的。如：創見、創意  　　　ㄔㄨㄤ：傷口、傷痕。 如：創口、創傷 | | | | 5 | | 實作評量 | 能分辨多音字的讀音及意思 |
| **三、字詞識寫**  采、揚、媲、訊、搜、尋、劇、螢、拯、預、脈、授、吔、違、司、潤、愕、創  (一)認讀生字  1.複習本課語詞。  2.教師引導學生從語詞中比對出生字。  (二)習寫生字  1.本課生字中，哪些字不需要教師教，就可以自己寫出來？  （左右結構的生字，例如：揚、訊、授等字，可以藉由拆解左右邊的部件，讀出讀音來記憶。）  （有些學過的國字只要換掉部首或加部件就是這一課的生字，例如：采、劇、預等字。）  2.邊念口訣邊寫字：指導學生依照國字結構，設計口訣，並同時組合部件，寫出正確的國字。例如：  上下組合字：林字頭，示字底，是禁。  左右組合字：手字旁，叟字邊，是搜。  3.生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。  (1)采：上半部的「」，是「爪」的變形。不是「釆」。  (2)揚：右邊為「昜」，不是「易」。  (3)訊：第九筆是豎，不是「丿」。第十筆是橫，不是點。  (4)尋：上中下字，中間有「工」和「口」。第二筆右邊須出頭。  (5)劇：左邊是「虍」和「豕」，右邊是「刂」，不是「戈」。  (6)螢：中間為「冖」，不可寫成「宀」。  (7)拯：左右字，第四、五筆是「了」，最後一筆是橫畫。  (8)預：左右字，左為「予」，不是「矛」。  (9)脈：左邊是「」，不是「月」。第五、六筆都是撇。  (10)違：第九筆的豎畫，要出頭，碰到「口」字。  (11)潤：中下為「王」，不是「壬」。  (12)創：「倉」為偏旁時，第二筆改捺為點筆。 | | | | 10 | | 口頭評量  量  量  實作評量 | 能說出字形結構與組字的方法  能寫出正確且工整的國字 |
| **習作指導**  (一)第一大題「填寫國字或注音」  1.請學生發表本課生字字形書寫應注意的地方。  2.請學生念讀文章，說明「景致」、「壯闊」、「標誌」詞義後，完成練習。 | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| **本節學習回顧**  (一)請學生說一說，本節課學會理解詞義的策略有哪些。  (二)請學生想一想，如何記住本課不好書寫的生字。 | | | | 5 | |  |  |

～本課結束～