附表2：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2023-10-04 11:15:00 | 教學班級 | 資八 |
| 教學領域 | 自然 | 教學單元 | 8上 3-2 |
| 教 學 者 | 林怡瑩 | 觀 察 者 | 袁昌宏 | 觀察後會談時間 | 10-05 11:15 |
| 教材內容：(一)波動的產生：A.      波的來源： B.      波的性質：(二)波的種類及名稱介紹：教學目標：了解波的種類及性質並知道波如何傳播學生經驗：學生已有能量傳遞及波動的基礎常識教學活動：1.讓同學輪流操作音叉敲擊碰觸保麗龍球及水面，讓學生從中體會聲波的產生方式教學評量方式：1.老師觀察學生的操作與學習態度。 2.編輯教材填空學習單觀察的工具和觀察焦點： |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_林怡瑩\_\_ 觀課教師：\_\_\_\_\_袁昌宏\_\_\_\_\_\_**

附表3：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 |  8 年 資優 班 | 觀察時間 | 112 年10 月 4 日 第 4 節 |
| 教學領域 | 自然 | 教學單元 | 3-1 |
| 教 學 者 |  林怡瑩 | 觀 察 者 | 袁昌宏 |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | Ｖ |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | Ｖ |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | Ｖ |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 |  | Ｖ |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點  | Ｖ |  |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 |  | Ｖ |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | Ｖ |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | Ｖ |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | Ｖ |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | Ｖ |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | Ｖ |  |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | Ｖ |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | Ｖ |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | Ｖ |  |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 |  | Ｖ |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | Ｖ |  |  |  |
| 班級經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | Ｖ |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | Ｖ |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 |  | Ｖ |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | Ｖ |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | Ｖ |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | Ｖ |  |  |  |

 (本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_林怡瑩\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_袁昌宏\_\_**

附表4：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

 **教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：\_\_\_**林怡瑩**\_\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_資八\_\_ 教學領域：\_\_\_自然\_\_

教學單元名稱：\_\_3-1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | Ｖ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | Ｖ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | Ｖ | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | □ | Ｖ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | Ｖ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | Ｖ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | □ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：1. 引導學生從生活中去體驗自然科學現象，例如發聲時用手觸摸喉嚨，讓 學生感受聲音產生時需要的條件現象。 2. 利用課本教材編輯重點整理 3. 利用音叉及自製懸吊保麗龍球示範聲音傳播的方式為縱波 4. 利用口語評量及音叉操作實作評量 5. 適時走動看學生筆記抄寫，可以看學習進度是否有跟上 |

(本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_\_林怡瑩\_\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_袁昌宏\_\_\_**

附表5：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**議課紀錄表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 2023-10-04 11:15:00 | 教學班級 | 資八 |
| 教學領域 | 自然 | 教學單元 | 3-1 |
| 教 學 者 | **林怡瑩** | 觀 察 者 | **袁昌宏** | 觀察後會談時間 | 10-05 11:15: |
| 一、教學者教學優點與特色：1.學生自行發聲及利用教具，說明聲音是快速震動而來，有趣又清楚 2.上課講解完馬上寫老師的自編講義，更能深入了解聲音的產生及傳播。 3.老師上課走動及問答，使學生專心度增加。二、教學者教學待調整或改變之處：一、 教學難點或學生迷失概念 每位學生都要實際體會，花費時間會很多。 二、 針對教學難點提出的建議 學校要有足夠的音叉。三、對教學者之具體成長建議： 有助益的教學策略 學生實際操作音叉、觸摸音叉，能有最直接的體會聲波傳播的條件及方 式。 |

 (本表為參考格式，學校得視需求修改)

**授課教師：\_\_\_\_林怡瑩\_\_\_ 觀課教師：\_\_\_袁昌宏\_\_\_**