#### 附表 3:

# 基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

# 觀課紀錄表

| 教學班級     | 5年4班               |                                     | 觀察時間    | 113年1月2日(二)下午第2節(下午2:10-2:50) |              |    |     |     |  |
|----------|--------------------|-------------------------------------|---------|-------------------------------|--------------|----|-----|-----|--|
| 教學領域     | 自然科學               |                                     |         | 教學單元                          | 環保創意樂器叮叮咚發表會 |    |     |     |  |
| 教學者      | 林佳宏主任              |                                     |         | 觀察者                           | 沈思筠老師        |    |     |     |  |
| 層面       | 檢核項目               | 檢核重點                                |         |                               | 優良           | 普通 | 可改進 | 未呈現 |  |
|          | 1.清楚呈<br>現教材內<br>容 | 1-1 有組織條理呈現教材內容                     |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能                  |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 1-3 提供學生適當的實作或練習                    |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境                |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 1-5 適時歸納學習重點                        |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 2-1 引起並維持學生學習動機                     |         |                               | •            |    |     |     |  |
| 教師<br>教學 | 2.運用有<br>效教學技<br>巧 | 2-2 善於變化教學活動或教學方法                   |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 2-3 教學活動融入學習策略的指導                   |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行                  |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          |                    | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏                   |         |                               |              | •  |     |     |  |
|          |                    | 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材                  |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          | 3.應用良              | 3-1 口語清晰、音量適中                       |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 好溝通技               | 3-2 運用肢體語言,增進師生互動                   |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 巧                  | 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生                  |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 4.運用學              | 4-1 教學過程中·適時檢視學生學習情形                |         |                               | •            |    |     |     |  |
|          | 習評量評               |                                     |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 估學習成               | 4-2 學生學習成果達成預期學習目標                  |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 效                  | <br>  5-1 維持良好的班級秩序                 |         |                               |              |    |     |     |  |
| 班級經營     | 5.維持良好的班級          |                                     |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 秩序以促               | 5-2 適時增強學生的良好表現 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 進學習                |                                     |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 6.營造積              | 6-1 引導學生專注於學習6-2 布置或安排有助學生學習的環境     |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 極的班級               |                                     |         |                               |              |    |     |     |  |
|          | 氣氛                 | 6-3 展現                              | 見熱忱的教學態 | 度                             | •            |    |     |     |  |

授課教師:林佳宏 觀課教師:沈思筠

#### 附表 4:

### 基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 教學自我省思檢核表

授課教師姓名:林佳宏主任 教學班級:504 班 教學領域:自然科學

教學單元名稱:環保創意樂器叮叮咚發表會

| 序號 | 檢核項目           | 優良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|----|----------------|----|----|-----|-----|
| 1  | 清楚呈現教材內容       |    |    |     |     |
| 2  | 運用有效教學技巧       |    |    |     |     |
| 3  | 應用良好溝通技巧       |    |    |     |     |
| 4  | 運用學習評量評估學習成效   |    |    |     |     |
| 5  | 維持良好的班級秩序以促進學習 |    |    |     |     |
| 6  | 營造積極的班級氣氛      |    |    |     |     |
| 7  | 其他: 感人故事       |    |    |     |     |

## ※教學省思:

- 一、《環保創意樂器叮叮咚》為本校 12 年國教校訂課程—彈性學習 5 上 【綠生活科學小達人】自編之專題探究課程,以環境教育為中心議 題,以科學探究為學習核心,以跨自然科學領域及藝文領域為發展 策略,期達到「增進學生環保素養,發揮生活創意,運用科學方法 解決問題。」今年算第三次推動此課程,教學策略每次皆有調整。
- 二、學生學習本課程已經先了解聲音之音量、音調、音色的科學原理。 先繪製環保樂器設計圖【構造與功能】,並說明樂器的環保材料、 部位名稱與功能、使用說明書。再製作環保創意樂器【交互作用】, 持續進行樂器調整與改良。最後上台介紹自己的樂器,分享製作樂 器的心得【科學與生活】,並嘗試進行歌曲演奏讓同學猜一猜。
- 三、依據上台發表的評分標準:
  - 1. 內容(45%): 上台發表內容正確、豐富、有條理的學生占 90%
  - 2. 音量(20%):能清楚讓全班都聽到的學生占 85%
  - 3. 儀態(20%): 儀態端莊有禮貌、有利用肢體表現的學生占 90%
  - 4. 時間(15%):1 分鐘-1 分 30 秒的學生占 85%

多數學生樂器都經過長時間組合與修改,上台發表時都能展現自信, 樂於與同學分享,從環保概念及發揮創意中獲得學習科學的樂趣!

