表1

基隆市正濱國民小學110學年度

教學活動設計單及共同備課紀錄表（授課教師填寫）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 授課  教師 | 李東穎 | 教  學  目  標 | 1. 認識四分音符與八分音符 2. 認識五線譜 3. 認識SOL和MI 4. 能用肢體展現聽覺感知:高低輕重的音型 | | |
| 年級 | 三年級 |
| 教學  領域 | 藝術領域-音樂 | 學  生  先  備  經  驗  或  教  材  分  析 | 1. 已能用身體感知四分音符與八分音符的拍值 2. 已能用拍手或拍腿的方式，正確的拍出八分音符與四分音符所組成的節奏。 3. 已能分辨音樂中的低音與高音。 | | |
| 教學  單元 | 康軒-音樂在哪裡 |
| 觀察前  會談時間 | 110年　10月7日 |
| 教學  日期 | 110年10 月13日 |
| 議課  日期 | 111年1月14日 |
| 教學活動 | | | | 時間(分) | 評量方式 |
| **一.準備活動**  模仿教師手打節奏，暖身並集中注意力  **二.發展活動**  **複習上週課程:**  阿公打電腦(八分音符與四分音符的節奏語言)   1. 語言節奏練習 2. 加入拍手(八分音符)與拍桌(四分音符)的練習 3. 加入打擊樂器的練習 4. 學生輪流使用打擊樂器   **本週新曲:甜甜圈**   1. 跟著音樂安靜聆聽 2. 跟著教師手打節奏 3. 加入拍手(八分音符)與拍桌(四分音符)的練習 4. 加入打擊樂器的練習 5. 跟著老師鋼琴伴奏練唱甜甜圈   **樂理知識**   1. 用手指練習五條線四個間的概念 2. 手指課本練習 3. SOL和MI在五條線上的位置 4. 高大宜手勢練習並演唱   **三.綜合活動**  1. 請學生起身聽音樂做律動  2. 辨別鋼琴彈奏出的高音，低音，斷奏，重音，並用肢體表現  3. 請學生回答以上不同聲音的差異，可以用動物形容  4. 調整呼吸，教師統整回饋 | | | | 5  20  10  5 | 實作  實作  實作  觀察  實作  肢體展現 |

授課教師簽名： 觀課教師簽名：