

聖心國小國語領域六上第六課紀念照試教教案

課名	資料來源		
第六課紀念照	南一版國語第十一冊(六上)第六課紀念照		
教學時間	場地		
40 分鐘	6C 教室		
學習資源			
<p>1. 師：準備南一電子書、向田邦子的相關資料或介紹影片等。</p> <p>2. 生：教師提醒學生課前預習課文並準備個人紀念照片。</p>			
學習目標			
<p>認知：</p> <p>1. 認識日本傳統家庭的生活方式。</p> <p>技能：</p> <p>1. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> <p>情意：</p> <p>1. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>2. 願意分享拍照的親身經驗。</p>			
能力指標			
<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>			
評量要點			
<p>一、能寫出本課大意。</p> <p>二、能從文中的語言描寫，覺察人物的性格。</p> <p>三、能說出平常自己或和家人拍照的小插曲。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>壹、引起動機、段落大意（共 40 分鐘）</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <p>一、提問引導：</p> <p>1. 教師請學生回想，是否拍過全家福的經驗。</p> <p>2. 你認為拍全家福之前要準備什麼？</p> <p>3. 你曾經拍過哪些紀念照？</p>		10	●參與討論、 專心聆聽。

4. 教師請學生分享，拍紀念照過程中難忘的趣事。

二、背景知識：

教師在上本課前，介紹〈紀念照〉一文的背景知識，讓學生認識相關創作背景，探求作者創作初衷或時代風潮，以掌握課文內容。

【活動 1-2】段落大意提問

一、教師以「提問歸納」的方式依課文內容進行重點提問，指導學生分組從課文中找出重要訊息，並請每組學生運用完整句子進行回答。

本課依內容安排，採取意義段編寫段落大意。

①大意：作者小時候，全家人拍紀念照的神情如何？

②大意：拍照前，作者的情緒如何？

③大意：作者全家在哪裡拍紀念照？完成照片構圖，作者覺得如何？

④大意：照相師傅怎麼拍照？

⑤大意：拍照時，父親的態度如何？

⑥大意：這張泛黃的相片，最後觸動了作者什麼回憶？

二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意。

（我有一張小時候拍的紀念照，全家表情嚴肅。當時的我因長青春痘而愁眉苦臉，慈愛的母親、嚴肅的父親、活潑的妹妹、愛笑的弟弟，及舉止有趣的攝影師，構成拍照的回憶。如今再看照片，我彷彿聞到家鄉的橘子和枇杷香。）

【活動 1-3】

以學習單總結本課，並請學生畫出課文中所出現的人物及其個性，加深學生對於課文的印象。

～第一節結束～

25

- 口語發表。
- 實際操作。

5

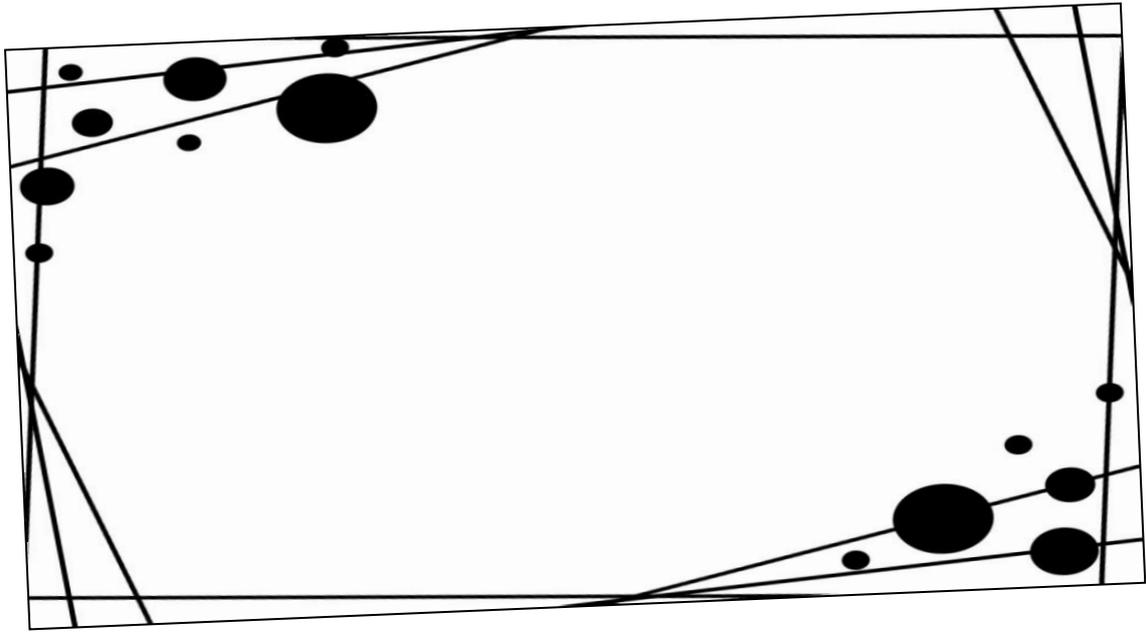
- 實際操作。

教學資源

一、書面教材：南一版國小國語課本第十一冊。

二、多媒體資源：南一電子書

向田邦子 全家福紀念照



●人物介紹表

人物		人物		人物	
肖像		肖像		肖像	
個性		個性		個性	
人物		人物		人物	
肖像		肖像		肖像	
個性		個性		個性	