|  |  |
| --- | --- |
| **項目** | **內容記要** |
| 課程內容 | 水墨線條創作練習  1、毛筆的水分控制。  2、毛筆的各種線條表現。 |
| 教學目標 | 1、能控制毛筆墨水的水分與濃度。  2、能嘗試使用不同線條畫出喜歡的動物。  3、專注參與創作練習。 |
| 背景脈絡 | 1、教師要求常規，但偶爾也會跟學生開玩笑，跟學生互動頗為融洽。  2、學生上幾節課已嘗試過拿毛筆畫出各種線條。 |
| 教學活動 | 1、複習水墨線條的幾種表現方法(明暗、粗細、水分控制)  2、提醒使用水墨注意事項  3、開始創作  4.整理與收拾。 |
| 評量方式 | 實作。 |
| 觀察焦點 | 1、是否能畫出各式水墨線條。  2、同學是否專注參與創作活動。 |
| 其他 |  |