授課教師:林佳宏 觀課教師:沈思筠

#### 附表 5:

### 基隆市 112 學年度學校辦理校長及教師公開授課

## 議課紀錄表

| 教學時間 | 113年1月2日(二)下午<br>第2節(下午2:10-2:50) |     | 教學班級  | 504 班        |               |  |
|------|-----------------------------------|-----|-------|--------------|---------------|--|
| 教學領域 | 自然科學                              |     | 教學單元  | 環保創意樂器叮叮咚發表會 |               |  |
| 教學者  | 林佳宏主任                             | 觀察者 | 沈思筠老師 | 觀察後會談時間      | 113年1月2日15:10 |  |

## 一、教學者教學優點與特色:

尋藉林主任環保創意樂器叮叮咚發表會觀課,真的讓我有不虛此行的驚 豔感。從日常生活中資源回收物品再利用,來實踐自然環保的真諦,不但從 科學實作,更能讓學生發揮創意及展現科學人的精神。著實推動 108 年新課 綱的自發、互動、共好的過程,有自己的想法、有創新的思維、更有整合的 過程、觀察尊重賞析他人。自然科學領域的課程,如何在實務中提升樂趣, 在這次的觀課中讓我體驗到師生共學、共同參與的歡樂。原來,自然課也可 以從「做中學到學中樂」。

## 優點

- 1. 巧妙的運用提問法讓學生反思來解決問題。
- 2. 積極態度、創新思維激發學生探究相關議題。
- 3. 具備科學涵養及珍愛地球的價值觀點。 (利用日常資源進一步製作不同創意發想)
- 4. 善用多媒體連貫環保培養關懷的態度。
  - (利用 PPT 剪輯新聞及網路科技話題,從中明瞭環保及關懷社會)
- 5. 課程中充滿樂趣,學生自動自發學習,並發掘自我的優勢及缺失。

# 特色

- 1. 在學生發表之後,會再度闡述學生所要表達不足之地方,讓台下同學更 能清楚環保創意樂器製作可再精進之處。
- 2. 準備麥克風讓聲量較小的同學,報告時能讓大家清楚聽見。
- 從探究實作中,有系統性的結合其他相關知能。
   (當同學彈奏完自製弦樂器,會在介紹利用高跟鞋也能製作弦樂器的圖片, 從中分析及比較。)
- 4. 課程中會穿插有獎徵答增加其課程的樂趣性。
- 5. 將學生的環保創意樂器設計說明書完成版,一一掃描製作成 PPT 簡報呈現,除了減緩學生上台發表的緊張感,更能一目了然學生創意發想的製作過程脈絡。

## 二、教學者教學待調整或改變之處:

平心而論,這個自然科學環保創意樂器發表課程,是真的十足十無話可說的優。如果硬要從中調整,我覺得可以將這些創意教學,分享到星期三教師進修中,在課程求新求變中又不失美感的教學規劃,創意表達中又不失尊重涵養,真正落實十二年國教精神之所在。

## 三、對教學者之具體成長建議:

同時具有多元性又有獨特性的玩科學課程,其實是無可挑剔。觀課完之後,觀課者有如發現新大陸一般,將來在課程設計中自身也能將資訊、科學融入教學之中,所以,透過專題探究歷程的共同學習,強化與同儕分享溝通表達,我想,應該是我自己受益良多!希望下次還有這種機會能觀到如此優質的課程,以提升自我教學策略。

授課教師:林佳宏 觀課教師:沈思筠