

國語領域六上第五課教案

領域/科目	國語		設計者	楊倩茹
實施年級	六年級上學期		教學時間	40分鐘
活動名稱	第五課-山的巡禮			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	總綱與領綱之核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 ●A3 規劃執行與創新應變 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 ●B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 ●B3 藝術涵養與美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 ●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。		
融入議題與其實質內涵	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
與其他領域/科目的連結	自然領域、社會領域、綜合活動領域			
教材來源	康軒版國語六上第五課			
教學設備/資源	1.課本 2.造句本 3.電子白板 4.電子書 5.小白板 6.白板筆			

學習目標

1. 學生能學會判斷詞語的詞性。
2. 學生能學會短語造句。
3. 學生能了解本課詞語的意思。
4. 學生能運用本課的詞語來造句。
5. 學生能使用擬人修辭法進行造句。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式																								
<p>一、引起動機</p> <p>教師透過問答方式帶著學生複習上節課學過的詞語解釋及以前學過的擬人修辭法。</p>	3 分	● 口頭發表																								
<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師帶著學生一同判斷課文中的短語句子之詞性與結構。再請學生運用生活中的經驗來完成短語的句子。</p> <p>短語一：用(芒花)(編織)(毛衣)</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">短語</td> <td style="padding: 2px;">用</td> <td style="padding: 2px;">芒花</td> <td style="padding: 2px;">編織</td> <td style="padding: 2px;">毛衣</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">詞性</td> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">名詞</td> <td style="padding: 2px;">動詞</td> <td style="padding: 2px;">名詞</td> </tr> </table> <p>短語二：(熱鬧的)(拉開)了(黎明)的(序幕)</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">短語</td> <td style="padding: 2px;">熱鬧的</td> <td style="padding: 2px;">拉開</td> <td style="padding: 2px;">了</td> <td style="padding: 2px;">黎明</td> <td style="padding: 2px;">的</td> <td style="padding: 2px;">序幕</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">詞性</td> <td style="padding: 2px;">副詞</td> <td style="padding: 2px;">動詞</td> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">名詞</td> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">名詞</td> </tr> </table>	短語	用	芒花	編織	毛衣	詞性		名詞	動詞	名詞	短語	熱鬧的	拉開	了	黎明	的	序幕	詞性	副詞	動詞		名詞		名詞	5 分	● 參與討論 ● 口頭發表
短語	用	芒花	編織	毛衣																						
詞性		名詞	動詞	名詞																						
短語	熱鬧的	拉開	了	黎明	的	序幕																				
詞性	副詞	動詞		名詞		名詞																				
<p>2. 教師請學生試著運用生活中的經驗來完成短語的句子，並透過口頭述說的方式與同學分享。</p>	5 分	● 口頭發表																								
<p>3. 教師將今日要練習造句的詞語貼在黑板上，詢問學生在何種情境下，我們會運用到這些詞語。</p> <p>☆詞語：不知不覺、序幕、叫喚、惺忪。</p>	3 分	● 口頭發表																								
<p>4. 教師透過電子書中的詞語造句之例句，指導學生如何造出完整的句子。</p>	10 分	● 仔細聆聽																								
<p>5. 教師指導學生在詞語造句中加入擬人修辭法。</p>																										
<p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師將學生分為五組，並將今日講解的短語、詞語造句，分配給各組進行討論，每組討論兩個短語或詞語造句且詞語句子要加入擬人修辭法。</p>	12 分																									
<p>2. 教師將平日的小組討論規則做重點式的提醒及說明，並請小組將討論的成果記錄在小白板上，記錄完成後，再請組長將小白板貼於黑板上。</p>																										
<p>3. 各組進行造句的討論。</p>		● 參與討論 ● 實作表現 ● 口頭發表																								
<p>4. 各組派一位代表報告小組討論的成果。</p>																										

<p>5. 當有小組的句子有不通順之處，教師引導學生一同進行修改成通順且完整的句子。</p> <p>6. 教師對於今日學習的短語、詞語造句進行統整說明。</p> <p>7. 教師針對各組在討論時間的秩序良好及造出的佳句給予口頭讚美。</p>	<p>2 分</p>	<p>●仔細聆聽</p>
<p>參考資料</p>	<p>●康軒版國語六上教師手冊</p>	