基隆市立成功國中112學年第1學期7年級國文領域教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| [單元名稱](#1fob9te) | | | **翰林版第一冊第5課「背影」**  總節數: 7節，本次上課為第7節 | | 授課日期  授課時間 | | | 112.10.26(四)  8:20-9:05第一節 |
| 教 師 | | | 宋淑全 |
| 月 | 日 | 節 | 教 學 重 點 | | | | | |
|  |  | 一 | 認識朱自清及題解 | | | | | |
|  |  | 二  三 | 課文第一段至第三段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 四  五 | 課文第四段至第五段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
|  |  | 六  七 | 課文第六段至第七段文本講述（在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息） | | | | | |
| 教學準備 | | | **教師準備：**  1.熟悉本課教材，研讀教師手冊、備課用書及相關書籍。 2.設置教學設備(電子書、電腦、電視螢幕、實物投影機)。  3.指導學生預習本課。  **學生準備：**  1.預習-朗讀課文。 | | | | | |
| 教學資源  （參考網站、書目） | | | **一、網站：**  1. 東京瓦斯廣告─爸爸的炒飯。  網址：http://youtu.be/KJ1RkhJyvgo（1分半） | | | | | |
| 核心素養與議題融入 | | | | 學習表現 | | | | 學習內容 |
| **核心素養項目**  A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C1道德實踐與公民意識  **核心素養具體內涵**  國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  **議題融入**  家庭教育  閱讀素養 | | | | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改等技巧，增進寫作能力。 | | | | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Ba-Ⅳ-2各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 |
| 學 習 目 標 | | | | | | | | |
| 一、了解「背影」所隱含的父愛。  二、學習倒反修辭的運用。  三、能藉具體事件的描述表達真切的情感。  四、能感受並回應親人的關懷。 | | | | | | | | |
| 教學指導要點（活動流程） | | | | | | 教學時間 | 評量方式 | |
| 第一節課  一、介紹朱自清的生平。  1.朱自清的生平。  2.朱自清寫作〈背影〉的家庭背景。  3.朱自清的散文風格與成就。  二、講解題解。  第一節結束 | | | | | | 25分鐘  20分鐘 | **口頭評量**  能說出文本主要記敘的內容及表達的情感。 | |
| 第二、三節課  一、學生朗讀第一、二、三段。  二、教師針對文本內容講述與提問，明瞭朱自清與父親同行的  原由。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、回家作業。  第二、三節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
| 第四、五節課  一、學生朗讀第四、五段。  二、教師針對文本內容講述與提問，藉由父親的行為動作、對話，理解作者的體悟。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、回家作業。  第四、五節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
| 第六、七節課  一、學生朗讀第六、七段。  二、教師針對文本內容講述與提問，藉由父親的姿態、穿著、動作、對話，理解作者的體悟及感慨。  三、在老師引導或提問下，說出文本欲傳達的訊息。  四、學習倒反修辭的運用  五、回家作業。  第六、七節結束 | | | | | | 5分鐘  30分鐘  10分鐘 | **口頭評量**  1.能流暢地誦讀課文。  2.能理解本文所要表達的涵義。  **作業**  能用心完成練習。 | |
|  | | | | | |  |  | |
|  | | | | | |  |  | |
|  | | | | | |  |  | |