附表1：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課登記表**

學校：基隆市建德國小 (第一學期)

註：除專案外，一般教師之公開授課於10月起實施。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 授課教師 | 備課日/節 | **觀課日/節** | 議課日/節 | 主要觀課教師 | 教學法策略/形式 |
|  | 張汶后 | 2023-10-13 10:30:00 | 2023-10-20 08:40:00 | 2023-10-20 10:30:00 | 楊琬喻 | ■跨領域(含議題融  入)素養導向教學  □探究實作  □線上教學  □科技輔助自主學習  □雙語教學  □PBL  □數位學習精進方案  ■其他( 小組討論法 ) |
|  |  |  |  |  |  | □跨領域(含議題融  入)素養導向教學  □探究實作  □線上教學  □科技輔助自主學習  □雙語教學  □PBL  □數位學習精進方案  □其他( ) |
|  |  |  |  |  |  | □跨領域(含議題融  入)素養導向教學  □探究實作  □線上教學  □科技輔助自主學習  □雙語教學  □PBL  □數位學習精進方案  □其他( ) |
|  |  |  |  |  |  | □跨領域(含議題融  入)素養導向教學  □探究實作  □線上教學  □科技輔助自主學習  □雙語教學  □PBL  □數位學習精進方案  □其他( ) |
|  | **(本表不敷使用請自行調整延伸)** |  |  |  |  |  |

教務/教導主任：龔祐祿 校 長：胡宗光

附表2：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2023-10-20 08:40:00 | | | 教學班級 | 302 | |
| 教學領域 | 國語文 | | | 教學單元 | 康軒3上 第七課 淡水小鎮 | |
| 教 學 者 | 張汶后 | 觀 察 者 | 楊琬喻 | | 觀察後會談時間 | 2023-10-20 10:30:00 |
| 教材內容：  康軒3上 第七課 淡水小鎮  教學目標：  1.學生能說出本課意義段落分成「建築-老街」、「特產-鐵蛋」、「古蹟-紅毛城」、  「美景-小船」四段落，並理解課文大意。  2.認識古蹟-紅毛城。  學生經驗：  學生可能有逛老街、吃鐵蛋、參觀古城或搭船的體驗。  教學活動：  1.聆聽課文：教師引導學生圈出關鍵詞  2.聽出主題：教師引導學生找出關鍵詞，請學生推測每個段落的主題  3.聽出作者想表達的情緒或感受：教師引導學生找出句子中的形容詞，來推敲作者寫作時的感受。  4.跨領域延伸學習：欣賞紅毛城影片，並請學生發表看法。  5. 作業評量：完成習作第58-59頁  教學評量方式：  口頭評量、小組討論、作業評量  觀察的工具和觀察焦點：  習作第58-59頁 | | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：張汶后 觀課教師：楊琬喻**

附表3：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 三 年 二 班 | | 觀察時間 | 2023 年 10 月20日 第 1 節 | | | | |
| 教學領域 | 國語文 | | | 教學單元 | 康軒3上 第七課 淡水小鎮 | | | |
| 教 學 者 | 張汶后 | | | 觀 察 者 | 楊琬喻 | | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師  教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | | ˇ |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | | ˇ |  |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | ˇ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | ˇ |  |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | ˇ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | | ˇ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | | ˇ |  |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | | ˇ |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | | ˇ |  |  |  |
| 班級  經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | | | ˇ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | | ˇ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | | ˇ |  |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | | | ˇ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | | ˇ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | | ˇ |  |  |  |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：張汶后 觀課教師：楊琬喻**

附表4：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：張汶后 教學班級：302 教學領域：國語文

教學單元名稱：康軒3上 第七課 淡水小鎮

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | █ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | █ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | █ | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | █ | □ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | █ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | █ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：  為了讓學生能找出第七課詩文中的關鍵詞，所以這次的教學使用了小組討論法。因為這是學生第一次小組討論，對於其中的技巧還不是很熟悉，因此有些學生需要花比較多的時間來練習輪流發言，分工合作的方法。  檢視了學生的討論白板之後，教師發現陳羿、卉蓁無法回答出每一段意義段的重點。課後教師詢問他們的困難點，孩子表示對於老師的提問不夠清楚。因此，教師反省進行教學時，除了可以將提問呈現在大螢幕中，也可以製作工作清單，讓聽不清楚或是思考較慢的孩子可以重複檢視問題，依循提示，再尋找關鍵詞。  課後教師詢問全班對這次教學的想法。晨勛、宇豪說：小組一起討論，比較能找出每一段的重點，讓他們覺得課堂變有趣，也更能專心學習。因為除了可以跟組員討論，也可以知道別人的想法。詠晴、浩勛說：看完紅毛城影片後，更能想像與了解詩中所寫的內容，以及作者為什麼使用這些形容詞的心情。  歸納這次的經驗，教師發現平時需要常讓學生練習討論技巧，並蒐集適合的媒體素材，能促使學生上課更有參與感，增進對語文的理解力。 | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：張汶后 觀課教師：楊琬喻**

附表5：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**議課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2023-10-20 08:40:00 | | | 教學班級 | 302 | |
| 教學領域 | 國語文 | | | 教學單元 | 康軒3上 第七課 淡水小鎮 | |
| 教 學 者 | 張汶后 | 觀 察 者 | 楊琬喻 | | 觀察後會談時間 | 2023-10-20 10:30:00 |
| 一、教學者教學優點與特色：  1.使用小組討論，讓學生上課有互動。  2.老師使用影片輔助學生理解詩人的想法，讓學生能掌握課文重點  二、教學者教學待調整或改變之處：  1.有些學生不擅長討論技巧，有的學生會發表，有的學生不知道要說什麼，教師可以在  教學前提示討論的技巧，也可以把討論的方法陳示在大螢幕上，讓學生有討論的依循參  考。  2.最後一組來不及在一堂課中完成發表，教師可以更確實地控握教學時間。  三、對教學者之具體成長建議：  汶后老師的教學有條理，也能運用媒體素材輔助教學，也帶學生認識社會中台灣歷史古蹟。若能再精簡教學活動，讓每一組都能充分發表，會讓教學更充實與完整。 | | | | | | |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：張汶后 觀課教師：楊琬喻**