附表2：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**共同備課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 112/10/06 13:20至14:00 | | | 教學班級 | 503 | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 線對稱圖形 | |
| 教 學 者 | 呂百純 | 觀 察 者 | 尤曉鈺 | | 觀察後會談時間 | 112/10/06 15:50 |
| 教材內容：  認識線對稱圖形 製作窗花  教學目標：  經驗：從學生的生活經驗引發經驗中連結布題，創造需求感，引發針對要學概念之  發現。  察覺：學生自行操作，發表自己的發現，越多元越好。  操作：能運用線對稱圖形的特徵，製作窗花。  學生經驗：  已認知何謂三角形、菱形、正方形等圖形的特性。  能正確的操作剪刀、尺等工具。  步驟一：教學前準備，請學生準備一面鏡子。  步驟二：觀察實物構造(或幾何圖形)與鏡子成像是否有左右或上下相同的情況。  教學活動：  活動一：認識線對稱圖形  教學前準備，請學生準備一面鏡子。  觀察實物構造(或幾何圖形)與鏡子成像是否有左右或上下相同的情況。 步驟一：請學生利用對折的方法，觀察簡單幾何圖形是否能夠完全重疊。  一、例1為判別線對稱圖形，學生應能從線對稱圖形的特性，找出對稱軸的位置。  二、例2為找出有幾條對稱軸，教師引導學生觀察、討論，並發表結果。  三、例3剪出線對稱圖形，拿出附件，利用對摺的方式，用剪刀依照黑線剪下，剪出線  對稱圖形。  四、例4為等腰三角形是不是線對稱圖形，拿出附件的等腰三角形，教師帶領學生用摺  紙檢查它是不是一個線對稱圖形？  五、例5為正三角形有幾條對稱軸，拿出附件的正三角形，讓學生從對摺的過程中發現  圖形的對稱現象，認識線對稱圖形，並能知道所對摺的線是這個圖形的對稱軸。摺  摺看，對稱軸有幾條？  步驟二：經過分組討論，請學生舉出那些幾何圖形具有對稱的特徵。  (一)理解: 透過大量的操作讓學生去歸納出所要學概念的可能定義。  步驟一：請學生拿出尺來測量對折的兩點距離中心線是否一樣長。  步驟二：經過大量的操作，發現對稱軸、對應點、對應邊和對應角。  (二)連結(支撐): 教師引導大家分享自己的發現與理解。  T: 請依照小組發表順序，分享你的方法。說明時自己要操作示範一次，說完再請組員也  試一次確認結果正不正確(遇到學生有錯誤的操作過程及結果，教師應該立即指導與討  論)。  　如果學生的發現與教師的教學重點符合，或想法符合，結束後，教師再進行連結，並 將本概念或技能重點統整出來，例如對稱圖形。  (三)擴張: 教師將本單元要學習的概念再以提問擴大。  T: (展示各種交通號誌圖形請學生分組摺疊操作與討論，找出那些是線對稱圖  　形。)  T:請學生操作、討論各種圖形分別可以摺出幾條對稱軸。  (四)再度連結:  T:請學生舉出教室中的例子，哪些圖形是線對稱圖形？它們分別有幾條對稱  　軸？  (五)再度擴張:以學會的概念或技能推展到其他的情境或命題。  T:請學生指出生活中的例子，哪些圖形也是線對稱圖形？可以畫出幾條對稱軸？  活動二：對應點、對應角和對應邊  一、例1為認識對應點、對應角和對應邊，利用剪紙的方法，可以剪出很多不同的線對  稱圖形，教師應讓學生嘗試並比較。利用剪紙的對摺重疊，引入對稱點、對稱邊、  對稱角的概念。作為下一頁的前置經驗。  二、例2為對稱邊與對稱角的應用，教師引導學生運用對稱邊和對稱角相等的性質，找 出邊AD對稱邊的長度，並找出角B對稱角的角度。  三、例3為在格子上繪製線對稱圖形，教師注意學生的解題方式，避免盲目的描繪，並  引導先找出對應點，再連邊即可，應用線對稱圖形的特性來協助解題。  活動三：常見的線對稱圖形  一、例1為認識菱形的對稱關係，拿出附件，讓學生從對摺的過程中發現圖形的對稱現  象，認識菱形，並能知道菱形有2條對稱軸和兩組相等的對角。  二、例2為正五邊形有幾條對稱軸，拿出附件的正五邊形，教師帶領學生用摺紙檢查它  是不是一個線對稱圖形？摺摺看，對稱軸有幾條？  三、例3為正六邊形有幾條對稱軸，拿出附件的正六邊形，教師帶領學生用摺紙檢查它  是不是一個線對稱圖形？摺摺看，對稱軸有幾條？  (六)最終擴張:  T:我們常見的字體有哪些也是線對稱圖？  (七)終極任務:  T:利用線對稱圖形的特性，剪出各種不同的窗花和字(例如：春、吉)布置教室。  1、對稱軸是直的和橫的：    2、對稱軸是斜的    教學評量方式：  1、觀察評量-操作並發表。  2、實作評量-能說出線對稱圖形的特徵，製作窗花。  觀察的工具和觀察焦點：  操作中能發現線對稱圖形的特徵。  能運用線對稱圖形的特徵製作窗花。 | | | | | | |

