

基隆市武崙國小 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間	1121018 第 1 節	教學班級	503
教學領域	視覺藝術	教學單元	水墨線條練習
教學者	周穗綾	觀察者	簡鳳甄
		觀察後會談時間	1121020

教材內容：

水墨線條創作練習

- 1、毛筆的水分控制。
- 2、毛筆的各種線條表現。

教學目標：

- 1、能控制毛筆墨水的水分與濃度。
- 2、能嘗試使用不同線條畫出喜歡的動物。
- 3、專注參與創作練習。

學生經驗：

- 1、四年級已經學過握筆與沾墨書寫。
- 2、學生前幾堂課已嘗試過拿毛筆練習畫出各種墨色不同的線條。

教學活動：

- 1、複習水墨線條的幾種表現方法(明暗、粗細、水分控制)
- 2、提醒使用水墨注意事項
- 3、開始創作
- 4、整理與收拾。

教學評量方式：

實作

觀察的工具和觀察焦點：

- 1、是否能畫出各式水墨線條。
- 2、同學是否專注參與創作活動。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

簡鳳甄

基隆市武崙國小 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

觀課紀錄表

教學班級	五年三班	觀察時間	112年10月18日 第1節			
教學領域	視覺藝術	教學單元	水墨線條練習			
教學者	周穗綾	觀察者	簡鳳甄			
層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1.清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點		✓		
	2.運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3.應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
4.運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓				
	4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓				
班級經營	5.維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6.營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

簡鳳甄

基隆市武崙國小 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

議課紀錄表

教學時間	1121018 第 1 節	教學班級	503
教學領域	視覺藝術	教學單元	水墨線條練習
教學者	周穗綾	觀察者	簡鳳甄
		觀察後會談時間	1121020

一、教學者教學優點與特色：

1. 教學講解與流程，邏輯條理清晰。對用具的清潔提前說明處理注意事項。
2. 教室秩序控管良好，學生都很專心聽講，而且有靜坐的，才會先拿到畫紙。且組組拿墨。
3. 會提醒可以自由調整的技巧（在看影片時），適時歸納出重點，譬如：外形輪廓顏色要較濃，要可愛眼要大些，獅和貓的尾巴粗細不同，鬃毛的畫法。
4. 示範影片排得很好，高度吸引小朋友的注意和興趣。
5. 時間掌控極好。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 在最初老師拿一些示範品作優缺點，討論時，老師主動說明各樣品的可改善處。但是可能是想多留時間給小朋友創作和操作的時間，所以這段討論速度較快。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 和同學討論樣品的優缺點時，可以用「暗示法」來提醒學生自己發現優缺點，可能學生會印象更深刻。或者也可以仍保持老師原本的方式，但事先提醒會做「總結搶答得分」來提高學生專注及確認學生理解情況。

授課教師：

周穗綾

觀課教師：

簡鳳甄

基隆市武崙國小 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教學自我省思檢核表

授課教師姓名：周穗綾 教學班級：503 教學領域：視覺藝術

教學單元名稱：水墨線條練習

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

這堂課的教學目標希望學生能運用水墨的水份控制，能調出適當的濃淡墨，並運用深淺的線條來畫出動物。上一堂課已經讓同學先練習過，但是有些同學沒有做到，所以這堂課一開始，先提醒學生可以再注意的地方。因為要控制時間的關係，所以快速帶過。經過課後會談，下次這部份可以再幫學生整理重點，或是多圖排列比較，可以讓學生更理解，並提高學生注意力。

授課教師：周穗綾

觀課教師：簡鳳甄