基隆市東信國民小學110學年度第一學期部定課程課程評鑑

領域課程設計階段評鑑暨改編設計規畫表

教師姓名:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方式 | 執行工具 |
| 課程設計部定課程改編 | 1. 課程理念設計
2. 課程目標
3. 教學設計
4. 評量設計
 | 教科書檢核共備設計討論 | 課程設計自我檢核表素養導向探究跨域課程投影片 |
| 領域及單元名稱: 數學領域第5單元 方盒、圓罐、球節數:6節版本:康軒版 |

教科書課程與教學內容共備檢核一覽表

\*以打勾做檢核，備註部分可注意日後要修正的重點

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 檢核項目 | 檢核 | 擬改善 |
| 1. 有清楚的學習教材脈絡(也就是學科知識出現的縱架構說明)
 | v |  |
| 2、有清楚且符合邏輯或學科重點的學習內容。 | v |  |
| 3、總綱素養與單元間學習表現的連結關係密切。 | v |  |
| 4、學習目標可透過所設計的學習活動達成。 | v |  |
| 5、學科內涵的知識、技能與態度在學習歷程中整合。 | v |  |
| 6、有融入適當的情境(生活、虛擬情境)，並適合本校學生學習。 | v |  |
| 7、教材與學科知識或技能的脈絡與連結恰當。 | v |  |
| 8、有關注到學習策略的安排，提供學生 從學習”學習策略”，到運用”學習策略”，到自主運用學習策略進行學習。 |  | v |
| 9、有提供活用實踐的任務表現。 | v |  |
| 10、有設計形成性評量任務。 | v |  |
| 11、有設計總結性評量任務。 |  | v |

教科書單元教學設計簡案、擬修正方向及符合素養導向設計重點

素養導向設計重點:

1 知識、態度、技能整合。2、情境脈絡化、3、學習策略4實踐應用

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教科書教學設計簡案(教學與學習歷程) | 修正方向 | 素養導向設計重點 |
| **第1節**【活動一】堆疊與分類**發展活動一**　說說看長什麼樣子?1.請學生將帶來的立體物品放在桌上，進行觀察並描述物品的樣子。2.學生分組操作、討論、發表**發展活動二**　如何堆得高又穩？1.請學生把帶來的東西堆堆看，看誰堆得又高又穩？看誰堆得比較高？2.學生分組操作、討論、發表： 學生將帶來的物品堆堆看，並找出可以堆的物品。**總結活動**1.球滾來滾去沒有辦法堆。2.平平的面才容易堆高。3.彎彎的面容易滾動。**第2節**【活動一】堆疊與分類**發展活動一**　哪些東西容易堆疊？學生討論和發表：哪些東西容易堆疊？**發展活動二**哪些東西會滾動？1. 教師操作布題：

學生將物品下滑，找出可以滾動的物品。2.學生操作、解題、發表 ：哪些東西容易滾動？**發展活動三**1. 教師布題：

哪些東西有平平的面，也有彎彎的面？ 2.學生發表結果**總結活動**1.有平平的面的東西容易堆疊。2.有彎彎的面的東西容易滾動。3.有的東西都是平平的面，球都是彎彎的面可以滾得快又遠，圓罐子有平平的面也有彎彎的面。**第3節**【活動一】堆疊與分類 能透觸摸基本形體，感受不同形體的特性。**發展活動：**摸到什麼？1.觸摸遊戲：讓學生觸摸箱子裡的物品，並說出物品的樣子，最後指出所摸的物品是哪一個。2.挑戰課本做做看的題型。 (1)圈出有平平的面，也有彎彎的面的物品。 (2)圈出都是彎彎的面的物品。【活動二-1】認識平面圖形 透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。**發展活動**：先描圖形，再分一分1.教師布題，學生操作、發表：讓學生用不同的紙盒，進行複製（描繪邊框）活動，描出各式的圖形，再將描出來的圖形分類？**總結活動**1.有的東西只有平平的面，像……。2.有的物品只有彎彎的面，像……。3.有的東西有平平的面，也有彎彎的面，像……。4.從紙盒上面可以描出圖形，像……。5.有的紙盒可以描出不同的圖形，像……。**第4節**【活動二-2】認識平面圖形**發展活動**　這些圖形叫什麼？1.教師指著簡單平面圖形的圖和學生一起討論圖形名稱2.學生透過操作認識簡單平面圖形3.教師布題學生在教室裡找出像正方形(三角形、長方形、圓形)的東西。**第5節(公開觀課)**【活動三】做造型**發展活動**　平面造型設計1.教師布題(1)用附件圖卡設計的一幅畫，讓學生說明畫中用了什麼圖形。(2)讓學生數數看，他用了幾個圓形？幾個三角形？幾個正方形？幾個長方形呢？2.讓學生利用數學附件的平面圖形設計一幅畫，並統計每種圖形個用 了幾個？3.學生上台分享自己的創作並發表。**總結活動****第6節**【**練習百分百**】1.老師先講解題目2.學生自行解題3.學生發表完成的作業4.教師做總解**發展活動一　練習百分百** | 增加學習遷移的創作活動配合創作設計總結性評量活動 | 3、41 |