附表１：

**基隆市１１２學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 112.10.02 | 教學班級 | 804 |
| 教學領域 | 國文 | 教學單元 |  |
| 教 學 者 | 王希帆 | 觀 察 者 |  | 觀察後會談時間 |  |
| 教材內容：課本南一版第三冊第1課新詩選。教學目標：新詩意／象反推方式學生經驗：以上學期學過的〈夏夜〉切入，喚起學生區分新詩意／象技能，及新詩作者意／象寫作效果教學活動：老師說明意／象反推方式，並以〈風箏〉作為示範；學生運用平板平台互相合作，把前述技能實踐在第二首新詩〈傘〉，並上台發表，老師補充統整。教學評量方式：學生個人用平板平台分析112會考閱讀題組〈暖暖〉，作為個人課堂成績。觀察的工具和觀察焦點：學生互相合作是否確實，討論過程發生什麼困難 |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_王希帆\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_曾宇龍\_\_\_\_\_\_\_\_**

附表２：

**基隆市１１２學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 |  8 年 4 班 | 觀察時間 | 112 年 10 月 2 日 第 1 節 |
| 教學領域 | 國文 | 教學單元 | 南一版第三冊第一課新詩選 |
| 教 學 者 | 王希帆 | 觀 察 者 | 曾宇龍 |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | 優良 | 普通 | 可　改進 | 未　呈現 |
| 教師教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | ○ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | ○ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | ○ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | ○ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點  | ○ |  |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | ○ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | ○ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | ○ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | ○ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 |  | ○ |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 |  | ○ |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | ○ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | ○ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | ○ |  |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | ○ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 |  | ○ |  |  |
| 班級經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | ○ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 |  | ○ |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | ○ |  |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 |  | ○ |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | ○ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | ○ |  |  |  |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_王希帆\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_曾宇龍\_\_\_\_\_\_**

附表３：

**基隆市１１２學年度學校辦理校長及教師公開授課**

 **教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：\_\_\_\_王希帆\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_804\_\_\_ 教學領域：\_\_\_國文\_\_\_

教學單元名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ■ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | □ | ■ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | ■ | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ■ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | ■ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：此次嘗試運用平板導入課堂任務討論，有別於平時紙本學習單，學生覺得很新鮮，因此流程進行順利，學生也勇於表現。然而學生水平思考能力不足，故剛開始操作新詩意象還原產生阻礙，老師必須多次示範，學生才能掌握正確的思考路徑，最後使用平板向全班展示各組答案，老師亦能夠由學生答案統整出正確的方向，最後學生也能自信說明自己對新詩的解讀。此次時間掌握仍不夠充分，來不及讓學生分析112會考閱讀題組〈暖暖〉，因此在回家作業上做了調整，期盼隔天學生能夠展現前一天的教學成果。 |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_王希帆\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_曾宇龍\_\_\_\_\_\_**

附表４：

**基隆市111學年度學校辦理校長及教師公開授課 議課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 112.10.02 | 教學班級 | 804 |
| 教學領域 | 國文 | 教學單元 | 南一版第三冊第1課新詩選 |
| 教 學 者 | 王希帆 | 觀 察 者 | 曾宇龍 | 觀察後會談時間 | 當日中午 |
| 一、教學者教學優點與特色：充分掌握教材與教學流程能夠掌握學生學習狀況，及時發現學生學習困難並給予協助二、教學者教學待調整或改變之處：平板導入立意良善，也能引起學生學習興致，但學習單從紙本轉換成線上平台，似乎無助於學生學習盲點的掃除，線上平台淪為「文具式」的存在，用紙本反而比較能夠讓學習低成就的孩子掌握、保存學習內容。三、對教學者之具體成長建議：可以思考運用平台分類考題，讓學生能依據自己的知識學習程度，掌握自己的學習進度 |

**授課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_王希帆\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀課教師簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_曾宇龍\_\_\_\_\_\_\_**