**授課教師：呂百純 觀課教師：尤曉鈺**

附表3：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**觀課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學班級 | 5 年 3 班 | | 觀察時間 | 112 年 10 月 06 日 第五節 | | | | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 線對稱圖形 | | | |
| 教 學 者 | 呂百純 | | | 觀 察 者 | 尤曉鈺 | | | |
| 層面 | 檢核項目 | 檢核重點 | | | 優  良 | 普  通 | 可改進 | 未呈現 |
| 教師  教學 | **1.清楚呈現教材內容** | 1-1 有組織條理呈現教材內容 | | | V |  |  |  |
| 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | | | V |  |  |  |
| 1-3 提供學生適當的實作或練習 | | | V |  |  |  |
| 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | | | V |  |  |  |
| 1-5 適時歸納學習重點 | | | V |  |  |  |
| **2.運用有效教學技巧** | 2-1 引起並維持學生學習動機 | | | V |  |  |  |
| 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | | | V |  |  |  |
| 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | | | V |  |  |  |
| 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | | | V |  |  |  |
| 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | | | V |  |  |  |
| 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | | | V |  |  |  |
| **3.應用良好溝通技巧** | 3-1 口語清晰、音量適中 | | | V |  |  |  |
| 3-2 運用肢體語言，增進師生互動 | | | V |  |  |  |
| 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | | | V |  |  |  |
| **4.運用學習評量評估學習成效** | 4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形 | | | V |  |  |  |
| 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | | | V |  |  |  |
| 班級  經營 | **5.維持良好的班級秩序以促進學習** | 5-1維持良好的班級秩序 | | | V |  |  |  |
| 5-2適時增強學生的良好表現 | | | V |  |  |  |
| 5-3妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | | V |  |  |  |
| **6.營造積極的班級氣氛** | 6-1引導學生專注於學習 | | | V |  |  |  |
| 6-2布置或安排有助學生學習的環境 | | | V |  |  |  |
| 6-3展現熱忱的教學態度 | | | V |  |  |  |

**授課教師：呂百純 觀課教師：尤曉鈺**

附表4：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**教學自我省思檢核表**

授課教師姓名：呂百純 教學班級：503 教學領域：數學

教學單元名稱：線對稱圖形

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 清楚呈現教材內容 | ■ | □ | □ | □ |
| 2 | 運用有效教學技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | ■ | □ | □ | □ |
| 4 | 運用學習評量評估學習成效 | □ | ■ | □ | □ |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | ■ | □ | □ | □ |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | ■ | □ | □ | □ |
| 7 | 其他： | ■ | □ | □ | □ |
| ◎教學省思：  1、因為課文內容多，時間上較為緊湊，建議可請一兩組發表答案後馬上統整回答，學生  也會比較清楚有印象。  2、較弱勢學生抓不到重點的地方，可事先請小老師指導他們在課文中圈出關鍵處，可節  省時間。 | | | | | |

**授課教師：呂百純 觀課教師：尤曉鈺**

附表5：

**基隆市112學年度學校辦理校長及教師公開授課**

**議課紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學時間 | 112/10/06 13:20至14:00 | | | 教學班級 | 503 | |
| 教學領域 | 數學 | | | 教學單元 | 線對稱圖形 | |
| 教 學 者 | 呂百純 | 觀 察 者 | 尤曉鈺 | | 觀察後會談時間 | 112/10/06 15:50 |
| 一、教學者教學優點與特色：  1、每組大都能提出學生舉出教室中的例子，哪些圖形是線對稱圖形並共同討論。  2、學生都能應用線對稱圖形的特性來協助解題  3、教師能事先請學生將操作附件準備好以節省流程。  4、弱勢學生有小老師帶著討論。  二、教學者教學待調整或改變之處：  1、因為教師回答了每位學生的問題，可統整類似的問題後一併回答，課程  時間的掌握會更順暢。  2、程度弱學生提出的問題過於表面及簡單，可能需要老師事先指導或分配  同學協助。  三、對教學者之具體成長建議：  能利用上一節課事先交代將重點的記錄下來是個不錯的方法，可以很快的將重點整理出來，但如果遇上基礎概念較弱的學生時，可能需思考另外的策略。 | | | | | | |

**授課教師：呂百純 觀課教師：尤曉鈺**